

## PRIMA PARTE

*Leggi questo testo e rispondi alle domande che lo seguono.*

### Il buon nome

Il conte Attilio Fossadoro, di 74 anni, magistrato in pensione, signore oltremodo corpulento, una notte si sentì male forse per avere esagerato nel mangiare e nel bere. L'emerito magistrato si abbandonò di schianto sul letto, supino, a bocca aperta, e non rispondeva più a nessuno.

5 Allora si pensò al peggio. La signora Eloisa telefonò al medico curante dottor Albrizzi.

A mezzanotte e mezzo il dottore arrivò. Fu deciso di ricorrere al massimo luminaire, al vecchio clinico di celebrità internazionale. A ottantatré anni suonati, il professore Sergio Leprani era sempre il più autorevole; e di riflesso il più caro.

10 Non era però una spesaccia che potesse spaventare i Fossadoro.

L'illustre dottore giunse al palazzo verso le ore due, accompagnato, anzi sostenuto, dal primo dei suoi assistenti, il professore Giuseppe Marasca.

Come il sommo entrò nella camera, il letargo del Fossadoro sembrava essersi fatto ancora più greve; e l'ansimare più stentato.

15 Sedette ai piedi del letto e lasciò fare al Marasca e all'Albrizzi, i quali gli comunicavano via via i dati: temperatura, cuore, pressione, riflessi, eccetera.

Il Leprani ascoltava senza fare una piega. Dopo un consulto tra i medici l'Albrizzi, con le dovute cautele, comunicò il perentorio responso del grande Leprani: embolo cerebrale, prognosi infausta, nessuna speranza, al massimo ancora una settimana di vita.

20 Quale non fu la stupefazione dell'Albrizzi il mattino dopo quando si ripresentò a palazzo Fossadoro per avere notizie.

Ida, la governante, gli aprì la porta con un sorriso radioso:

25 «Tutto bene, dottore, tutto benone! L'avevo sospettato fin dal primo momento, io, ma potevo forse parlare alla presenza di quei professoroni? Una solenne bevuta, nient'altro.»

In quel momento comparve, gioviale, anche lui, il moribondo.

«Grazie, sa, caro Albrizzi, di tutto il disturbo che stanotte si è preso per me. Mi dispiace proprio... Lo so, lo so, non sono cose che si dovrebbero fare alla mia età.»

30 Stupefazione. Ma anche scandalo. Come il Marasca, primo assistente del Maestro, seppe dall'Albrizzi la "resurrezione" del Fossadoro, andò su tutte le furie:

«È assurdo! È inaudito! Il professor Leprani non sbaglia mai, non può sbagliare! E ormai lui lo ha già dato pubblicamente per cadavere, il Fossadoro. Andrò io stesso a parlare con la contessa.»

35 Il Marasca, intrepido arrampicatore universitario, parlò chiaro a donna Eloisa:

«Qui sta succedendo una cosa gravissima, il professor Leprani ha sentenziato un

esito mortale a breve termine e il paziente se ne va in giro per la casa come se niente fosse. Domeneddio, che disastro. Il prestigio di un clinico sommo, invidiatoci dall'estero, messo a repentaglio così! Non possiamo permetterlo  
40 assolutamente.»  
«Mi dia lei un consiglio, professore.»  
«Intanto, per prima cosa, persuadere il conte a mettersi a letto, fargli capire che è ammalato, gravemente ammalato.»  
«Ma se lui si sente bene!»  
45 «No, contessa, questa obiezione da lei non me l'aspettavo. Voglia considerare, mi permetta, anche il buon nome di casa Fossadoro... Se si venisse a sapere la verità, se l'integerrimo magistrato, di illustre famiglia patrizia, diventasse lo zimbello della piazza... Un ubriacone senza freni!»  
«Professore, non le permetto...»  
50 «Scusi, contessa, ma non è più il caso di fare complimenti. Il professor Leprani deve essere salvato ad ogni costo. In fondo sarà una cosa semplice... Somministrare, ad esempio, i cibi adatti... Il conte suo marito, eh, eh, non si farà pregare...»  
«E la conclusione sarebbe?»  
55 «Il professor Leprani non può essere smentito da chicchessia. Ha detto una settimana. Tiriamogli pure il collo, alla sua diagnosi. Vede che in fondo anch'io sono comprensivo. Ma entro quindici giorni, i funerali.»  
A palazzo Fossadoro, dove il conte coi più ingegnosi pretesti (il freddo, il vento, la umidità, lo smog, un principio di raffreddore) veniva tenuto rinchiuso, urgevano le  
60 telefonate di circostanza. La diagnosi di Leprani aveva già fatto il giro della città. Telefonavano: le pompe funebri per la scelta della bara, la preparazione della salma e gli addobbi di rito; il medico comunale per il certificato di morte; il parroco, impaziente di somministrare l'estrema unzione; l'Istituto degli orfanelli per la rappresentanza ai funerali; il fioraio per le corone. E lui, il conte, sempre  
65 sano come un grillo.  
Al quattordicesimo giorno il professor Leprani cominciò a dar segni di agitazione.  
«Il terribile vecchio — domandava — ancora non si è deciso?»  
Col sangue agli occhi, nel pomeriggio, il professor Marasca si presentò al palazzo Fossadoro accompagnato da due giovani assistenti travestiti da cuochi; e prese  
70 possesso della cucina. Alla sera, grande pranzo familiare per l'onomastico di una nipotina. Tra gli invitati, anche l'implacabile Marasca.  
Lavoro, per la verità, eseguito a regola d'arte. Emozione e disturbo ridotti al minimo. Come, al dessert, inghiottì il primo boccone di torta, il conte Attilio Fossadoro restò stecchito, con ancora sulle labbra il beato sorriso di poco prima.  
75 Subito il Marasca telefonò al luminare: «Ancora una volta congratulazioni, Maestro. Or ora il conte ha cessato di vivere.»

(Tratto e adattato da: D. Buzzati, *Le notti difficili*, A. Mondadori, Milano, 1971)

**A1. Che cosa significa “oltremodo corpulento” (riga 2)?**

- A. Decisamente obeso.
  - B. Privo di finezza.
  - C. Smodato nel bere e nel mangiare.
  - D. Che si ammala facilmente.
- 

**A2. «L’emerito magistrato si abbandonò di schianto sul letto» (riga 3): qual è la causa probabile del malore del conte Fossadoro?**

- A. L’età avanzata.
  - B. Un embolo cerebrale.
  - C. Gli eccessi alimentari.
  - D. Problemi respiratori.
- 

**A3. Con quale espressione sostituiresti “di riflesso” (riga 9)?**

- A. Nonostante ciò.
  - B. Di conseguenza.
  - C. Notoriamente.
  - D. In teoria.
- 

**A4. Nel periodo «L’illustre dottore giunse al palazzo verso le due, accompagnato, anzi sostenuto, dal primo dei suoi assistenti» (righe 11-12), che valore ha la frase “anzi sostenuto”?**

- A. Contraddice quanto espresso prima.
  - B. Indica un fatto precedente a quello espresso prima.
  - C. Corregge ironicamente quanto espresso prima.
  - D. Ribadisce con forza quanto espresso prima.
- 

**A5. Con quale espressione sostituiresti “Come” nella frase «Come il sommo entrò nella camera» (riga 13)?**

- A. Siccome.
- B. Nel modo in cui.
- C. Quando.
- D. Finché.

- A6. «Il Leprani ascoltava senza fare una piega» (riga 17). Quale aggettivo può sostituire l'espressione “senza fare una piega”?**
- A. Impassibile.
  - B. Incurioso.
  - C. Rigido.
  - D. Annoiato.
- 
- A7. Nel periodo «Come il Marasca, primo assistente del maestro, seppe dall'Albrizzi la “resurrezione” del Fossadoro, andò su tutte le furie» (righe 30-31), perché la parola *resurrezione* è messa tra virgolette?**
- A. Si vuole metterla in risalto.
  - B. Non è considerata appropriata.
  - C. Non è usata nel suo significato letterale.
  - D. È una citazione tratta da un discorso.
- 
- A8. Qual è la “cosa gravissima” (riga 36) che sta succedendo secondo il professor Marasca?**
- A. Lo scandalo che scoppierebbe se la gente sapesse che il conte non è malato bensì ha esagerato nel mangiare e nel bere.
  - B. L'ostinazione della contessa Fossadoro che non vuole fidarsi dei suoi consigli e si rifiuta di credere che il marito debba mettersi a letto.
  - C. La difficoltà a formulare una diagnosi corretta sulla malattia del conte Fossadoro da parte del professor Leprani.
  - D. La contraddizione per lui inspiegabile tra la diagnosi del professor Leprani e la guarigione del conte Fossadoro.
- 
- A9. Perché Marasca insiste a voler convincere la contessa che il conte Fossadoro deve mettersi a letto?**
- A. Perché si fida ciecamente del professor Leprani, il quale non ha mai sbagliato diagnosi.
  - B. Per difendere la reputazione del professor Leprani e di conseguenza la propria carriera.
  - C. Per evitare di coinvolgere il conte e la contessa Fossadoro in uno scandalo.
  - D. Perché è convinto che il conte sia gravemente malato nonostante sembri guarito.

**A10. Che cosa indicano i puntini di sospensione all'interno del discorso del professor Marasca (righe 46 e 48)?**

- A. Il pensiero sottinteso, non detto del professor Marasca.
  - B. La rabbia trattenuta del professor Marasca.
  - C. Le parole del professor Marasca che la contessa non riesce a sentire.
  - D. Il rispetto del professor Marasca verso la contessa.
- 

**A11. Per quale motivo Fossadoro viene definito “terribile” (riga 67)?**

- A. Per la sua severità di giudice.
  - B. Per il carattere irascibile e testardo.
  - C. Per la smodatezza nel mangiare e nel bere.
  - D. Per la sua ostinazione a restare in vita.
- 

**A12. A che cosa è dovuta la morte di Fossadoro?**

- A. All'avvelenamento del suo cibo.
  - B. Alle cure mediche sbagliate.
  - C. A una cena molto abbondante.
  - D. A un boccone andato di traverso.
- 

**A13. Alla fine del racconto il Marasca, congratulandosi con il professor Leprani, gli vuole far capire che...**

- A. la malattia ha fatto il suo corso.
  - B. il suo prestigio è salvo.
  - C. il conte è morto senza soffrire.
  - D. le cure suggerite erano appropriate.
- 

**A14. Quale personaggio ha un ruolo fondamentale nella conclusione della vicenda?**

- A. Il professor Leprani.
- B. Il conte Fossadoro.
- C. Il professor Marasca.
- D. Il cuoco di casa Fossadoro.

**A15. Qual è la durata della vicenda?**

- A. Otto giorni.
  - B. Circa due settimane.
  - C. Circa un mese.
  - D. Un tempo imprecisato.
- 

**A16. Come si può definire il racconto?**

- A. Poliziesco.
  - B. Fantastico.
  - C. Psicologico-introspettivo.
  - D. Umoristico-grottesco.
- 

**A17. Quale tra le seguenti frasi è la più adatta a sintetizzare il racconto?**

- A. Una moglie tenta senza alcun successo di difendere il marito da un dottore in malafede.
- B. Un illustre medico dimostra l'esattezza della sua diagnosi nonostante molti gli dessero torto.
- C. Un assistente non si fa nessuno scrupolo pur di difendere la fama del suo professore.
- D. Un paziente, non fidandosi dei suoi dottori, trasforma una semplice indigestione in una malattia mortale.