

# LABORATORIO DI MATEMATICA

## LE FUNZIONI E LE TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE CON DERIVE

### ESERCITAZIONE GUIDATA

Con Derive, per osservare la dilatazione verticale, consideriamo la funzione

$$f(x) = -\frac{1}{4}x^2 + 2x$$

e rappresentiamo i grafici di  $f(x)$  e della funzione dilatata  $2 \cdot f(x)$ , secondo il fattore 2.

Per osservare la contrazione verticale, operiamo in modo analogo con la  $f(x)$  e con la sua contratta  $\frac{1}{2} \cdot f(x)$ , secondo il fattore  $\frac{1}{2}$ .

#### La funzione e le due trasformate

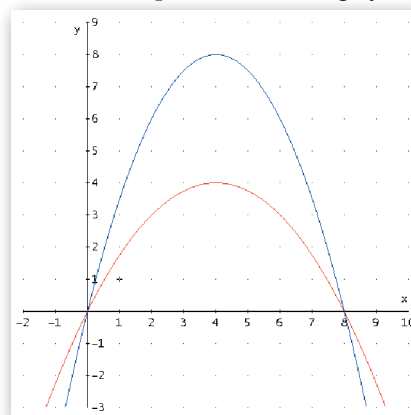
- Entriamo in ambiente Derive, diamo *Crea\_Espressione*, digitiamo nella riga di editazione delle espressioni la funzione  $-1/4 * x^2 + 2*x$  e con OK la inseriamo nell'etichetta #1 (figura 1).
- Battiamo F4 importando l'espressione dalla zona algebrica alla riga di editazione delle espressioni fra parentesi, a fianco scriviamo \* 2 e facciamo clic sul secondo bottone a sinistra della riga di editazione delle espressioni (quello con un uguale) inserendola nella #2 semplificata.
- Operiamo in modo analogo per ottenere nella #3 la funzione divisa per 2 e semplificata.

#1:	$-\frac{1}{4}x^2 + 2x$
#2:	$\frac{x \cdot (8 - x)}{2}$
#3:	$\frac{x \cdot (8 - x)}{8}$

▲ Figura 1 Le funzioni.

#### La prima rappresentazione grafica

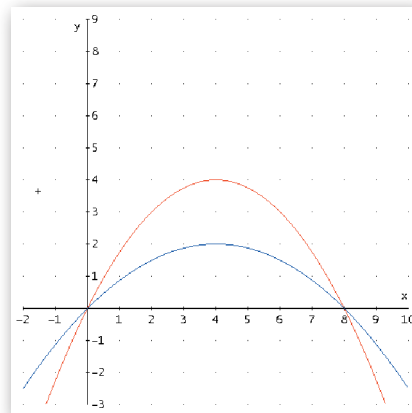
- Evidenziamo la #1, entriamo in ambiente grafico, facciamo clic sul bottone *Finestra\_Grafica 2D*. Puoi trovare una descrizione di questo ambiente a pag. 228 del testo.
- Per tracciare in rosso il grafico di  $f(x)$ , usiamo *Opzioni\_Visualizzazione*, selezioniamo il segnalibro *Colore* e nella tavolozza *Colore successivo* facciamo clic sul colore rosso. Diamo, quindi, *Traccia il grafico*.
- Torniamo in algebra con il relativo bottone, evidenziamo la #2, passiamo in grafica, dove scegliamo il colore blu e diamo *Traccia il grafico*.
- Inquadriamo le due curve con *Imposta\_Intervallo del Grafico*, selezioniamo *Massimo/minimo*, nella cui finestra di dialogo scegliamo - 2 (il minimo), 8 (il massimo) e 10 (il numero delle tacche) per l'asse orizzontale e - 3, 9 e 12 per l'asse verticale.
- Di solito il riferimento cartesiano che appare sullo schermo è *dimetrico*, ossia con due unità di misura diverse per i due assi. Per rendere il sistema *monometrico*, diamo *Imposta\_Rapporto di aspetto* e, nella finestra di dialogo, facciamo clic su *Resetta*. Osserviamo in figura 2 l'andamento del grafico di  $f(x)$  in rosso e quello della sua dilatata in blu.



▲ Figura 2 La dilatazione.

### La seconda rappresentazione grafica

- Operiamo analogamente in un altro grafico per ottenere i grafici di  $f(x)$  e di  $\frac{1}{2} \cdot f(x)$ .
- Osserviamo in figura 3 l'andamento del grafico di  $f(x)$  in rosso e quello della sua contratta in blu.



▲ Figura 3 La contrazione.

## Esercitazioni

Usa il programma Derive per svolgere i seguenti esercizi.

### Le traslazioni

- 1 Ricava l'equazione della funzione traslata di  $f(x) = 2 + \ln x$  secondo un vettore parallelo all'asse  $y$  e lungo 2. Traccia il grafico della funzione e della sua traslata. Copia i grafici su un quaderno. Congiungi i punti di  $f(x)$ , di ascisse 1,  $e$ ,  $e^2$ , con i rispettivi punti, corrispondenti attraverso la traslazione, della funzione traslata.
- 2 Ricava l'equazione della funzione traslata di  $f(x) = -x^2 - 1$  secondo un vettore parallelo all'asse  $x$  e lungo 3. Traccia il grafico della funzione e della sua traslata. Centra i grafici, stampali, sul foglio di stampante evidenziando con la matita i punti di  $f(x)$ , rispettivamente di ascissa  $-1$ ,  $0$ ,  $1$ ,  $2$ , e congiungili con i corrispondenti punti della funzione traslata.
- 3 Trasla la funzione  $f(x) = x^2$  secondo un vettore  $\vec{u}(1; -2)$ , poi, trasla la funzione ottenuta di un vettore  $\vec{v}(3; 5)$ . Scambia l'ordine dell'applicazione delle due traslazioni, traccia e centra i grafici delle funzioni e delle sue traslate. Alla fine osserva il risultato ottenuto.
- 4 Ricava l'equazione della funzione traslata di  $f(x) = \frac{3x^2}{x^2 + 1}$  secondo il vettore  $\vec{v}(-2; -1)$ . Traccia i due grafici, centrali e stampali.

### Le simmetrie

- 5 Inserisci la funzione

$$f(x) = \sqrt{4x + 4},$$

costruisci la simmetrica rispetto all'asse  $y$  e traccia i due grafici. Indica il dominio delle due funzioni. Copia i due grafici sul quaderno e congiungi con un righello e con una matita i punti della funzione  $f(x)$ , rispettivamente di ascissa  $-\frac{3}{4}$ ,  $0$ ,  $\frac{5}{4}$  con quelli simmetrici rispetto all'asse  $y$  nell'altra funzione.

**6** Inserisci la funzione

$$f(x) = \ln\left(-\frac{3}{2}x + 4\right),$$

costruisci la sua simmetrica rispetto all'origine e traccia i due grafici. Indica il dominio delle due funzioni. Centra i grafici e stampali.

Sul foglio di stampante congiungi con un righello e con una matita i punti della funzione  $f(x)$ , rispettivamente di ascissa  $-2, -1, 0, 1, 2$ , con quelli simmetrici rispetto all'origine nell'altra funzione.

**7** Per ognuna delle seguenti funzioni, esegui i seguenti passi: inserisci la funzione, determina le simmetriche rispettivamente rispetto all'asse  $x$ , all'asse  $y$  e all'origine. Traccia i quattro grafici, centrali nello schermo, stampali e sul foglio di stampante congiungi almeno tre punti simmetrici.

$$r(x) = \frac{1}{\sqrt{x+3}}; \quad t(x) = \sqrt{-\frac{5}{2}x + \frac{7}{4}}; \quad s(x) = \sqrt{\frac{1}{2}x + 1}.$$

### Le dilatazioni e le contrazioni

**8** In un medesimo riferimento cartesiano, traccia i grafici della funzione  $f(x) = \sqrt{2x+4}$  e delle sue trasformate ottenute moltiplicando la funzione, rispettivamente, per 2, per 3 e per 4. Centra e stampa i grafici ottenuti. Che tipo di trasformazioni hai ottenuto?

**9** In un medesimo riferimento cartesiano, traccia i grafici della funzione  $f(x) = \ln(x+1)$  e della sua trasformata, ottenuta moltiplicando rispettivamente la  $f(x)$  per 10 e la  $x$  per 2. Copia sul quaderno i due grafici. Trova le intersezioni fra le due curve.

**10** Data la funzione  $f(x) = \cos x$ , moltiplicala per  $k$ , assegna a  $k$  i valori 2, 3, 4 e traccia tutti i grafici. Stampali e osserva le dilatazioni verticali avvenute.