**BIBLIOGRAFIA**

**Rodighiero, Mazzoldi, Piovan**

***Con parole alate***

**VOLUME 3**

**L’eredità socratica**

**Edizioni critiche**

**Le scuole filosofiche dopo Socrate**

G. Giannantoni (a cura di), *I Cirenaici, Raccolta delle fonti antiche, traduzione e studio introduttivo*, Sansoni, Firenze 1958.

E. Mannebach (a cura di), *Aristippi et Cyrenaicorum fragmenta*, Brill, Leiden-Köln 1961.

K. Döring (a cura di), *Die Megariker, Kommentierte Sammlung der Testimonien*, Grüner, Amsterdam 1972.

G. Giannantoni (a cura di), *Socratis et Socraticorum reliquiae*, 1-4, Bibliopolis, Napoli 1990 (le *reliquiae* dei Megarici sono edite nel vol. 1 della raccolta, quelle dei Cirenaici nel vol. 2).

**Diogene e altri Cinici**

F. Decleva Caizzi (a cura di), *Antisthenis fragmenta*, Istituto Editoriale Cisalpino, Varese 1966.

G. Giannantoni (a cura di), *Socratis et Socraticorum reliquiae*, voll. 1-4, Bibliopolis, Napoli 1990 (le *reliquiae* dei Cinici sono edite nel vol. 2 della raccolta).

S. Prince (a cura di), *Antisthenes of Athens, Texts, Translations, and Commentary*, University of Michigan Press, Ann Arbor 2015.

**Traduzioni e commenti**

R. Hard (a cura di), *Diogenes the Cynic. Sayings and Anecdotes, with Other Popular Moralists*, Oxford University Press, Oxford 2012.

L. Paquet (a cura di), *Les cyniques grecs, Fragments et témoignages*, Éditions de l’Université d’Ottawa, Ottawa 1975.

**Studi e raccolte di saggi**

R.B. Branham, M.-O. Goulet-Cazé (a cura di), *The Cynics. The Cynic Movement in Antiquity and its Legacy*, University of California Press, Berkeley 1996.

W. Desmond, *Cynics*, Acumen, Stockfield 2008.

D.R. Dudley, *A History of Cynicism from Diogenes to the 6th Century A.D.*, Methuen, London 1937.

M.-O. Goulet-Cazé (a cura di), *Cynisme et christianisme dans l’Antiquité*, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris 2014 (trad. ingl. Willliam B. Eerdmans Publishing Company, Grand Rapids [MI] 2019).

U. Zilioli (a cura di), *From the Socratics to the Socratic Schools. Classical Ethics, Metaphysics and Epistemology*, Routledge, New York-London 2015.

**Platone**

**Edizioni critiche**

I. Burnet (a cura di), *Platonis opera*, I-V, Clarendon Press, Oxford 1900-1907.

M. Croiset *et alii* (a cura di), *Platon, Œuvres complètes*, I-XIV, Les Belles Lettres, Paris 1920-1964.

E.A. Duke *et alii* (a cura di), *Platonis opera*, I, Clarendon Press, Oxford 1995.

S.R. Slings (a cura di), *Platonis Rempublicam*, Clarendon Press, Oxford 2003.

**Commenti**

**Dialoghi del primo periodo**

E.R. Dodds (a cura di), *Plato, Gorgias*, Clarendon Press, Oxford 1959.

L. Ferroni, A. Macé (a cura di), *Platon, Ion*, Les Belles Lettres, Paris 2018.

J.-M. Pinjuh (a cura di), *Platons «Hippias Minor»*, Narr, Tübingen 2014.

F. Trabattoni *et alii* (a cura di), *Platone, Liside*, I-II, LED, Milano 2004.

***Apologia di Socrate***

P.A. Miller, C. Platter, *Plato’s Apology of Socrates, A Commentary*, University of Oklahoma Press, Norman 2010.

E. de Strycker, S.R. Slings, *Plato’s Apology of Socrates. A Literary and Philosophical Study with Running Commentary*, Brill, Leiden 1994.

**Dialoghi del secondo periodo**

F. Ademollo (a cura di), *The Cratylus of Plato, A Commentary*, Cambridge University Press, Cambridge 2011.

C.J. Rowe (a cura di), *Plato, Phaedo,* Cambridge University Press, Cambridge 1993.

***Simposio***

K.J. Dover (a cura di), *Plato, Symposium*, Cambridge University Press, Cambridge 1980.

C. Horn (a cura di), *Plato, Symposion*, Akademie Verlag, Berlin 2012.

G. Reale (a cura di), *Platone, Simposio*, Mondadori, Milano 2001.

C.J. Rowe (a cura di), *Plato, Symposium*, Aris & Phillips, Warminster 1998.

***Repubblica***

J. Adam (a cura di), *Plato’s Republic*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 2009 (ed. or. 1902).

B. Jowett, L. Campbell (a cura di), *Plato’s Repubblic*, I-III, Clarendon Press, Oxford 1884 (rist. Arno Press, New York 1973).

M. Vegetti (a cura di), *Platone, La Repubblica*, I-VII, Bibliopolis, Napoli 1998-2007.

***Fedro***

G. Reale (a cura di), *Platone, Fedro*, Mondadori, Milano 1998.

P. Ryan (a cura di), *Plato’s Phaedrus. A Commentary for Greek Readers*, University of Oklahoma Press, Norman 2012.

**Lettere**

M. Isnardi Parente, M.G. Ciani (a cura di), *Platone, Lettere*, Mondadori, Milano 2002.

**Traduzioni**

F. Adorno (a cura di), *Platone, Dialoghi politici e Lettere*, I-II, UTET, Torino 19922.

G. Cambiano (a cura di), *Platone, Dialoghi filosofici*, I-II, UTET, Torino 1970-1981.

G. Giannantoni (a cura di), *Platone, Opere complete*, I-IX, Laterza, Roma-Bari 1971.

E.V. Maltese (a cura di), *Platone*, *Tutte le opere*, I-V, Newton & Compton, Roma 1997.

G. Reale (a cura di), *Platone, Tutti gli scritti*, Rusconi, Milano 1991.

**Dialoghi del primo periodo**

G. Arrighetti, D. Puliga (a cura di), *Platone, Alcibiade primo, Alcibiade secondo*, BUR, Milano 1995.

E. Avezzù (a cura di), *Platone, Apologia di Socrate*, Marsilio, Venezia 1993.

M. Casaglia (a cura di), *Platone, Eutifrone*, BUR, Milano 2003.

B. Centrone (a cura di), *Platone, Teage, Carmide, Lachete, Liside*, BUR, Milano 1997.

B. Centrone (a cura di), *Platone, Ippia maggiore, Ippia minore, Ione, Menesseno*, Einaudi, Torino 2012.

M.L. Chiesara (a cura di), *Platone, Protagora*, BUR, Milano 2010.

M.M. Sassi (a cura di), *Platone, Apologia di Socrate, Critone*, BUR, Milano 1993.

A. Taglia (a cura di), *Platone, Gorgia*, Einaudi, Torino 2014.

G. Zanetto (a cura di), *Platone, Gorgia*, BUR, Milano 1994.

**Dialoghi del secondo periodo**

M. Bonazzi (a cura di), *Platone, Fedro*, Einaudi, Torino 2012.

F. Ferrari (a cura di), *Platone, Menone*, BUR, Milano 2016.

C. Licciardi (a cura di), *Platone, Cratilo*, BUR, Milano 1989.

***Fedone***

A. Lami, P. Fabrini (a cura di), *Platone, Fedone*, BUR, Milano 1996.

F. Trabattoni (a cura di), *Platone, Fedone*, Einaudi, Torino 2011.

***Simposio***

F. Ferrari (a cura di), *Platone, Simposio*, BUR, Milano 1985.

M. Nucci (a cura di), *Platone, Simposio*, Einaudi, Torino 2012.

D. Susanetti, C. Diano (a cura di), *Platone, Simposio*, Marsilio, Venezia 1992.

***Repubblica***

F. Ferrari (a cura di), *Il governo dei filosofi (Repubblica VI)*, Marsilio, Venezia 2014.

M. Vegetti (a cura di), *Platone, Repubblica*, BUR, Milano 2007.

**Dialoghi del terzo periodo**

P. Butti de Lima (a cura di), *Platone, Lettera VII, L’utopia al potere*, Marsilio, Venezia 2015.

B. Centrone (a cura di), *Platone, Sofista*, Einaudi, Torino 2008.

D. Del Corno, P. Innocenti (a cura di), *Platone, Lettere*, BUR, Milano 1986.

F. Ferrari (a cura di), *Platone, Parmenide*, BUR, Milano 2004.

F. Ferrari (a cura di), *Platone, Teeteto*, BUR, Milano 2011.

F. Ferrari, S. Poli (a cura di), *Platone, Leggi*, BUR, Milano 2005.

F. Forcignanò (a cura di), *Platone, Settima lettera*, Carocci, Roma 2020.

F. Fronterotta (a cura di), *Platone, Sofista*, BUR, Milano 2007.

F. Fronterotta (a cura di), *Platone, Timeo*, BUR, Milano 2003.

G. Giorgini (a cura di), *Platone, Politico*, BUR, Milano 2005.

**Lessici**

F. Ast, *Lexicon Platonicum sive vocum Platonicarum index*, I-III, Weidmann, Leipzig 1835-1838 (rist. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1956).

L. Brandwood, *A Word Index to Plato*, Maney and Son, Leeds 1976.

E. Des Places, *Lexique de la langue philosopique et religieuse de Platon*, I-II, Les Belles Lettes, Paris 1964.

O. Gigon, L. Zimmermann, *Platon, Lexicon der Namen und Begriffe*, Artemis, Zürich-München 1975.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Adorno, *Introduzione a Platone*, Laterza, Roma-Bari 1978.

D.S. Allen, *Why Plato Wrote*, Wiley-Blackwell, Oxford 2010.

W.H.F. Altman, *The Guardians in Action. Plato the Teacher and the Post-Republic Dialogues from Timaeus to Theaetetus*, Lexington, Lanham 2016.

J. Annas, C.J. Rowe (a cura di), *New Perspectives on Plato, Modern and Ancient*, Harvard University Press, Cambridge (MA) 2002.

F. Aronadio, *L’aisthesis e le strategie argomentative di Platone nel Teeteto*, Bibliopolis, Napoli 2016.

H. Benson (a cura di), *A Companion to Plato*, Blackwell, Malden-Oxford 2006.

L. Brisson, F. Fronterotta (a cura di), *Lire Platon*, PUF, Paris 2006.

G. Cambiano, *Platone e le tecniche*, Einaudi, Torino 1971.

G. Cambiano, *Come nave in tempesta. Il governo della città in Platone e Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 2016.

C. Cappuccino, *Arche logou. Sui proemi platonici e il loro significato filosofico*, Olschki, Firenze 2014.

A. Cavarero, *Dialettica e politica in Platone*, Cedam, Padova 1976.

A. Cavarero, *Platone*, a cura di O. Guaraldo, Cortina, Milano 2018.

G. Cerri, *Platone sociologo della comunicazione*, Il Saggiatore, Milano 1991.

G. Cerri, *La poetica di Platone. Una teoria della comunicazione*, Argo, Lecce 2007.

G. Cornelli, L. Lisi (a cura di), *Plato and the City*, Academia, Sankt Augustin 2010.

G. Cornelli (a cura di), *Plato’s Styles and Charachters, Between Literature and Philosophy*, De Gruyter, Berlin-New York 2016.

A.K. Cotton, *Platonic Dialogue and the Education of the Reader*, Oxford University Press, Oxford 2014.

G. Cupido, *L’anima in conflitto. Platone tragico tra Euripide, Socrate e Aristotele*, Il Mulino, Bologna 2002.

G. Danzig, D. Johnson, D. Morrison (a cura di), *Plato and Xenophon. Comparative Studies*, Brill, Leiden-Boston 2018.

M. Erler, *Platone, Un’introduzione*, trad. it. Einaudi, Torino 2008 (ed. or. 2006).

M. Fattal (a cura di), *La philosophie de Platon*, L’Harmattan, Paris 2001.

G.R.F. Ferrari, *City and Soul in Plato’s Republic,* Academia, Sankt Augustin 2003.

G.R.F. Ferrari (a cura di), *The Cambridge Companion to Plato’s Republic*, Cambridge University Press, Cambridge 2007.

F. Ferrari, *Introduzione a Platone*, Il Mulino, Bologna 2018.

G. Fine (a cura di), *Plato 1: Metaphysics and Epistemology; Plato 2: Ethics, Politics, Religion, and the Soul*, Oxford University Press, Oxford 1999.

G. Fine (a cura di), *The Oxford Handbook of Plato*, Oxford University Press, Oxford 2008.

M. Finkelberg, *The Gatekeeper. Narrative Voice in Plato’s Dialogues*, Brill, Leiden-Boston 2019.

P. Friedländer, *Platone*, trad. it. Bompiani, Milano 2004 (ed. or. 1964-19753).

K. Gaiser, *Platone come scrittore filosofico*, Bibliopolis, Napoli 1984.

K. Gaiser, *La dottrina non scritta di Platone*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 1994 (ed. or. 1963).

C. Horn, J. Müller, J. Söder (a cura di), *Platon Handbuch, Leben, Werk, Wirkung*, Metzler, Stuttgart 2017.

M. Isnardi Parente, *Filosofia e politica nelle “Lettere” di Platone*, Guida, Napoli 1970.

M. Isnardi Parente, *Il pensiero politico di Platone*, Laterza, Roma-Bari 1996.

C.H. Kahn, *Platone e il dialogo socratico. L’uso filosofico di una forma letteraria,* Vita e Pensiero, Milano 2008.

H. Krämer, *Platone e i fondamenti della metafisica*, Vita e Pensiero, Milano 1982.

R. Kraut (a cura di), *The Cambridge Companion to Plato*, Cambridge University Press, Cambridge 1992.

L. Lisi (a cura di), *The Ascent to the Good*, Academia, Sankt Augustin 2007.

A.N. Michelini, *Plato as Author. The Rhetoric of Philosophy*, Brill, Leiden-Boston 2003.

M. Migliori, *Il disordine ordinato. La filosofia dialettica di Platone*, I-II, Morcelliana, Brescia 2013.

K.R. Popper, *La società aperta e i suoi nemici*, I, *Platone totalitario*, trad. it. Armando, Roma 1973 (ed. or. 1945).

G. Reale, *Eros demone mediatore. Il gioco delle maschere nel «Simposio» di Platone*, Rizzoli, Milano 1997.

G. Reale, *Per una nuova interpretazione di Platone. Rilettura della metafisica dei grandi dialoghi alla luce delle «dottrine non scritte»*, Vita e Pensiero, Milano 1997.

G. Reale, *Platone: alla ricerca della sapienza segreta*, Rizzoli, Milano 1998.

W.D. Ross, *Platone e la teoria delle idee*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1989 (ed. or. 1951).

L. Strauss, *La città e l’uomo. Saggi su Aristotele, Platone e Tucidide*, trad. it. Marietti, Genova-Milano 2010 (ed. or. 1964).

T.A. Szlezák, *Platone e la scrittura della filosofia*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 1988 (ed. or. 1985).

H. Tarrant *et alii* (a cura di), *Brill’s Companion to the Reception of Plato in Antiquity*, Brill, Leiden-Boston 2018.

A.E. Taylor, *Platone, L’uomo e l’opera*, trad. it. La Nuova Italia, Firenze 1968 (1927).

F. Trabattoni, *Scrivere nell’anima. Verità, dialettica e persuasione in Platone*, La Nuova Italia, Firenze 1994.

F. Trabattoni, *Platone*, Carocci, Roma 2009.

F. Trabattoni, *La verità nascosta. Oralità e scrittura nella Grecia classica*, Carocci, Roma 2005.

F. Trabattoni, *Essays on Plato’s Epistemology*, Leuven University Press, Leuven 2016.

M. Vegetti, *Guida alla lettura della «Repubblica» di Platone*, Laterza, Roma-Bari 1999.

M. Vegetti, *Quindici lezioni su Platone*, Einaudi, Torino 2003.

M. Vegetti, *«Un paradigma in cielo». Platone politico da Aristotele al Novecento*, Carocci, Roma 2009.

R. Velardi, *Enthousiasmos: possessione rituale e teoria della comunicazione poetica in Platone*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1989.

F. Von Kutschera, *La filosofia di Platone*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 2010 (ed. or. 2002).

U. Wolf, *La filosofia come ricerca della felicità. I dialoghi giovanili di Platone*, trad. it. Cortina, Milano 2001 (ed. or. 1999).

A. Zadro, *Platone nel Novecento*, Laterza, Roma-Bari 1987.

F. Zuolo, *Platone e l’efficacia. Realizzabilità della teoria normativa*, Academia, Sankt Augustin 2009.

**Aristotele**

**Edizioni critiche**

I. Bekker (a cura di), *Aristotelis Opera*, I-V, Academia Regia Borussica, Berolini 1831-1870; editio altera, quam curavit O. Gigon, De Gruyter, Berolini 1960-1987; I-II: testo greco a cura di I. Bekker; III: frammenti di Aristotele; IV: selezione dei commenti antichi; V: *Index Aristotelicus* a cura di H. Bonitz.

***Fisica***

W.D. Ross, *Aristotleʼs Physics*, Clarendon Press, Oxford 1936.

***Metafisica***

W.D. Ross (a cura di), *Aristotle’s Metaphysics*, Clarendon Press, Oxford 1924.

W. Jaeger (a cura di), *Aristotelis Metaphysica*, I-II, Clarendon Press, Oxford 1957.

***Etica***

I. Bywater (a cura di), *Aristotelis Ethica Nicomachea*, Clarendon Press, Oxford 1890.

R.R. Walzer, J.M. Mingay (a cura di), *Aristotelis Ethica Eudemia*, Clarendon Press, Oxford 1991.

***Politica***

W.D. Ross (a cura di), *Aristotelis Politica,* Clarendon Press, Oxford 1957.

J. Aubonnet (a cura di), *Aristote, Politique*, I-V, Les Belles Lettres, Paris 1960-1989.

A. Dreizehnter (a cura di), *Aristoteles’ Politik*, Fink, München 1970.

L. Bertelli, M. Moggi (a cura di), *Aristotele, La politica*, I-V (libri 1-6), L’Erma di Bretschneider, Roma 2011-2016.

***Costituzione degli Ateniesi***

H. Oppermann (a cura di), *Aristotelis* Ἀθηναίων πολιτεία, Teubner, Lipsiae 1928.

M.H. Chambers (a cura di), *Aristotelis Athenaion Politeia*, Teubner, Leipzig 1986.

G. Mathieu, B. Haussoulier, C. Mossé (a cura di), *Aristote, Constitution d’Athènes*, Les Belles Lettres, Paris 2002.

***Retorica***

A. Roemer (a cura di), *Aristotelis Ars rhetorica*, Teubner, Lipsiae 18982.

W.D. Ross (a cura di), *Aristotelis Ars rhetorica,* Clarendon Press, Oxford 1959.

R. Kassel (a cura di), *Aristotelis Ars rhetorica*, De Gruyter, Berlin 1976.

M. Dufour, A. Wartelle (a cura di), *Aristote, Rhétorique*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 20004.

***Poetica***

C. Gallavotti (a cura di), *Aristotele, Dell’arte poetica*, Mondadori, Milano 1974.

J. Hardy (a cura di), *Aristote, Poétique*, Les Belles Lettres, Paris 1975.

R. Kassel (a cura di), *Aristotelis de arte poetica liber*, Clarendon Press, Oxford 1965.

L. Tarán, D. Gutas (a cura di), *Aristotle, Poetics*, Brill, Leiden-Boston 2012.

**Commenti**

***Fisica***

W.D. Ross (a cura di), *Aristotleʼs Physics*, cit. **> Edizioni critiche**

***Metafisica***

G. Reale (a cura di), *Aristotele, La Metafisica*, Loffredo, Napoli 1968.

W.D. Ross (a cura di), *Aristotle’s Metaphysics*, cit. **> Edizioni critiche**

***Etica***

S. Broadie, C. Rowe (a cura di), *Aristotle, Nicomachean Ethics*, Oxford University Press, Oxford 2002.

F. Dirlmeier (a cura di), *Aristoteles Eudemische Ethik*, Akademie Verlag, Berlin 1962.

C. Viano, S. Maso, F. Masi (a cura di), *Êtikê Theôria. Studi sull’*Etica Nicomachea *in onore di Carlo Natali*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2019.

***Politica***

*Aristotele,* *Politica*, I-II, introduzione di L. Canfora e R. Kraut, traduzione di R. Radice e T. Gargiulo, commento di T.J. Saunders e R. Robinson per il vol. I, di D. Keyt e R. Kraut per il vol. II, Mondadori, Milano 2014-2015.

*Aristotele, La politica*, I-V (libri 1-6), diretta da L. Bertelli e M. Moggi (I: a cura di G. Besso e M. Curnis; II: a cura di F. Pezzoli e M. Curnis; III: a cura di P. Accattino e M. Curnis; IV: a cura di L. Bertelli e M. Moggi; V: a cura di M.E. De Luna, C. Zizza, M. Curnis), **> Edizioni critiche**.

E. Schütrumpf (a cura di), *Aristoteles, Politik*, I-IV, Akademie Verlag, Berlin 1991-2005.

***Costituzione degli Ateniesi***

C. Bearzot *et alii* (a cura di), *Athenaion Politeiai tra storia, politica e sociologia: Aristotele e Pseudo-Senofonte*, LED, Milano 2018.

M. Chambers (a cura di), *Aristoteles, Staat der Athener*, Akademie Verlag, Berlin 1990.

P.J. Rhodes (a cura di), *A Commentary on the Aristotelian Athenaion Politeia*, Clarendon Press, Oxford 1981.

P.J. Rhodes (a cura di), *Aristotele, Costituzione degli Ateniesi*, Mondadori, Milano 2016.

***Retorica***

S. Gastaldi (a cura di), *Aristotele, Retorica*, Carocci, Roma 2014.

W.M.A. Grimaldi (a cura di), *Aristotle, Rhetoric I-II. A Commentary*, Fordham University Press, New York 1980-1988.

C. Rapp (a cura di), *Aristoteles Rhetorik*, I-II, Akademie Verlag, Berlin 2002.

***Poetica***

R. Dupont-Roc, J. Lallot (a cura di), *Aristote, La Poétique*, Éditions du Seuil, Paris 1980.

C. Gallavotti (a cura di), *Aristotele, Dell’arte poetica*, cit. **> Edizioni critiche**

D. Guastini (a cura di), *Aristotele, Poetica*, Carocci, Roma 2010.

S. Halliwell (a cura di), *The Poetics of Aristotle. Translation and Commentary*, Duckworth, London 1987.

D.W. Lucas (a cura di), *Aristotle, Poetics*, Clarendon Press, Oxford 1968.

**Traduzioni**

G. Giannantoni (a cura di), *Aristotele, Opere*, I-XI, Laterza, Roma-Bari 1973-1984.

***Logica***

G. Colli (a cura di), *Aristotele,* *Organon*, Adelphi, Milano 2003.

M. Migliori (a cura di), *Aristotele*, *Organon*, Bompiani, Milano 2016.

M. Mignucci (a cura di), *Aristotele, Analitici primi*, Loffredo, Napoli 1969.

M. Mignucci (a cura di), *Aristotele, Analitici secondi*, Azzaguidi, Bologna 1970.

A. Zadro (a cura di), *Aristotele, Topici*, Loffredo, Napoli 1974.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Categorie*, BUR, Milano 1989.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Confutazioni sofistiche*, BUR, Milano 1995.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele*, *Opere filosofiche*: I (*Categorie, Dell’interpretazione, Analitici primi*), II (*Analitici secondi, Topici, Confutazioni sofistiche*), UTET, Torino 1996.

***Fisica***

R. Radice (a cura di), *Aristotele, Fisica*,Bompiani, Milano 2011.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Fisica*,UTET, Torino 1999.

***Metafisica***

E. Berti (a cura di), *Aristotele, Metafisica*, Roma-Bari, Laterza 2017.

G. Reale (a cura di), *Aristotele, Metafisica*, Bompiani, Milano 1994.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Metafisica*, I-II, BUR, Milano 2009.

***Etica***

L. Caiani (a cura di), *Aristotele, Etiche*, UTET, Torino 1996.

A. Fermani (a cura di), *Aristotele, Le tre etiche*, Bompiani, Milano 2008.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Etica Nicomachea*, BUR, Milano 1986.

***Politica***

F. Ferri (a cura di), *Aristotele*, *Politica*, Bompiani, Milano 2016.

C.A. Viano (a cura di), *Aristotele, Politica*, BUR, Milano 2002.

***Costituzione degli Ateniesi***

M. Bruselli (a cura di), *Aristotele, La costituzione degli Ateniesi*, BUR, Milano 1999.

G. Lozza (a cura di), *Aristotele, La costituzione degli Ateniesi*, Mondadori, Milano 1991.

A. Santoni (a cura di), *Aristotele, La costituzione degli Ateniesi*, Cappelli, Bologna 1999.

***Retorica***

F. Cannavò (a cura di), *Aristotele, Retorica,* Bompiani, Milano 2014.

M. Dorati (a cura di), *Aristotele, Retorica,* Mondadori, Milano 1995.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Retorica e Poetica*, UTET, Torino 2004.

***Poetica***

A. Barabino (a cura di), *Aristotele, Poetica*, Mondadori, Milano 1999.

P. Donini (a cura di), *Aristotele, Poetica*, Einaudi, Torino 2008.

D. Lanza (a cura di), *Aristotele, Poetica*, BUR, Milano 1987.

D. Pesce (a cura di), *Aristotele, Poetica*, Bompiani, Milano 20002.

**Altre opere**

A. Carbone (a cura di), *Aristotele, Le parti degli animali*, BUR, Milano 2002.

M.F. Ferrini, *Aristotele, Retorica ad Alessandro*, Bompiani, Milano 2015.

A. Jori (a cura di), *Aristotele*, *Il cielo*, Bompiani, Milano 2002.

D. Lanza, M. Vegetti (a cura di), *Aristotele, Opere biologiche*, UTET, Torino 19962 (rist. con il titolo *Aristotele, La vita*, Bompiani, Milano 2018).

R. Laurenti (a cura di), *Aristotele, I frammenti dei dialoghi*,I-II, Loffredo, Napoli 1987.

G. Movia (a cura di), *Aristotele,* *L’anima*, Bompiani, Milano 2001.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, I dialoghi,* BUR, Milano 2008.

M. Zanatta (a cura di), *Aristotele, Frammenti: opere logiche e filosofiche,* BUR, Milano 2010.

**Studi e raccolte di saggi**

J.L. Ackrill, *Aristotele il filosofo*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1993 (ed. or. 1985).

D.J. Allan, *La filosofia di Aristotele*, trad. it. Lampugnani Nigri, Milano 1973 (ed. or. 1970).

G. Anagnostopoulos (a cura di), *A Companion to Aristotle*, Wiley-Blackwell, Malden-Oxford-Chichester 2009.

E. Barker, *The Political Thought of Plato and Aristotle*, Russel & Russel, New York 19592.

J. Barnes, M. Schofield, R. Sorabji (a cura di), *Articles on Aristotle*, I-IV, Duckworth, London 1975-1979.

J. Barnes (a cura di), *The Cambridge Companion to Aristotle*, Cambridge University Press, Cambridge 1995.

J. Barnes, *Aristotele*, trad. it. Einaudi, Torino 2002 (ed. or. 1992).

L. Bertelli, *Historia e methodos. Analisi critica e topica politica nel secondo libro della Politica di Aristotele*, Paravia, Torino 1977.

E. Berti, *Aristotele: dalla dialettica alla filosofia prima*, Cedam, Padova 1977.

E. Berti, *Le ragioni di Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 1989.

E. Berti, *Aristotele nel Novecento*, Laterza, Roma-Bari 1992.

E. Berti, *Il pensiero politico di Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 1997.

E. Berti, *Nuovi studi aristotelici*, Morcelliana, Brescia 2004.

E. Berti, *Profilo di Aristotele*, Studium, Roma 2012.

E. Berti (a cura di), *Aristotle on Science. The Posterior Analytics*, Antenore, Padova 1981.

E. Berti (a cura di), *Guida ad Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 20043.

G. Bien, *La filosofia politica di Aristotele*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1985 (ed. or. 1973).

R. Bodéüs, *La filosofia politica di Aristotele*, Edusc, Roma 2010.

M.G. Bonanno, *Aristotele ambiguo? Qualche riflessione sulla poetica*, EUT, Trieste 2016.

G. Cambiano, *Come nave in tempesta. Il governo della città in Platone e Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 2016.

G. Cambiano, L. Repici (a cura di), *Aristotele e la conoscenza*, LED, Milano 1993.

L. Cardullo, G. Giardina (a cura di), *La Fisica di Aristotele oggi. Problemi e prospettive*, CUECM, Catania 2005.

B. Centrone (a cura di), *La Retorica di Aristotele e la dottrina delle passioni*, Pisa University Press, Pisa 2015.

S.D. Collins, *Aristotle and the Rediscovery of Citizenship*, Cambridge University Press, Cambridge 2006.

P. Crivelli, *Aristotle on Truth*, Cambridge University Press, Cambridge 2004.

D. Devereux, P. Pellegrin (a cura di), *Biologie, Logique et Métaphysique chez Aristote*, CNRS, Paris 1990.

P. Donini, *La tragedia e la vita. Saggi sulla Poetica di Aristotele*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2004.

P. Donini, *La Metafisica di Aristotele*, Carocci, Roma 2007.

P. Donini, *Abitudine e saggezza. Aristotele dall’Etica eudemia all’Etica nicomachea*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2014.

I. Düring, *Aristotle in the Ancient Biographical Tradition*, Almqvist & Wiksell, Göteborg-Stockholm 1957.

I. Düring, G.E.L. Owen (a cura di), *Aristotle and Plato in the Mid-Fourth Century*, Almqvist & Wiksell, Göteborg-Stockholm 1960.

I. Düring, *Aristotele*, trad. it. Mursia, Milano 19922 (ed. or. 1966).

A. Fermani, *L’etica di Aristotele*, Morcelliana, Brescia 2012.

A. Ford, *Aristotle as Poet*, Oxford University Press, Oxford-New York 2011.

J. Frank, *A Democracy of Distinction. Aristotle and the Work of Politics*, The University of Chicago Press, Chicago 2005.

D. Guastini, *Prima dell’estetica. Poetica e filosofia nell’antichità*, Laterza, Roma-Bari 20042.

T.H. Irwin, *I principi primi di Aristotele*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 1996 (ed. or. 1988).

W. Jaeger, *Aristotele. Prime linee di una storia della sua evoluzione spirituale*, trad. it. La Nuova Italia, Firenze 1984 (ed. or. 1923).

A. Jori, *Aristotele*, Bruno Mondadori, Milano 2006.

D. Keyt, F.D. Miller (a cura di), *A Companion to Aristotle’s Politics*, Blackwell, Oxford 1991.

R. Kraut, *Aristotle: Political Philosophy*, Oxford University Press, Oxford 2002.

W. Kullmann, *Il pensiero politico di Aristotele*, trad. it. Guerini, Milano 1992.

D. Lanza (a cura di), *La poetica di Aristotele e la sua storia*, ETS, Pisa 2002.

G.E.R. Lloyd, *Aristotele. Origine e struttura del suo pensiero*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1985 (ed. or. 1968).

G.E.R. Lloyd, G.E.L. Owen (a cura di), *Aristotle on Mind and the Senses*, Cambridge University Press, Cambridge 1978.

G. Maddoli (a cura di), *La Athenaion Politeia di Aristotele 1891-1991*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1994.

M. Migliori, A. Fermani (a cura di), *Platone e Aristotele. Dialettica e logica*, Morcelliana, Brescia 2008.

P. Moraux, *L’aristotelismo presso i Greci*, I: *La rinascita dell’aristotelismo nel I secolo a.C.*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 2000 (ed. or. 1973).

C. Natali, *Bios Theoretikos. La vita di Aristotele e l’organizzazione della sua scuola*, Il Mulino, Bologna 1991.

C. Natali, *Aristotele*, Carocci, Roma 2014.

M. Nussbaum, A.O. Rorty (a cura di), *Essays on Aristotle’s ‘De anima’*, Clarendon Press, Oxford 1992.

G.E.L. Owen, *Logic, Science and Dialectics*, Duckworth, London 1986.

E. Poddighe, *Aristotele, Atene e la metamorfosi dell’idea democratica*, Carocci, Roma 2014.

M. Politico, C. Talamo (a cura di), *La Politica di Aristotele e la storiografia locale*, Tored, Tivoli 2010.

M. Politico, C. Talamo (a cura di), *Istituzioni e costituzioni in Aristotele tra storiografia e pensiero politico*, Tored, Tivoli 2012.

C. Rapp, K. Corcilius (a cura di), *Aristoteles-Handbuch: Leben, Werk, Wirkung*, Metzler, Stuttgart 2011.

G. Reale, *Introduzione a Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 1982.

G. Reale, *Guida alla lettura della Metafisica di Aristotele*, Laterza, Roma-Bari 20043.

J. Roberts, *Aristotle and the Politics*, Routledge, London-New York 2009.

W.D. Ross, *Aristotele,* trad. it. Feltrinelli, Milano 1982 (ed. or. 1923).

C. Shields, *Aristotle*, Routledge, London-New York 2007.

C. Shields (a cura di), *The Oxford Handbook of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 2012.

M. Sinaceur (a cura di), *Penser avec Aristote*, Eres, Toulouse 1991.

F. Solmsen, *Aristotle’s System of Physical World*, Cornell University Press, Ithaca (NY) 1960.

A. Tessitore (a cura di), *Aristotle and Modern Politics. The Persistence of Political Philosophy*, University of Notre Dame Press, Notre Dame 2002.

F. Trabattoni (a cura di), *Storia della filosofia antica*, II: *Platone e Aristotele*, Carocci, Roma 2016.

M. Vegetti, F. Ademollo, *Incontro con Aristotele. Quindici lezioni*, Einaudi, Torino 2016.

D. Ventura, *Giustizia e costituzione in Aristotele*, Franco Angeli, Milano 2009.

C.A. Viano, *La logica di Aristotele*, Taylor, Torino 1955.

C.A. Viano (a cura di), *Aristoteles Chemicus*, Academia Verlag, Sankt Augustin 2002.

R. Weil, *Aristote et l’Histoire: Essai sur la Politique*, Klincksieck, Paris 1960.

W. Wians (a cura di), *Aristotle’s Philosophical Development. Problems and Prospects*, Roman & Littlefield, Lanham 1996.

W. Wieland, *La Fisica di Aristotele*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1993 (ed. or. 1970).

J. Wiesner, *Aristoteles, Werk und Wirkung*, I-II, de Gruyter, Berlin-New York 1985-1987.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Aristoteles und Athen*, I-II, Weidmann, Berlin 1893.

M. Zanatta, *Introduzione alla filosofia di Aristotele*, BUR, Milano 2013.

**Teofrasto e il Liceo**

**Edizioni critiche**

F. Wimmer (a cura di), *Theophrasti Eresii opera quae supersunt*, I-III, Teubner, Lipsiae 1854-1862.

H. Diels (a cura di), *Theophrasti Characteres*, Clarendon Press, Oxford 1909.

F. Wehrli (a cura di), *Die Schule des Aristoteles*, I-X, Schwabe, Basel 19692.

S. Amigues (a cura di), *Théophraste, Recherches sur les plantes*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 1988-1993.

M. van Raalte (a cura di), *Theophrastus, Metaphysics*, Brill, Leiden 1993.

**Commenti**

J. Diggle (a cura di), *Theophrastus, Characters*, Cambridge University Press, Cambridge 2004.

M. van Raalte (a cura di), *Theophrastus, Metaphysics*, cit. > Edizioni critiche.

F. Wehrli (a cura di), *Die Schule des Aristoteles*, cit. > Edizioni critiche.

**Traduzioni**

G. Pasquali, V. De Falco (a cura di), *Teofrasto, I caratteri*, BUR, Milano 19914.

L. Repici, *Teofrasto, Metafisica*, Carocci, Roma 2013.

M. Vilardo (a cura di), *Teofrasto, Caratteri*, Mondadori, Milano 1989.

**Studi e raccolte di saggi**

W.W. Fortenbaugh *et alii*, *Theophrastus of Eresus. Sources for his Life, Writings, Thought and Influence*, I-II, Brill, Leiden 1993.

A. Jaulin, D. Lefebvre (a cura di), *La Metaphysique de Theophraste*, Peeters, Leuven 2015.

J.P. Lynch, *Aristotle’s School. A Study of a Greek Educational Institution*, University of California Press, Berkeley 1972.

C. Natali, *Bios Theoretikos. La vita di Aristotele e l’organizzazione della sua scuola*, cit. **> Aristotele**.

**L’età ellenistica**

G.R. Bugh (a cura di), *The Cambridge Companion to the Hellenistic World*, Cambridge University Press, Cambridge 2006.

M. Canevaro, B. Gray (a cura di), *The Hellenistic Reception of Classical Athenian Democracy and Political Thought*, Oxford University Press, Oxford 2018.

A. Chaniotis, *War in the Hellenistic World. A Social and Cultural History*, Wiley-Blackwell, Malden (MA)-Oxford 2005.

A. Chaniotis, *Age of Conquests. The Greek World from Alexander to Hadrian (336 BC-AD 138)*, Harvard University Press, Cambridge (MA)-London 2018.

M. Giangiulio (a cura di), *Storia d’Europa e del Mediterraneo*, diretta da A. Barbero,IV, *Grecia e Mediterraneo dall’età delle guerre persiane all’ellenismo*, Salerno, Roma 2008.

M. Mari (a cura di), *L’età ellenistica. Società, politica, cultura*, Carocci, Roma 2019.

A. Momigliano, *Saggezza straniera. L’Ellenismo e le altre culture*, trad. it. Einaudi, Torino 1980 (ed. or. 1975).

F. Muccioli, *Storia dell’Ellenismo*, Il Mulino, Bologna 2019.

S. Settis (a cura di), *I Greci*, 2, *Una storia greca*, III: *Trasformazioni*, Einaudi, Torino 1998.

P. Thonemann, *The Hellenistic Age*, Oxford University Press, Oxford 2016.

F.W. Walbank, *Il mondo ellenistico*, Il Mulino, Bologna 19962 (ed. or. 19923).

**Tra erudizione e filologia**

**Studi e raccolte di saggi**

**Sulla cultura libraria**

A.M. Andrisano (a cura di), *Biblioteche del mondo antico*. *Dalla tradizione orale alla cultura dell’impero*, Carocci, Roma 2007.

L. Canfora, *La biblioteca scomparsa*, Sellerio, Palermo 1986.

G. Cavallo (a cura di), *Le biblioteche del mondo antico e medievale*, Laterza, Roma-Bari 1988.

G. Cavallo (a cura di), *Libri, editori e pubblico nel mondo antico*, Laterza, Roma-Bari 1992.

L. Del Corso, *La lettura nel mondo ellenistico*, Laterza, Roma-Bari 2005.

W. Harris, *Lettura e istruzione nel mondo antico*, trad. it. Laterza, Roma-Bari 1991 (ed. or. 1989).

J. König, K. Oikonomopoulou, G. Woolf (a cura di), *Ancient Libraries*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

A. Porro, *La rivoluzione letteraria: dall’ascolto alla lettura*, in A. Barzanò, C. Bearzot (a cura di), *Rivoluzione, riforma, transizione. Atti della Summer School 2017*, EDUCatt, Milano 2018, pp. 97-111.

**Studi generali sulla letteratura di età ellenistica**

L. Belloni, L. De Finis, G. Moretti (a cura di), *L’officina ellenistica. Poesia dotta e popolare in Grecia e a Roma*, Università di Trento, Trento 2003.

G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (a cura di), *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I: *La produzione e la circolazione del testo*, tomo II, *L’ellenismo*, Salerno, Roma 1993.

J.J. Clauss, M. Cuypers (a cura di), *A Companion to Hellenistic Literature*, Wiley-Blackwell, Chichester-Malden (MA) 2010.

K. Gutzwiller, *A Guide to Hellenistic Literature*, Blackwell, Malden (MA) 2007.

T. Hadjimichael, *The Emergence of the Lyric Canon*, Oxford University Press, Oxford 2019.

M.C. Martinelli (a cura di), *La Musa dimenticata. Aspetti dell’esperienza musicale greca in età ellenistica*, con la collaborazione di F. Pelosi e C. Pernigotti, Edizioni della Normale, Pisa 2009.

R. Pretagostini (a cura di), *La letteratura ellenistica. Problemi e prospettive di ricerca*, Quasar, Roma 2000.

R. Pretagostini (a cura di), *La cultura letteraria ellenistica. Persistenza, innovazione e trasmissione*, Quasar, Roma 2007.

R. Pretagostini, E. Dettori (a cura di), *La cultura ellenistica. L’opera letteraria e l’esegesi antica*, Quasar, Roma 2004.

L.E. Rossi, *I generi letterari e le loro leggi scritte e non scritte*, «Bulletin of the Institute of Classical Studies» 18 (1971), pp. 69-94.

R. Bianchi Bandinelli (a cura di), *Storia e civiltà dei Greci*, IX: *La cultura ellenistica. Filosofia, Scienza, Letteratura*, Bompiani, Milano 1982.

M. Tulli (a cura di), *Poesia e prosa di età ellenistica. In ricordo di Roberto Pretagostini*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2017.

**Studi generali di filologia, erudizione e grammatica**

G. Avezzù, P. Scattolin (a cura di), *I classici greci e i loro commentatori. Dai papiri ai* marginalia *rinascimentali*, Atti del convegno, Rovereto, 20 ottobre 2006, Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto 2006.

M. Broggiato, *Filologia e interpretazione a Pergamo. La scuola di Cratete*, Sapienza Università Editrice, Roma 2014.

E. Degani, *Lessicografi*, in F. Della Corte (a cura di), *Dizionario degli scrittori greci e latini*, II, Marzorati, Milano 1990, pp. 1169-1189.

E. Dickey, *Ancient Greek Scholarship. A Guide to Finding, Reading and Understanding Scholia, Commentaries, Lexica and Grammatical Treatises, from Their Beginnings to the Byzantine Period*, Oxford University Press, Oxford-New York 2006.

S. Matthaios, F. Montanari, A. Rengakos (a cura di)*, Ancient Scholarship and Grammar. Archetypes, Concepts and Contents*, De Gruyter, Berlin-New York 2010.

F. Montana, *La filologia ellenistica. Lineamenti di una storia culturale*, Pavia University Press, Pavia 2012.

F. Montanari (a cura di), *La philologie Grecque à l’époque hellenistique et romaine*, Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1994.

F. Montanari, S. Matthaios, A. Rengakos (a cura di), *Brill’s Companion to Ancient Greek Scholarship*, Brill, Leiden-Boston 2015.

F. Montanari, L. Pagani (a cura di), *From Scholars to Scholia. Chapters in the History of Ancient Greek Scholarship*, De Gruyter, Berlin-New York 2011.

F. Montanari, S. Perrone (a cura di), *Fragments of the Past. Ancient Scholarship and Greek Papyri*, De Gruyter, Berlin-New York 2009 (= «Trends in Classics» 1, 2).

R. Pfeiffer, *Storia della filologia classica. Dalle origini alla fine dell’età ellenistica*, trad. it. Macchiaroli, Napoli 1973 (ed. or. 1968).

L.D. Reynolds, N.G. Wilson, *Copisti e filologi: la tradizione dei classici dall’antichità ai tempi moderni*, trad. it. Antenore, Padova 19873 (ed. or. 1968).

**Edizioni e commenti**

**Zenodoto**

K. Nickau, *Untersuchungen zur textkritischen Methode des Zenodotos von Ephesos*, De Gruyter, Berlin-New York 1977.

H. van Thiel (a cura di), *Aristarch, Aristophanes Byzantios, Demetrios Ixion, Zenodot: Fragmente zur «Ilias»*, I-IV, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

**Eratostene**

C. Cusset, H. Frangoulis (a cura di), *Eratosthène: un athlète du savoir, journée d’étude du vendredi 2 juin 2006*, Publications de l’Université de Saint-Étienne, Saint-Etienne 2006.

G. Dragoni, *Eratostene e l’apogeo della scienza greca*, CLUEB, Bologna 1979.

K. Geus, *Eratosthenes von Kyrene. Studien zur hellenistischen Kultur- und Wissenschaftsgeschichte*, Beck, München 2002.

B.R. Goldstein, *Eratosthenes, On the ‘Measurement’ of the Earth*, Academic Press, New York 1984.

C. Robert (a cura di), *Eratosthenis Catasterismorum reliquiae*, Weidmann, Berlin 1878.

A. Rosokoki (a cura di), *Die Erigone des Eratosthenes. Eine kommentierte Ausgabe der Fragmente*, Winter, Heidelberg 1995.

R. Tosi, *Appunti sulla filologia di Eratostene di Cirene*, «Eikasmos» 9 (1998), pp. 328-346.

**Aristofane di Bisanzio**

W.J. Slater (a cura di), *Aristophanis Byzantii fragmenta*, post A. Nauck collegit, testimoniis ornavit, brevi commentario instruxit, De Gruyter, Berlin-New York 1986.

**Aristarco di Samotracia**

S. Matthaios, *Untersuchungen zur Grammatik Aristarchs: Texte und Interpretation zur Wortartenlehre*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1999.

F. Schironi, *I frammenti di Aristarco di Samotracia negli etimologici bizantini*, introduzione, edizione critica e commento, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2004.

F. Schironi, *The best of the Grammarians. Aristarchus of Samothrace on the Iliad*, University of Michigan Press, Ann Arbor 2018.

**Pseudo-Apollodoro**

P. Scarpi (a cura di), *Apollodoro, I miti greci. Biblioteca*, Mondadori, Milano 1996.

**Didimo Calcentero**

M. Schmidt (a cura di), *Didymi Chalcenteri grammatici Alexandrini fragmenta quae supersunt omnia*, Teubner, Leipzig 1854.

P. Harding (a cura di), *Didymos on Demosthenes*, Oxford University Press, Oxford 2006.

L. Pearson, S. Stephens (a cura di), *Didymus, In Demosthenem commenta*, Teubner, Stuttgart 1983.

**Antigono di Caristo**

O. Musso (a cura di), *Rerum mirabilium collectio*, Bibliopolis, Napoli 1985.

T. Dorandi (a cura di), *Antigone de Caryste*, Les Belles Lettres, Paris 1999.

**Cratete di Mallo**

M. Broggiato (a cura di), *Cratete di Mallo. I frammenti*,Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2006.

**Eraclito**

F. Pontani (a cura di), *Eraclito, Questioni omeriche. Sulle allegorie di Omero in merito agli dèi*, ETS, Pisa 2005.

**Dionisio Trace**

M. Callipo, *Dionisio Trace e la tradizione grammaticale*, Bonanno, Acireale-Roma 2011.

J. Lallot (a cura di), *La grammaire de Denys le Thrace*, traduite et annotée, CNRS, Paris 19982.

G.B. Pecorella (a cura di), *Techne grammatike*, testo critico e commento, Capelli, Bologna 1962.

**Repertori enciclopedici online sui grammatici greci**

F. Montanari, F. Montana, L. Pagani (a cura di), *Lessico dei Grammatici Greci Antichi* (*LGGA*): <http://www.aristarchus.unige.net/LGGA/it-IT/Home>

Anche in versione aggiornata, in inglese:

<https://referenceworks.brillonline.com/browse/lexicon-of-greek-grammarians-of-antiquity>

**Teatro e spettacolo di epoca ellenistica**

**Edizioni critiche**

R. Kassel, C. Austin (a cura di), *Poetae Comici Graeci*, I-VIII, De Gruyter, Berlin 1983-2001.

B. Snell, S. Radt, R. Kannicht (a cura di), *Tragicorum Graecorum Fragmenta*, I-V, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1971-2004.

**Studi, traduzioni, saggi**

L. Bruzzese, *Studi su Filemone comico*, Pensa Multimedia, Lecce 2011.

P. Carrara, *La Pleiade tragica nel contesto della produzione ellenistica*, «Prometheus» 2018 (44), pp. 104-121.

F. Conca, *Ricerche sulle gnomai di Filemone*, «Acme» 26 (1973), pp. 128-166.

G. Coppola, *La commedia di Difilo*,«Atene & Roma» 5 (1924), pp. 185-204.

B. Dunsch, *Il commerciante in scena: temi e motivi mercantili nel «Mercator» plautino e nell’«Emporos» filemoniano*, in *Lecturae Plautinae Sarsinates* 11, *Mercator*,Sarsina, 29 settembre 2007, a cura di R. Raffaelli e A. Tontini, QuattroVenti, Urbino2008, pp. 11-41.

E. Esposito (a cura di), *Il* Fragmentum Grenfellianum *(*P. Dryton *50)*, Pàtron, Bologna 2005.

F. Ferrari, *Menandro e la Commedia Nuova*, Einaudi, Torino 2001.

M. Fontaine, A.C. Scafuro (a cura di), *The Oxford Handbook of Greek and Roman Comedy*, Oxford University Press, New York 2014.

I. Gallo, *Teatro ellenistico minore*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1981.

B. Gentili, *Lo spettacolo nel mondo antico: teatro ellenistico e teatro romano arcaico*, Laterza, Roma-Bari 1977.

R.L. Hunter, *Philemon, Plautus and the Trinummus*, «Museum Helveticum» 37 (1980), pp. 216-230.

R.L. Hunter, *The New Commedy of Greece and Rome*, Cambridge University Press, Cambridge 1985.

J.C. Kamerbeek, *De novo fragmento tragico in quo de Gyge et Candaule agitur*, «Mnemosyne» 5 (1952), pp. 108-115.

A. Lesky, *Das hellenistische Gyge-Drama*, «Hermes» 81 (1953), pp. 1-10.

V. Liapis, A.K. Petrides (a cura di), *Greek Tragedy After the Fifth Century. A Survey from ca. 400 BC to ca. AD 400*, Cambridge University Press, Cambridge 2018.

J.L. Lightfoot (a cura di), *Hellenistic Collection. Philitas, Alexander of Aetolia, Hermesianax, Euphorion, Parthenius*, Harvard University Press, Cambridge (MA)-London 2009.

W.T. MacCary, *The Comic Tradition and Comic Structure in Diphilos’ Kleroumenoi,* «Hermes» 101 (1973), pp. 194-208.

E. Magnelli (a cura di), *Alexandri Aetoli testimonia et fragmenta*, Università degli Studi di Firenze, Firenze 1999.

E. Medda, *Cassandra in a Shard from Post-Classical Tragedy (*TrGF adesp. *649)*, «Dionysus ex machina» 9 (2018), pp. 53-79.

V. Pacelli (a cura di), *Teodette di Faselide, Frammenti poetici*, Narr, Tübingen 2016.

M. Revermann (a cura di), *The Cambridge Companion to Greek Comedy*, Cambridge University Press, Cambridge 2014.

A.C. Scafuro, *The Forensic Stage. Settling Disputes in Graeco-Roman New Comedy*, Cambridge University Press, Cambridge 1997.

G.M. Sifakis, *Studies in the History of Hellenistic Drama*, The Athlone Press, London 1967.

G. Tedeschi, *Spettacoli e trattenimenti dal 4. secolo a.C. all’età tardo-antica secondo i documenti epigrafici e papiracei*, EUT, Trieste 2017.

R.M. Travis, *The Spectation of Gyges in P.Oxy. 2382 and Herodotus Book 1*, «Classical Antiquity» 19 (2000), pp. 330-352.

T.B.L. Webster, *Studies in Later Greek Comedy*, Manchester University Press, Manchester 19702.

**Menandro**

**Edizioni critiche**

A. Körte, A. Thierfelder (a cura di), *Menandri quae supersunt*, I-II, Teubner, Lipsiae 19593.

J.-M. Jacques, A. Blanchard (a cura di), *Ménandre*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1963-2016.

D. Del Corno (a cura di), *Menandro, Le Commedie*, I, Istituto Editoriale Italiano, Milano 1966.

F.H. Sandbach (a cura di), *Menandri reliquiae selectae*, Clarendon Press, Oxford 19902.

R. Kassel, C. Austin (a cura di), *Poetae comici Graeci*, VI, 2: *Menander*, De Gruyter, Berolini et Novi Eboraci 1998.

A. Blanchard (a cura di), *Ménandre. Tome III. Le laboureur, La double tromperie, Le poignard, L’eunuque, L’inspirée, Thrasyléon, Le Carthaginois, Les femmes qui boivent la ciguë, La Leucadienne, Le haï, La Périnthienne*,Les Belles Lettres, Paris 2016.

H. Lloyd-Jones (a cura di), *Menandri Dyskolus*, Clarendon Press, Oxford 1960.

C. Austin (a cura di), *Menandri Aspis et Samia*, De Gruyter, Berlin 1969-1970.

**Traduzioni e commenti in italiano**

G. Paduano (a cura di), *Menandro, Commedie*, Mondadori, Milano 1980.

F. Ferrari, *Menandro e la Commedia Nuova*, Einaudi, Torino 2001.

F. Sisti(a cura di), *Menandro,* *Aspis*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1971.

P. Ingrosso (a cura di), *Lo scudo*, Pensa Multimedia, Lecce 2010.

C. Diano (a cura di), *Menandro, Dyskolos ovvero Il selvatico*, Antenore, Padova 1968.

R. Sevieri (a cura di), *Menandro, Il misantropo; L’arbitrato*, La Vita Felice, Milano 2020.

A. Martina(a cura di), *Menandri Epitrepontes*, I-II, Kepos, Roma 1997-2000.

F. Sisti(a cura di), *Menandro, Misumenos*, Istituto di filologia classica e medievale, Genova 1985.

M. Lamagna (a cura di), *Menandro, La fanciulla tosata*, D’Auria, Napoli 1994.

F. Sisti(a cura di), *Menandro, Samia*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1974.

M. Lamagna(a cura di), *Menandro,* *La donna di Samo,* Bibliopolis, Napoli 1998.

A.M. Belardinelli(a cura di), *Menandro, Sicioni*, Adriatica, Bari 1994.

**Principali commenti in altre lingue**

A.W. Gomme, F.H. Sandbach (a cura di), *Menander. A Commentary*, Oxford University Press, Oxford 1973.

E.W. Handley (a cura di), *The Dyskolos of Menander*, Methuen, London 1965.

W.D. Furley (a cura di), *Menander, Epitrepontes*, Institute of Classical Studies, London 2009.

M.J. Pernestorfer (a cura di), *Menanders Kolax. Ein Beitrag zu Rekonstruktion und Interpretation der Komödie*, De Gruyter, Berlin-New York 2009.

W.D. Furley (a cura di), *Menander, Perikeiromene, or The Shorn Head*, Institute of Classical Studies, London 2015.

A.H. Sommerstein (a cura di), *Menander, Samia*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

**Lessici**

G. Pompella(a cura di), *Lexicon Menandreum*, Olms-Weidmann, Hildesheim-New York 1996.

A.G. Katsouris (a cura di), *Menandri concordantiae*, Olms-Weidmann, Hildesheim-New York 2004.

**Studi e raccolte di saggi**

W.G. Arnott, *Menander, Plautus, Terence*, Clarendon Press, Oxford 1975.

A. Barbieri, *Ricerche sul “Phasma” di Menandro*, Pàtron, Bologna 2001.

A. Barigazzi, *La formazione spirituale di Menandro*, Bottega d’Erasmo, Torino 1965.

G. Bastianini, A. Casanova (a cura di), *Menandro, cent’anni di papiri*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Firenze 12-13 giugno 2003, Istituto Papirologico Vitelli, Firenze 2004.

L. Bernabò Brea, *Menandro e il teatro greco nelle terracotte liparesi*, SAGEP, Genova 1981.

A. Blanchard, *La comédie de Ménandre. Politique, éthique, esthétique*, Presse de l’Université Paris-Sorbonne, Paris 2007.

H.D. Blume, *Menander*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1998.

A. Casanova (a cura di), *Menandro e l’evoluzione della commedia greca*, Atti del Convegno internazionale di studi in memoria di Adelmo Barigazzi nel centenario della nascita (Firenze, 30 settembre-1 ottobre 2013), Firenze University Press, Firenze 2014.

V. Cinaglia, *Aristotle and Menander on the Ethics of Understanding*, Brill, Leiden-Boston 2014.

C. Cusset, *Ménandre ou la comédie tragique*, CNRS, Paris 2003.

E. Fantham, *Roman Readings. Roman Response to Greek Literature from Plautus to Statius and Quintilian*, De Gruyter, Berlin 2011.

F. Ferrari, *La maschera negata: riflessioni sui personaggi di Menandro*, «Studi Classici e Orientali» 46 (1996), pp. 219-251.

K.B. Frost, *Exits and Entrances in Menander*, Clarendon Press, Oxford 1988.

S.M. Goldberg, *The Making of Menander’s Comedy*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1980.

E.W. Handley *et alii* (a cura di), *Ménandre. Sept exposés suivis de discussions*, Entretiens Fondation Hardt, Genève 1970.

A.M. Heap, *Behind the Mask. Character and Society in Menander*, Bloomsbury, London-New York 2019.

A. Katsouris, *Linguistic and Stylistic Characterization. Tragedy and Menander*, The University of Ioannina, Ioannina 1975.

S. Lape, *Reproducing Athens. Menander’s Comedy, Democratic Culture, and the Hellenistic City*,Princeton University Press, Princeton 2004.

S. Nervegna, *Menander in Antiquity. The Contexts of Reception*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

A. Martina, *Menandrea. Elementi e struttura della commedia di Menandro*, I-III, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2016.

W.M. Owens, *The third deception in* Bacchides*:* fides *and Plautus’ originality*, «American Journal of Philology» 115, 3 (1994), pp. 381-407.

A.K. Petrides, *Menander, New Comedy and the Visual*, Cambridge University Press, Cambridge 2014.

C. Prato, P. Giannini (a cura di), *Ricerche sul trimetro di Menandro: metro e verso*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1983.

L. Ricottilli, *La scelta del silenzio: Menandro e l’aposiopesi*, Pàtron, Bologna 1984.

E. Segal (a cura di), *Oxford Readings in Menander, Plautus and Terence*, Oxford University Press, Oxford 2002.

A.H. Sommerstein (a cura di), *Menander in Contexts*, Routledge, New York 2014.

A. Traill, *Women and the Comic Plot in Menander*, Cambridge University Press, New York 2008.

T.B.L. Webster, *Studies in Menander*, Manchester University Press, Manchester 19602.

N. Zagagi, *The Comedy of Menander. Convention, Variation and Originality*, Duckworth, London 1995.

**Il rinnovo dell’antica poesia**

B. Acosta-Hughes, *Arion’s Lyre. Archaic Lyric into Hellenistic Poetry*, Princeton University Press, Princeton-Oxford 2010.

P. Bing, *The Scroll and the Marble. Studies in Reading and Reception in Hellenistic Poetry*, University of Michigan Press, Ann Arbor 2009.

S. Barbantani, *Lyric for the Rulers, Lyric for the People. The Transformation of some Lyric Subgenres in Hellenistic Poetry*, in E. Sistakou (a cura di), *Hellenistic Lyricism. Traditions and Transformations of a Literary Mode*, De Gruyter, Berlin-Boston 2017 (= «Trends in Classics» 9, 2), pp. 339-399.

M. Fantuzzi, *Il sistema letterario della poesia alessandrina nel III sec. a.C.*, in G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (a cura di), *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I: *La produzione e la circolazione del testo*, tomo II: *L’Ellenismo*, Salerno, Roma 1993, pp. 31-73.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Genre in Hellenistic poetry*, Forsten, Groningen 1998.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Nature and Science in Hellenistic Poetry*, Peeters, Leuven 2009.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Hellenistic Poetry in Context*, Peeters, Leuven 2014.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Past and Present in Hellenistic Poetry*, Peeters, Leuven 2017.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Drama and performance in Hellenistic Poetry*, Peeters, Leuven 2018.

R. Hunter, A. Rengakos, E. Sistakou (a cura di), *Hellenistic Studies at a Crossroads. Exploring Texts, Contexts, and Metatexts*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

G.O. Hutchinson, *Hellenistic Poetry*, Clarendon Press, Oxford 1988.

G.O. Hutchinson, *Talking Books. Readings in Hellenistic and Roman Books of Poetry*, Oxford University Press, Oxford 2008.

J. Klooster, *Poetry as Window and Mirror. Positioning the Poet in Hellenistic poetry*, Brill, Leiden-Boston 2011.

L.E. Rossi, *La letteratura alessandrina e il rinnovamento dei generi letterari della tradizione*,in R. Pretagostini (a cura di), *La letteratura ellenistica. Problemi e prospettive di ricerca*, Quasar, Roma 2000, pp. 149-161.

D. Sider (a cura di), *Hellenistic Poetry. A Selection*, University of Michigan Press, Ann Arbor 2016.

T.B.L. Webster, *Hellenistic Poetry and Art*, Methuen, London 1964.

G. Zanker, *Realism in Alexandrian Poetry. A Literature and Its Audience*, Croom Helm, London 1987.

G. Zanker, *Modes of Viewing in Hellenistic Poetry and Art*, The University of Wisconsin Press, Madison 2004.

**Callimaco**

**Edizioni critiche**

E. Cahen (a cura di), *Callimaque*, Les Belles Lettres, Paris 1922.

R. Pfeiffer (a cura di), *Callimachus*, I-II, Clarendon Press, Oxford 1949-1953.

H. Lloyd Jones, P.J. Parsons (a cura di), *Supplementum Hellenisticum (SH)*, De Gruyter, Berlin-New York 1983.

***Inni***

S.A. Stephens (a cura di), *Callimachus, The Hymns*, Oxford University Press, Oxford 2015.

G.R. McLennan (a cura di), *Callimachus, Hymn to Zeus*, Edizioni dell’Ateneo & Bizzarri, Roma 1977.

F. Williams (a cura di), *Callimachus, Hymn to Apollo*, Oxford University Press, Oxford 1978.

F. Bornmann (a cura di), *Callimachi Hymnus in Dianam*, La Nuova Italia, Firenze 1968.

W.H. Mineur (a cura di), *Hymn to Delos*, Brill, Leiden 1984.

V. Gigante Lanzara (a cura di), *Callimaco, Inno a Delo*, Giardini, Pisa 1990.

A.W. Bulloch (a cura di), *Callimachus, The Fifth Hymn*, Cambridge University Press, Cambridge 1985.

N. Hopkinson (a cura di), *Callimachus, The Hymn to Demeter*, Cambridge University Press, Cambridge 1984.

***Aitia***

G. Massimilla (a cura di), *Callimaco, Aitia, libri primo e secondo*, Giardini, Pisa 1996.

G. Massimilla (a cura di), *Callimaco, Aitia, libro terzo e quarto*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2010.

A.M. Harder (a cura di), *Callimachus, Aetia*, I-II, Oxford University Press, Oxford 2012.

N. Marinone (a cura di), *Berenice da Callimaco a Catullo*, Pàtron, Bologna 1997.

***Ecale***

H.A. Hollis (a cura di), *Callimachus, Hecale*, Oxford University Press, Oxford 20092.

***Giambi***

A. Kerkhecker (a cura di), *Callimachus’ Book of Iambi*, Clarendon Press, Oxford 1999.

E. Lelli (a cura di), *Callimachi Iambi XIV-XVII*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 2005.

***Epigrammi***

U. von Wilamowitz-Moellendorff (a cura di), *Callimachi hymni et epigrammata*, Weidmann, Berlin 1882.

**Traduzioni** **commentate**

G.B. D’Alessio (a cura di), *Callimaco, Inni, Epigrammi, Ecale, Aitia, Giambi e altri frammenti*, I-II, BUR, Milano 19972.

M.P. Funaioli (a cura di), *Callimaco, Inno ad Apollo e altre poesie*, Ladolfi, Borgomanero 2012.

G. Zanetto, P. Ferrari (a cura di), *Callimaco, Epigrammi*, Mondadori, Milano 1992.

**Studi e raccolte di saggi**

B. Acosta-Hughes, *Polyeideia. The* Iambi *of Callimachus and the Archaic Iambic Tradition*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles-London 2002.

B. Acosta-Hughes, *Arion’s Lyre. Archaic Lyric into Hellenistic Poetry*, Princeton University Press, Princeton 2010.

B. Acosta-Hughes, L. Lehnus, S.A. Stephens (a cura di), *Brill’s Companion to Callimachus*, Brill, Leiden 2011.

B. Acosta-Hughes, S.A. Stephens (a cura di), *Callimachus in Context*, Cambridge University Press, Cambridge 2012.

G. Bastianini, A. Casanova (a cura di), *Callimaco: cent’anni di papiri*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Firenze, 9-10 giugno 2005, Istituto Papirologico Vitelli, Firenze 2006.

P. Bing, *The Well-Read Muse. Present and Past in Callimachus and the Hellenistic Poets*, Michigan Classical Press, Ann Arbor 2008 (ed. or. 1988).

P. Bing, *The Scroll and the Marble. Studies in Reading and Reception in Hellenistic Poetry*, University of Michigan Press, Ann Arbor 2009.

R. Blum, *Kallimachos und die Literaturverzeichnung bei den Griechen. Untersuchungen zur Geschichte der Biobibliographie*, Buchhändler-Vereinigung, Frankfurt am Main 1977.

A. Cameron, *Callimachus and his Critics*, Princeton University Press, Princeton 1995.

D.L. Clayman, *Callimachus’ Iambi*, Brill, Leiden 1980.

A.T. Cozzoli, A. Martina (a cura di), *Callimachea I*, Atti della prima giornata di studi su Callimaco, Roma, 14 maggio 2003, Herder, Roma 2006.

M. Fantuzzi, R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alessandro Magno ad Augusto*, Laterza, Roma-Bari 2002.

M. Giuseppetti, *L’isola esile. Studi sull’“Inno a Delo” di Callimaco*, Quasar, Roma 2013.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Callimachus*, Egbert Forsten, Groningen 1993.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Callimachus* *II*, Peeters, Leuven 2004.

S.J. Heyworth, *Some Allusions to Callimachus in Latin Poetry*, Giardini, Pisa 1994.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Genre in Hellenistic Poetry*, Egbert Forsten, Groningen 1998.

R. Hunter, *The Shadow of Callimachus. Studies in the Reception of Hellenistic Poetry at Rome*, Cambridge University Press, Cambridge 2006.

R. Hunter, A. Rengakos, E. Sistakou (a cura di), *Hellenistic Studies at a Crossroads. Exploring Texts, Contexts and Metatexts*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

G.O. Hutchinson, *Talking Books. Readings in Hellenistic and Roman Books of Poetry*, Oxford University Press, Oxford 2008.

E. Lelli, *Critica e polemiche letterarie nei “Giambi” di Callimaco*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2004.

A. Martina, A.T. Cozzoli, M. Giuseppetti (a cura di), *Callimachea II. Seconda Giornata di Studi su Callimaco*,Roma, 12 maggio 2005, Università degli Studi Roma Tre, Roma 2012.

K.J. McKay, *Erysichton. A Callimachean Comedy*, Brill, Leiden 1962.

K.J. McKay, *The Poet at Play. Kallimachos, “The Bath of Pallas”*, Brill, Leiden 1962.

C. Meillier, *Callimaque et son temps. Recherches sur la carrière et la condition d’un écrivain à l’époque des premiers Lagides*,Publications de l’Université de Lille, Lille 1979.

F. Montanari, L. Lehnus (a cura di), *Callimaque, sept exposés suivis de discussions*, Entretiens Fondation Hardt, Vandœuvres Genève 2002.

D. Musti, *I Telchini, le Sirene. Immaginario mediterraneo e letteratura da Omero e Callimaco al Romanticismo europeo*, Istituti Editoriali e Poligrafici, Pisa 1999.

I. Petrovic, *Von den Toren des Hades zu den Hallen des Olymp. Artemiskult bei Theokrit und Kallimachos*, Brill, Leiden 2007.

R. Pintaudi, *Note di Edgar Lobel alle Diegeseis di Callimaco*, Dedalo, Bari 2006.

R. Pretagostini, *Ricerche sulla poesia alessandrina: Teocrito, Callimaco, Sotade*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1984.

R. Rawles, *Callimachus*, Bloomsbury, London 2019.

A.D. Skiadas (a cura di), *Kallimachos* (*Wege der Forschung* *296*), Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1975.

K. Ukleja, *Der Delos-Hymnus des Kallimachos innerhalb seines Hymnensextetts*, Aschendorff, Münster 2005.

R.M. Vamvouri, *La fabrique du divin. Les Hymnes de Callimaque à la lumière des Hymnes homériques et des Hymnes épigraphiques*, Centre international d’étude de la religion grecque antique, Liège 2004.

W. Wimmel, *Kallimachos in Rom. Die Nachfolge seines apologetischen Dichtens in der Augusteerzeit*, Steiner, Wiesbaden 1960.

**Teocrito**

**Edizioni critiche**

P.-E. Legrand (a cura di), *Bucoliques grecs*, Tome I: *Théocrite*, Les Belles Lettres, Paris 1925.

A.S.F. Gow (a cura di), *Theocritus*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 19522.

A.S.F. Gow, D.L. Page, *The Greek Anthology. Hellenistic Epigrams*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 1965.

V. Pisani (a cura di), *Teocrito, Gli idilli e gli epigrammi*, aggiornamento di L. Di Gregorio, Nuovo Istituto Editoriale Italiano, Roma 1984.

C. Gallavotti (a cura di), *Theocritus quique feruntur Bucolici Graeci*, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma 19933.

N. Hopkinson (a cura di), *Theocritus, Moschus, Bion*, Harvard University Press, Cambridge (MA)-London 2015.

**Scolî**

C. Wendel (a cura di), *Scholia in Theocritum vetera*, Teubner, Leipzig 1914.

**Commenti**

K.J. Dover (a cura di), *Theocritus, Select Poems*, Macmillan, London 1971.

N. Hopkinson (a cura di), *A Hellenistic Anthology*, Cambridge University Press, Cambridge 1988.

R.L. Hunter (a cura di), *Theocritus, A Selection: Idylls 1, 3, 4, 6, 7, 10, 11 and 13*, Cambridge University Press, Cambridge 1999.

S. Hatzikosta (a cura di), *A Stylistic Commentary on Theocritus’ Idyll VII*, Hakkert, Amsterdam 1982.

M.A. Rossi (a cura di), *Theocritus’ Idyll XVII. A Stylistic Commentary*, Hakkert, Amsterdam 1989.

R. Hunter (a cura di), *Encomium of Ptolemy Philadelphus*, University of California Press, Berkeley 2003.

L. Belloni (a cura di), *[Teocrito], I pescatori*, Edizioni New Press, Como 2004.

A. Sens (a cura di), *Theocritus, Dioscuri (Idyll 22)*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1997.

H. White (a cura di), *Theocritus’ Idyll XXIV: A Commentary*, Hakkert, Amsterdam 1979.

G. Chryssafis (a cura di), *A Textual and Stylistic Commentary on Theocritus’ Idyll XXV*, Gieben, Amsterdam 1981.

C. Cusset, *Les Bacchantes de Théocrite. Texte, corps et morceaux.* *Édition, traduction et commentaire de l’Idylle 26*, L’Harmattan, Paris 2001.

**Traduzioni**

M. Cavalli (a cura di), *Teocrito, Idilli*, Mondadori, Milano 1991.

V. Gigante Lanzara (a cura di), *Teocrito, Idilli*, Garzanti, Milano 1992.

V. Palmieri (a cura di), *Teocrito, I carmi eolici*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2019.

B.M. Palumbo Stracca (a cura di), *Teocrito, Idilli e epigrammi*, BUR, Milano 1993.

O. Vox (a cura di), *Carmi di Teocrito e dei bucolici greci minori*, UTET, Torino 1997.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Baumbach, S. Bär (a cura di), *Brill’s Companion to Greek and Latin Epyllion and Its Reception*, Brill, Leiden 2012.

M.G. Bonanno, *L’allusione necessaria. Ricerche intertestuali sulla poesia greca e latina*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 20182.

J.B. Burton, *Theocritus’s Urban Mimes. Mobility, Gender, and Patronage*, University of California Press, Berkeley 1995.

M.M. Crump, *The epyllion. From Theocritus to Ovid*, rist. Routledge, New York 2018 (ed. or. 1931).

C. Cusset, C. Kossaifi, R. Poignault (a cura di), *Présence de Théocrite*, Centre de recherches A. Piganiol-Présence de l’Antiquité, Clermont-Ferrand 2017.

B. Effe, *Theokrit und die griechische Bukolik*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1986.

M. Fantuzzi, R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alessandro Magno ad Augusto*, Laterza, Roma-Bari 2002.

M. Fantuzzi, T. Papanghelis, *Brill’s Companion to Greek and Latin Pastoral*, Brill, Leiden 2006.

C. Gallavotti, *Lingua, tecnica e poesia negli “Idilli” di Teocrito*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1951.

F.G. Griffiths, *Theocritus at Court*, Brill, Leiden 1979.

K.J. Gutzwiller, *Studies in the Hellenistic Epyllion*, Hain, Königstein 1981.

K.J. Gutzwiller, *Theocritus’ Pastoral Analogies. The Formation of a Genre*, University of Wisconsin Press, Madison 1991.

D.M. Halperin, *Before Pastoral. Theocritus and the Ancient Tradition of Bucolic Poetry*, Yale University Press, New Haven-London 1983.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Theocritus*, Egbert Forsten, Groningen, 1996.

T.K. Hubbard, *The Pipes of Pan. Intertextuality and Literary Filiation in the Pastoral Tradition from Theocritus to Milton*, University of Michigan Press, Ann Arbor 1998.

R. Hunter, *Theocritus and the Archaeology of Greek Poetry*, Cambridge University Press, Cambridge 1996.

R. Hunter, A. Rengakos, E. Sistakou (a cura di), *Hellenistic Studies at a Crossroads. Exploring Texts, Contexts and Metatexts*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

P. Kyriakou, *Theocritus and his Native Muse. A Syracusan among many*, De Gruyter, Berlin-Boston 2018.

E. Lelli, *Pastori antichi e moderni. Teocrito e le origini popolari della poesia moderna*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 2017.

G. Nagy (a cura di), *Greek Literature in the Hellenistic Period*, Routledge, New York 2001.

M. Paschalis, *Pastoral Palimpsests. Essays in the Reception of Theocritus and Virgil*, Crete University Press, Heraklion 2007.

M. Payne, *Theocritus and the Invention of Fiction*, Cambridge University Press, Cambridge 2007.

R. Pretagostini, *Ricerche sulla poesia alessandrina: Teocrito, Callimaco, Sotade*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1984.

R. Pretagostini, *Ricerche sulla poesia alessandrina*, II: *Forme allusive e contenuti nuovi*, Quasar, Roma 2007.

G. Ramires (a cura di), *Teocrito nella storia della poesia bucolica*, Atti del Convegno Nazionale, Milazzo, 7-8 novembre 1998, Spes, Milazzo 1999.

T.G. Rosenmeyer, *The Green Cabinet. Theocritus and the European Pastoral Lyric*, University of California Press, Berkeley 1969.

L. Rossi, *The Epigrams Ascribed to Theocritus: A Method of Approach*, Peeters, Leuven 2001.

C. Segal, *Poetry and Myth in Ancient Pastoral. Essays on Theocritus and Virgil*, Princeton University Press, Princeton 1981.

G. Serrao, *Il carme XXV del corpus teocriteo*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1962.

G. Serrao, *Problemi di poesia alessandrina I. Studi su Teocrito*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1971.

C. Sourvinou-Inwood, *Hylas, the Nymphs, Dinysos and Others. Myth, Ritual, Ethnicity*, P. Åstroms, Stockholm 2005.

K.-H. Stanzel, *Liebende Hirten. Theokrits Bukolik und die alexandrinische Poesie*, Teubner, Stuttgart-Leipzig 1995.

S.A. Stephens, *The Poets of Alexandria*, I.B. Tauris, London 2018.

H. White, *Studies in Theocritus and other Hellenistic Poets*, Gieben, Amsterdam 1979.

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Die Textgeschichte der griechischen Bukoliker*, Weidmannsche Buchhandlung, Berlin 1906.

**Bione e Mosco**

**Edizioni critiche e commenti**

**Bione**

U. von Wilamowitz-Moellendorff, *Bion von Smyrna Adonis*, Weidmann, Berlin 1900.

M. Fantuzzi (a cura di), *Bionis Smyrnaei Adonidis Epitaphium*, Cairns, Liverpool 1985.

J.D. Reed (a cura di), *Bion of Smyrna, The Fragments and the Adonis*, Cambridge University Press, Cambridge 1997.

O. Vox (a cura di), *Carmi di Teocrito e dei bucolici greci minori*, UTET, Torino 1997.

**Mosco**

P.-E. Legrand (a cura di), *Bucoliques grecs*, Tome II: *Pseudo-Théocrite, Moschos, Bion, divers*, Les Belles Lettres, Paris 1927.

A.S.F. Gow (a cura di), *Bucolici Graeci*, Clarendon Press, Oxford 1952.

W. Bühler (a cura di), *Europa*, Steiner, Wiesbaden 1960.

M. Campbell (a cura di), *Europa*, Olms-Weidmann, Hildesheim 1991.

J.W. Vaughn (a cura di), *The Megara (Moschus IV)*, Haupt, Bern-Stuttgart 1976.

O. Vox (a cura di), *Carmi di Teocrito e dei bucolici greci minori*, UTET, Torino 1997.

**Traduzioni**

O. Vox (a cura di), *Carmi di Teocrito e dei bucolici greci minori*, UTET, Torino 1997.

**Lessico**

M. Campbell (a cura di), *Index verborum in Moschum et Bionem*, Olms-Weidmann, Hildesheim-Zürich-New York 1987.

**Carmi figurati**

J. Kwapisz, *The Greek Figure Poems*, Peeters, Leuven 2013.

C. Luz, *Technopaignia. Formspiele in der griechischen Dichtung*, Brill, Leiden-Boston 2010.

**Apollonio Rodio**

**Edizioni critiche**

H. Fränkel (a cura di), *Apollonii Rhodii Argonautica*, Clarendon Press, Oxford 1961.

F. Vian, E. Delage (a cura di), *Apollonios de Rhodes, Argonautiques*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 1974-1981.

G. Pompella (a cura di), *Apollonii Rhodii Argonautica*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 2006.

W.H. Race (a cura di), *Apollonius Rhodius, Argonautica*, Harvard University Press, Cambridge (MA)-London 2008.

E. Livrea (a cura di), *Apollonii Rhodii Argonauticon liber quartus*, La Nuova Italia, Firenze 1973.

**Scolî, indici, concordanze, lessici**

C. Wendel (a cura di), *Scholia in Apollonium Rhodium vetera*, Weidmann, Berlin 1935.

G. Lachenaud (a cura di), *Scholies à Apollonios de Rhodes*, Les Belles Lettres, Paris 2010.

M. Campbell (a cura di), *Index verborum in Apollonium Rhodium*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 1983.

M. Papathomopoulos (a cura di), *Apollonii Rhodii Argonauticorum Concordantia*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 1996.

G. Pompella *et alii* (a cura di), *Apollonii Rhodii Lexicon*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 20022.

F. Reich, H. Maehler *et alii* (a cura di), *Lexicon in Apollonii Rhodii Argonautica*, I-XI, Hakkert, Amsterdam 1991-2016.

**Commenti**

A. Ardizzoni (a cura di), *Apollonio Rodio, Le* Argonautiche*, Libro III*, Adriatica, Bari 1958.

A. Ardizzoni (a cura di), *Apollonio Rodio, Le* Argonautiche*, Libro I*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1967.

S.C. Calzascia (a cura di), *Apollonio Rodio, Argonautiche*, Rusconi, Santarcangelo di Romagna 2019.

M. Campbell (a cura di), *A Commentary on Apollonius Rhodius Argonautica III 1-471*, Brill, Leiden-New York-Köln 1994.

M. Gillies (a cura di), *Apollonius Rhodius, The Argonautica, Book III*, Cambridge University Press, Cambridge 1928.

R. Glei, S. Natzel-Glei (a cura di), *Apollonios von Rhodos, Das Argonautenepos*, I-II, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1996.

P. Green (a cura di), *Apollonios Rhodios, The Argonautika*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles-London 1997.

R.L. Hunter (a cura di), *Apollonius of Rhodes, Argonautica, Book III*, Cambridge University Press, Cambridge 1989.

R.L. Hunter (a cura di), *Apollonius of Rhodes, Argonautica, Book IV*, Cambridge University Press, Cambridge 2015.

R. Matteo (a cura di), *Apollonio Rodio, Argonautiche, libro II*, Pensa MultiMedia, Lecce 2007.

G.W. Mooney (a cura di), *The Argonautica of Apollonius Rhodius*, Longmans, Dublin 1912.

G. Pompella (a cura di), *Apollonio Rodio, Le Argonautiche*, I-II, Loffredo, Napoli 1968-1970.

F. Vian (a cura di), *Apollonios de Rhodes, Argonautiques, Chant III*, Presses Universitaires de France, Paris 1961.

**Traduzioni**

A. Borgogno (a cura di), *Apollonio Rodio, Argonautiche*, Mondadori, Milano 2003.

G. Paduano, M. Fusillo (a cura di), *Apollonio Rodio, Le Argonautiche*, BUR, Milano 1986.

**Studi e raccolte di saggi**

R.V. Albis, *Poet and Audience in the* Argonautica *of Apollonius*, Rowman & Littlefield, Lanham-Boulder-New York-London 1996.

G. Berkowitz, *Semi-Public Narration in Apollonius’* Argonautica, Peeters, Leuven-Paris-Dudley (MA) 2004.

C.R. Beye, *Epic and Romance in the* Argonautica *of Apollonius*, Southern Illinois University Press, Carbondale-Edwardsville 1982.

T. Biggs, J. Blum (a cura di), *The Epic Journey in Greek and Roman Literature*, Cambridge University Press, Cambridge 2019.

S.C. Calzascia, *Il carme 64 di Catullo e le* Argonautiche *di Apollonio Rodio*, Bradypus, Bologna 2015.

M. Campbell, *Echoes and Imitations of Early Epic in Apollonius Rhodius*, Brill, Leiden 1981.

M. Campbell, *Studies on the Third Book of Apollonius Rhodius’* Argonautica, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 1983.

S. Caneva, V. Tarenzi (a cura di), *Il lavoro sul mito nell’epica greca. Letture di Omero e di Apollonio Rodio*, con una premessa di D. Lanza, ETS, Pisa 2007.

R.J. Clare, *The Path of the Argo. Language, Imagery and Narrative in the* Argonautica *of Apollonius Rhodius*, Cambridge University Press, Cambridge 2002.

J.J. Clauss, *The Best of the Argonauts. The Redefinition of the Epic Hero in Book 1 of Apollonius’s* Argonautica, University of California Press, Berkeley-Los Angeles-Oxford 1993.

É. Delage, *La géographie dans les* Argonautiques *d’Apollonios de Rhodes*, Feret, Bordeaux-Paris 1930.

S. Dentice di Accadia, *Il naufragio di Giasone. La (s)fortuna delle Argonautiche di Apollonio Rodio nella cultura moderna e contemporanea*, LaCo, Napoli 2009.

P. Dräger, *Argo Pasimelousa. Der Argonautenmythos in der griechischen und römischen Literatur*, Steiner, Stuttgart 1993.

M. Fantuzzi, *Ricerche su Apollonio Rodio. Diacronie della dizione epica*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1988.

M. Fantuzzi, R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alessandro Magno ad Augusto*, Laterza, Roma-Bari 2002.

H. Fränkel, *Einleitung zur kritischen Ausgabe der Argonautika des Apollonios*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1964.

H. Fränkel, *Noten zu den Argonautika des Apollonius*, Beck, München 1968.

M. Fusillo, *Il tempo delle Argonautiche. Un’analisi del racconto in Apollonio Rodio*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1985.

P.H. Gummert, *Die Erzählstruktur in den Argonautika des Apollonios Rhodios*, Peter Lang, Frankfurt am Main-Berlin-Bern-New York-Paris-Wien 1992.

A. Harder, M. Cuypers (a cura di), *Beginning from Apollo. Studies in Apollonius Rbodius and the Argonautic Tradition*, Peeters, Leuven-Paris-Dudley (MA) 2005.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Apollonius Rhodius*, Peeters, Leuven-Paris-Sterling 2000.

M.A. Harder, R.F. Regtuit, G.C. Wakker (a cura di), *Gods and Religion in Hellenistic Poetry*, Peeters, Leuven-Paris-Walpole (MA) 2012.

R. Hunter, *The* Argonautica *of Apollonius. Literary Studies*, Cambridge University Press, Cambridge 1993.

A. Hurst, *Apollonios de Rhodes, manière et cohérence. Contribution à l’étude de l’esthétique alexandrine*, Institut Suisse de Rome, Roma 1967.

V. Knight, *The Renewal of Epic. Responses to Homer in the Argonautica of Apollonius*, Brill, Leiden-New York-Köln 1995.

P. Kyriakou, *Homeric* hapax legomena *in the* Argonautica *of Apollonius Rhodius. A Literary Study*, Steiner, Stuttgart 1995.

D.N. Levin, *Apollonins’ Argonautica re-examined. I. The Neglected First and Second Books*, Brill, Leiden 1971.

H. Lovatt, *In Search of the Argonauts. The Remarkable History of Jason and the Golden Fleece*, I.B. Tauris, London 2019.

M. Margolies DeForest, *Apollonius’ Argonautica. A Callimachean Epic*, Brill, Leiden-New York-Köln 1994.

A. Martina, A.T. Cozzoli (a cura di), *L’epos argonautico*, Atti del Convegno, Roma, 13 maggio 2004, Herder, Roma 2007.

K. Meuli, *Odyssee und Argonautika. Untersuchungen zur griechischen Sagengeschichte und zum Epos*, Weidmann, Berlin 1921.

A. Moreau, *Le mythe de Jason et Médée. Le va-nu-pied et la sorcière*, Les Belles Lettres, Paris 1994.

A. Mori, *The Politics of Apollonius Rhodius’* Argonautica, Cambridge University Press, Cambridge 2008.

S.A. Natzel, Κλέα γυναικῶν*. Frauen in den “Argonautika” des Apollonios* *Rhodios*, Wissenschaftlicher Verlag Trier, Trier 1992.

D. Nelis, *Vergil’s* Aeneid *and the* Argonautica *of Apollonius Rhodius*, Francis Cairns, Leeds 2001.

L. Nyberg, *Unity and Coherence. Studies in Apollonius Rhodius’ Argonautica and the Alexandrian Epic Tradition*, Lund University Press, Lund 1992.

G. Paduano, *Studi su Apollonio Rodio*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1972.

T. Papanghelis, A. Rengakos (a cura di), *Brill’s Companion to Apollonius Rhodius*, Brill, Leiden-Boston 20082.

C. Pietsch, *Die Argonautika des Apollonios von Rhodos. Untersuchungen zum Problem der einheitlichen Konzeption des Inhalts*, Steiner, Stuttgart 1999.

A. Rengakos, *Der Homertext und die hellenistischen Dichter*, Steiner, Stuttgart 1993.

A. Rengakos, *Apollonios Rhodios und die Antike Homererklärung*, Beck, München 1994.

I. Schaaf, *Magie und Ritual bei Apollonius Rhodius*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

B. Scherer, *Mythos, Katalog und Prophezeiung. Studien zu den Argonautika des Apollonios Rhodios*, Steiner, Stuttgart 2006.

E. Sistakou, *The Aesthetics of Darkness. A Study of Hellenistic Romanticism in Apollonius, Lycophron and Nicander*, Peeters, Leuven-Paris-Walpole (MA) 2012.

S.A. Stephens, *Seeing Double. Intercultural Poetics in Ptolemaic Alexandria*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 2002.

W.G. Thalmann, *Apollonius of Rhodes and the Spaces of Hellenism*, Oxford University Press, Oxford 2011.

K. Thiel, *Erzählung und Beschreibung in den Argonautika des Apollonios Rhodios. Ein Beitrag zur Poetik des hellenistischen Epos*, Steiner, Stuttgart 1993.

K. Thiel, *Aietes der Krieger - Jason der Sieger. Zum Heldenbild im hellenistischen Epos*, Steiner, Stuttgart 1996.

M. Valverde Sánchez, *El aition en las Argonáuticas de Apolonio de Rodas. Estudio literario*, Universidad de Murcia, Murcia 1989.

M.F. Williams, *Landscape in the* Argonautica *of Apollonius Rhodius*, Peter Lang, Frankfurt am Main-Bern-New York-Paris 1991.

G. Zanker, *Realism in Alexandrian Poetry. A Literature and Its Audience*, Croom Helm, London 1987.

**Altri epici**

F. Vian (a cura di), *Les Argonautiques orphiques*, Les Belles Lettres, Paris 1987.

H. Venzke, *Die orphischen Argonautika in ihrem Verhältnis zu Apollonios Rhodios*, Junker und Dünnhaupt, Berlin 1941.

K. Ziegler, *L’epos ellenistico. Un capitolo dimenticato della poesia greca*, trad. it. Levante, Bari 1988 (ed. or. 1934).

**Riano**

J.U. Powell (a cura di), *Collectanea Alexandrina*, Clarendon Press, Oxford 1925.

H. Lloyd-Jones, P.J. Parsons (a cura di), *Supplementum Hellenisticum*, De Gruyter, Berlin-New York 1983.

C. Castelli, *I «Messeniaca» di Riano: testo ed esegesi dei frammenti*, «Acme» 51, 1 (1998), pp. 3-50.

L. Leurini, *L’edizione omerica di Riano di Creta*, Quasar, Roma 2007.

**L’epigramma ellenistico**

**Antologia Palatina**

**Edizioni critiche**

P. Waltz, G. Soury, R. Aubreton, F. Buffière *et alii* (a cura di), *Anthologie Grecque, Anthologie Palatine*, I-XIII, Les Belles Lettres, Paris 1928-2011.

H. Beckby (a cura di), *Anthologia Graeca*, I-IV, Heimeran, München 1965-19682.

A.S.F. Gow, D.L. Page (a cura di), *The Greek Anthology, Hellenistic Epigrams*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 1965.

A.S.F. Gow, D.L. Page (a cura di), *The Greek Anthology, The Garland of Philip*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 1968.

D.L. Page, *Further Greek Epigrams*, Cambridge University Press, Cambridge 1981.

**Traduzioni e commenti**

F. Conca, M. Marzi, G. Zanetto (a cura di), *Antologia Palatina*, I-III, UTET, Torino 2005-2011.

F.M. Pontani (a cura di), *Antologia Palatina*, I-IV, Einaudi, Torino 1978-1981.

G. Paduano (a cura di), *Antologia Palatina, Epigrammi erotici*, BUR, Milano 1989.

S. Quasimodo (a cura di), *Fiore dell’Antologia Palatina*, Guanda, Bologna 1957.

**Studi e raccolte di saggi**

S. Beta*, Io, un manoscritto. L’Antologia Palatina si racconta*, Carocci, Roma 2017.

P. Bing, J.S. Bruss (a cura di), *Brill’s Companion to Hellenistic Epigram*, Brill, Leiden 2007.

F. Cairns, *Hellenistic Epigram. Contexts of Exploration*, Cambridge University Press, Cambridge 2016.

A. Cameron, *The Greek Anthology from Meleager to Planudes*, Clarendon Press, Oxford 1993.

V. Citti, E. Degani, G. Giangrande, G. Scarpa (a cura di), *An Index to the Anthologia Graeca*, I-IV, Hakkert, Amsterdam 1985-1990.

E. Degani*, L’epigramma*, in G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza, *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I, 2, Salerno, Roma 1993, pp. 197-233.

Y. Durbec, F. Trajber (a cura di), *Traditions épiques et poésie épigrammatique*, Actes du colloque des 7, 8 et 9 novembre 2012 à Aix-en-Provence, Peeters, Leuven 2017.

V. Garulli, *Byblos lainee. Epigrafia, letteratura, epitafio*, Pàtron, Bologna 2012.

M. González González, *Funerary epigrams of ancient Greece. Reflections on literature, society and religion*, Bloomsbury Academic, London-New York 2019.

K.J. Gutzwiller, *Poetic Garlands. Hellenistic Epigrams in Context*, University of California Press, Berkeley 1998.

C. Henriksén (a cura di), *A Companion to Ancient Epigram*, Wiley-Blackwell, Hoboken 2019.

M. Kanellou, I. Petrovic, C. Carey (a cura di), *Greek epigram from the Hellenistic to the early Byzantine era*, Oxford University Press, Oxford 2019.

G. Lozza, S. Martinelli Tempesta (a cura di), *L’Epigramma greco. Problemi e prospettive*, Cisalpino, Milano 2007.

F. Maltomini, *Tradizione antologica dell’epigramma greco: le sillogi minori di età bizantina e umanistica*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2008.

M. Pittore, *L’ironia negli epigrammi dell’*Anthologia Palatina *tra manipolazione linguistica e allusività*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2004.

É. Prioux, *Regards alexandrins. Histoire et théorie des arts dans l’épigramme hellénistique*, Peeters, Leuven 2007.

A.E. Raubitschek, B. Gentili, G. Giangrande (a cura di), *L’épigramme grecque*, Entretiens sur l’Antiquité classique, tome XIV, Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1968.

R. Reitzenstein, *Epigramm und Skolion. Ein Beitrag zur Geschichte der alexandrinischen Dichtung*, J. Ricker’sche Buchhandlung, Giessen 1893 (= Olms, Hildesheim-New York 1970).

E. Sistakou, A. Rengakos (a cura di), *Dialect, Diction, and Style in Greek Literary and Inscribed Epigram*, De Gruyter, Berlin-Boston 2016.

L.A. Stella, *Cinque poeti dell’*Antologia Palatina, Zanichelli, Bologna 1949.

S.L. Tarán, *The Art of Variation in the Hellenistic Epigram*, Brill, Leiden 1979.

G. Tarditi, *Per una lettura degli epigrammi greci*, «Aevum antiquum» 1 (1988), pp. 5-75.

**Asclepiade**

**Edizioni critiche**

L.A. Guichard (a cura di), *Asclepíades de Samos, Epigramas y fragmentos*, P. Lang, Bern 2004.

A. Sens (a cura di), *Asclepiades of Samos, Epigrams and Fragments*, Oxford University Press, Oxford 2011.

**Studi, traduzioni e raccolte di saggi**

A. Angelini (a cura di), *Asclepiade, Epigrammi*, Einaudi, Torino 1970.

M. Fantuzzi, *L’epigramma*, in M. Fantuzzi, R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alessandro Magno ad Augusto*, Laterza, Roma-Bari 2002, pp. 389-481.

S. Ihm, *Eros und Distanz. Untersuchungen zu Asklepiades in seinem Kreis*, Saur, München-Leipzig 2004.

M. Di Marco, *Studi su Asclepiade di Samo*, Aracne, Roma 2013.

**Posidippo**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

C. Austin, G. Bastianini (a cura di), *Posidippi Pellaei quae supersunt omnia*, LED, Milano 2002.

G. Bastianini, C. Gallazzi, C. Austin (a cura di), *Posidippo di Pella, Epigrammi (P. Mil. Vogl. VIII 309)*, LED, Milano 2001.

Y. Durbec, Μουσέων εἵνεκα*. Les épigrammes de Posidippe (P. Mil. Vogl. VIII 309)*, Hakkert, Amsterdam 2014.

B. Seidensticker, A. Stähli, A. Wessels (a cura di), *Der Neue Poseidipp*, Text, Übersetzung, Kommentar, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2015.

G. Zanetto, S. Pozzi, F. Rampichini (a cura di), *Posidippo, Epigrammi*, Mondadori, Milano 2008.

**Studi e raccolte di saggi**

B. Acosta-Hughes, E. Kosmetatou, M. Baumbach (a cura di), *Labored in Papyrus Leaves. Perspectives on an Epigram Collection Attributed to Posidippus (P. Mil.Vogl. VIII 309)*, Harvard University Press, Washington D.C. 2004.

G. Bastianini *et alii* (a cura di), *Un poeta ritrovato. Posidippo di Pella*, Giornata di studio, Milano, 23 novembre 2001, LED, Milano 2002.

G. Bastianini, A. Casanova (a cura di), *Il papiro di Posidippo un anno dopo*, Atti del convegno internazionale di studi, Firenze, 13-14 giugno 2002, Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Firenze 2002.

M. Di Marco, B.M. Palumbo, E. Lelli (a cura di), *Posidippo e gli altri. Il poeta, il genere, il contesto culturale e letterario*, Atti dell’incontro di studio, Roma, 14-15 maggio 2004, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2005.

M.M. Di Nino, *I fiori campestri di Posiddipo. Ricerche sulla lingua e lo stile di Posiddipo di Pella*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2010.

K. Gutzwiller (a cura di), *The new Posiddipus. A Hellenistic Poetry Book*, Oxford University Press, Oxford 2005.

W. Lapini, *Capitoli su Posiddipo,* Edizioni dell’Orso, Alessandria 2007.

**Anite**

D. Geoghegan (a cura di), *Anyte, The epigrams*, Edizioni dell’Ateneo & Bizzarri, Roma 1979.

U. Pontiggia (a cura di), *Anite di Tegea*, La finestra, Lavis 2018.

**Nosside**

M. González González, *Nóside de Locris y su obra*, Ediciones Clásicas, Madrid 2006.

O. Longo (a cura di), *Nosside*, Parallelo 38, Reggio Calabria 1990.

**Leonida**

J. Clarck (a cura di), *Asclepiades of Samos and Leonidas of Tarentum, The Poems*, Bolchazy-Carducci Publishers, Wauconda (IL) 1999.

U. Criscuolo*, Leonida di Taranto, poeta “letterato”*, «Atti della Accademia Pontaniana» 52 (2003), pp. 325-348.

C. De Stefani, *Posidippo e Leonida di Taranto, spunti per un confronto*, «Appunti Romani di Filologia» 6 (2004), pp. 147-190.

A. Garzya*, Leonida di Taranto e l’epigramma alessandrino*, «Filologia antica e moderna» 15 (2005), pp. 29-40.

M. Gigante, *L’edera di Leonida*, Morano, Napoli 1971 (poi 2012).

R. Guido, *Leonidae Tarentini index*, «Rudiae» 16-17 (2004-2005), pp. 223-290.

S. Quasimodo, *Leonida di Taranto*, G. Le Noci, Milano 1968.

M. Solitario, *Leonidas of Tarentum between Cynical Polemic and Poetic Refinemen*, Quasar, Roma 2015.

**Meleagro**

J. Clarck (a cura di), *Meleager, The Poems*, Bolchazy-Carducci Publishers, Wauconda (IL) 1992.

C. Diano (a cura di), *Meleagro, Epigrammi*, Neri Pozza, Vicenza 1966.

G. Guidorizzi (a cura di), *Meleagro, Epigrammi*, Mondadori, Milano 1992.

K.J. Gutzwiller, *Learning and Love in the Epigrams of Meleager*, in S. Eklund (a cura di), Συγχάρματα. *Studies in Honour of Jan Fredrik Kindstrand*, Acta Universitatis Upsaliensis, Uppsala 2006, pp. 67-85.

A.R. Longo, *Eros in Meleagro: osservazione sulla genesi e il significato di alcune immagini e metafore*, «Rudiae» 16-17 (2004-2005), pp. 335-352.

A. Nicolosi, *Naufragi e furti d’amore: cinque epigrammi di Meleagro*, «Prometheus» 3 (2014), pp. 134-144.

**Filodemo**

M.R. Falivene, *Il codice di δίκη nella poesia alessandrina (alcuni epigrammi della* Antologia Palatina*, Callimaco, Teocrito, Filodemo, il* Fragmentum Grenfellianum*)*, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» 37 (1981), pp. 87-104.

M. Gigante, *Il libro degli Epigrammi di Filodemo*, Bibliopolis, Napoli 2002.

D. Sider (a cura di), *The Epigrams of Philodemus*, Oxford University Press, New York-Oxford 1997.

**Altri autori**

L. Argentieri, *Gli epigrammi degli Antipatri*, Levante, Bari 2003.

G. Benedetto, *Su alcuni epigrammi di Antipatro di Sidone in relazione al nuovo Posidippo*, «Eikasmos» 15 (2004), pp. 190-225.

J. Penzel, *Variation und Imitation. Ein literarischer Kommentar zu den Epigrammen des Antipater von Sidon und des Archias von Antiocheia*, Wissenschaftlicher Verlag Trier, Trier 2006.

G. Galán Vioque, *Dioscórides, Epigramas*, Universidad de Huelva, Huelva 2001.

L. Floridi (a cura di), *Edilo, Epigrammi*, De Gruyter, Berlin-Boston 2020.

**L’elegia ellenistica**

**Edizioni complessive**

J.U. Powell (a cura di), *Collectanea Alexandrina*, Clarendon Press, Oxford 1925.

H. Lloyd-Jones, P.J. Parsons (a cura di), *Supplementum Hellenisticum*, De Gruyter, Berlin-New York 1983.

H. Lloyd-Jones (a cura di), *Supplementum Supplementi Hellenistici*, De Gruyter, Berlin-New York 2005.

J.L. Lightfoot (a cura di), *Hellenistic Collection, Philitas, Alexander of Aetolia, Hermesianax, Euphorion, Parthenius*, Harvard University Press, Cambridge (MA)-London 2009.

**Filita di Cos**

E. Dettori (a cura di), *Filita grammatico, Testimonianze e frammenti*,Quasar, Roma 2000.

L. Sbardella (a cura di), *Filita, Testimonianze e frammenti poetici*,Quasar, Roma 2000.

K. Spanoudakis, (a cura di), *Philitas of Cos*,Brill, Leiden 2002.

**Ermesianatte di Colofone**

M. Di Marco, *L’ira di Afrodite: Ermesianatte rivisitato (fr. 7, 79-94 Powell)*, in R. Pretagostini, E. Dettori (a cura di), *La cultura letteraria ellenistica. Persistenza, innovazione, trasmissione*,Atti del Convegno COFIN 2003, Università di Roma Tor Vergata, 19-21 settembre 2005, Quasar, Roma 2007, pp. 87-103.

M. Di Marco, *Variazioni sul ‘mito’ di Saffo: il divertissement di Ermesianatte (fr. 7, 47-56 Powell)*, «Philologia Antiqua» 6 (2013), pp. 49-63.

P. Kobiliri, *A Stylistic Commentary on Hermesianax*, Hakkert, Amsterdam 1998.

G. Spatafora, *Motivi omerici e caratterizzazione di un nuovo eroe nel fr. 7 Powell di Ermesianatte*,«Myrthia» 19 (2004), pp. 33-44.

**Alessandro Etolo**

**Edizioni critiche**

E. Magnelli (a cura di), *Alexandri Aetoli testimonia et fragmenta,* Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell’Antichità “Giorgio Pasquali”, Firenze 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

E. Magnelli, *Alessandro Etolo poeta di ‘provincia’ (o i limiti del callimachismo)*,in R. Pretagostini (a cura di), *La letteratura ellenistica. Problemi e prospettive di ricerca*,Atti del colloquio internazionale, Università di Roma Tor Vergata, 29-30 aprile 1997, Quasar, Roma 2000, pp. 113-126.

D. Ricci, *Alessandro Etolo e l’origine novellistica dell’elegia su Anteo e la moglie di Fobio* *(fr. 3 Powell)*, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» 56 (1997), pp. 125-139.

**Fanocle**

K. Alexander, *A Stylistic Commentary on Phanocles and Related Texts*, Hakkert, Amsterdam 1988.

G. Benedetto, *Trittico fanocleo*, in P. Davoli, N. Pellé (a cura di), Πολυμάθεια*. Studi classici offerti a Mario Capasso*,Pensa Multimedia, Lecce 2018, pp. 429-445.

**Partenio di Nicea**

**Edizioni critiche**

G. Spatafora (a cura di), *Partenio di Nicea, Erotikà pathématha*,D&D Publishing, Atene 1995.

J.L. Lightfoot (a cura di), *Parthenius of Nicaea, The poetical Fragments and the* Ἐρωτικὰ παθήματα, Clarendon Press, Oxford 1999.

**Traduzioni**

M. Biraud, D. Voisin, A. Zucker (a cura di), *Parthénios de Nicée, Passions d’amour*,Millon, Grenoble 2008.

G. Paduano (a cura di), *Partenio, Pene d’amore*, ETS, Pisa 1992.

G. Schilardi (a cura di), *Partenio di Nicea,* *Amori infelici. Alle radici del romanzo*, Argo, Lecce 1993.

Un universo di saperi (poesia fra tragedia, mimo e scienza)

**Licofrone**

**Edizioni critiche e commenti**

E. Scheer (a cura di), *Lycophron, Alexandra*, Weidmann, I-II, Berlin 1881-1908 (rist. 1958).

L. Mascialino (a cura di), *Lycophron, Alexandra*, Teubner, Leipzig 1964.

C. Chauvin, C. Cusset (a cura di), *Lycophron, Alexandra*, L’Harmattan, Paris 2008.

A. Hurst, A. Kolde (a cura di), *Lycophron, Alexandra*, Les Belles Lettres, Paris 2008.

S. Hornblower (a cura di), *Lykophron, Alexandra*, Oxford University Press, Oxford 2015.

**Traduzioni**

M. Fusillo, A. Hurst, G. Paduano (a cura di), *Alessandra*, Guerini e Associati, Milano 1991.

V. Gigante Lanzara (a cura di), *Licofrone, Alessandra*, BUR, Milano 2000.

**Scolî e lessici**

M.G. Ciani, *Lexicon zu Lycophron*, Olms, Hildesheim 1975.

P.A.M. Leone, *Scholia vetera et paraphrases in Lycophronis Alexandram*, Congedo, Galatina 2002.

**Studi e raccolte di saggi**

L. Braccesi, *L’Alessandra di Licofrone*, introduzione di M. Guglielminetti, L’Erma di Breitschneider, Roma 2004.

C. Cusset, É. Prioux (a cura di), *Lycophron: éclats d’obscurité*, Actes du colloque international de Lyon et Saint-Étienne 18-20 janvier 2007, Université de Saint-Étienne, Saint-Étienne 2009.

Y. Durbec, *Essais sur l’«Alexandra» de Lycophron*, Hakkert, Amsterdam 2011.

Y. Durbec, *Lycophron et ses contemporains*, Hakkert, Amsterdam 2014.

M. Fusillo, *L’Alessandra di Licofrone: racconto epico e discorso ‘drammatico’*, «Annali della Scuola Normale di Pisa» 14 (1984), pp. 495-525.

V. Gigante Lanzara, *Il tempo dell’Alessandra e i modelli ellenistici di Licofrone*, «La Parola del passato» 53 (1998), pp. 401-418.

V. Gigante Lanzara, *Le vie del mare: eroi e città nei vaticini di Cassandra*, «La Parola del passato» 58 (2003), pp. 12-60.

S. Hornblower, *Lykophron’s Alexandra, Rome, and the Hellenistic World*, Oxford University Press, Oxford 2018.

A. Hurst, *Sur Lycophron*, Droz, Genève 2012.

C. McNelis, A. Sens, *The Alexandra of Lycophron. A literary Study*, Oxford University Press, Oxford 2016.

A. Momigliano, *Terra marique*, «Journal of Roman studies» 32 (1942), pp. 53-64.

L. Sbardella, *L’«Alessandra» di Licofrone come esperimento di un genere epico-tragico: alcune considerazioni generali*, «Seminari Romani di Cultura Greca» 12 (2009), pp. 37-60.

**Eroda**

**Edizioni critiche e commenti**

W. Headlam, A.D. Knox (a cura di), *Herodas, The mimes and fragments*, Cambridge University Press, Cambridge 1922.

I.C. Cunningham (a cura di), *Herodas, Mimiambi*, Clarendon Press, Oxford 1971.

I.C. Cunningham (a cura di), *Herodae Mimiambi*, Teubner, Leipzig 1987.

G. Zanker (a cura di), *Herodas, Mimiambs*, Oxbow Books, Oxford 2009.

**Traduzioni**

V. Barbieri (a cura di), *Eroda, Mimiambi*, introduzione di M. Napolitano, La Vita Felice, Milano 2016.

L. Di Gregorio (a cura di), *Eronda, Mimiambi*,I-II, Vita e Pensiero, Milano 1997-2005.

**Studi e raccolte di saggi**

D. Bo, *La lingua di Eroda*, Accademia delle Scienze, Torino 1962.

G. Mastromarco, *Il pubblico di Eronda*, Antenore, Padova 1979.

**Arato**

**Edizioni critiche e commenti**

J. Martin (a cura di), *Aratos, Phénomènes*, Les Belles Lettres, Paris 1998.

D. Kidd (a cura di), *Aratus,* *Phaenomena*, Cambridge University Press, Cambridge 2004.

**Traduzioni**

V. Gigante Lanzara (a cura di), *Arato di Soli, Fenomeni*, Garzanti, Milano 2018.

G. Zannoni (a cura di), *Arato di Soli, Fenomeni e pronostici*, Sansoni, Firenze 1948.

**Scolî**

J. Martin (a cura di), *Scholia in Aratum vetera*, Teubner, Stuttgart 1974.

**Studi e raccolte di saggi**

V. Citti, *Lettura di Arato*, «Vichiana» 2 (1965), pp. 146-170.

L. Di Gregorio, *L’Arato perduto*, «Aevum» 88 (2014), pp. 59-97.

C. Fakas, *Der hellenistische Hesiod. Arats Phainomena und die Tradition der antiken Lehrepik,* L. Reichert, Wiesbaden 2001.

E. Gee, *Aratus and the Astronomical Tradition*, Oxford University Press, Oxford 2013.

S. Grandolini, *Proemio ed esordio nei* Phaenomena *di Arato*, «Giornale Italiano di Filologia» 56 (2004), pp. 43-51.

**Nicandro**

**Edizioni critiche e commenti**

A.S.F. Gow (a cura di), *Nicander of Colophon, The Poems and Poetical Fragments*, Cambridge University Press, Cambridge 1953.

J.-M. Jacques (a cura di), *Nicandre, Œuvres*, II-III, Les Belles Lettres, Paris 2002-2007.

F. Overduin (a cura di), *Nicander of Colophon’s* Theriaca*. A Literary Commentary*, Brill, Leiden-Boston 2015.

**Traduzioni**

G. Spatafora (a cura di), *Nicandro, Theriaká e Alexiphármaka*, Carocci, Roma 2007.

**Scolî**

A. Crugnola (a cura di), *Scholia in Nicandri Theriaka cum glossis*, Istituto Editoriale Cisalpino, Milano-Varese 1971.

M. Geymonat, *Scholia in Nicandri Alexipharmaka cum glossis*, Cisalpino-Goliardica, Milano 1974.

**Studi e raccolte di saggi**

C. De Stefani, *La poesia didascalica di Nicandro: un modello prosastico?*, «Incontri triestini di filologia classica»5 (2006), pp. 55-72.

G. Massimilla, *Nuovi elementi per la cronologia di Nicandro*, in *La letteratura ellenistica: problemi e prospettive di ricerca*, Atti del colloquio internazionale, Università di Roma Tor Vergata, 29-30 aprile 1997, a cura di R. Pretagostini, Quasar, Roma 2000, pp. 127-137.

G. Pasquali, *I due Nicandri*,«Studi italiani di Filologia Classica» 20 (1913), pp. 55-111.

L. Radici, *Nicandro di Colofone nei secoli XVI-XVII: edizioni, traduzioni, commenti*, Fabrizio Serra, Pisa 2012.

E. Sistakou, *The Aesthetics of Darkness. A Study of Hellenistic Romanticism in Apollonius, Lycophron and Nicander*, Peeters, Leuven 2012.

G. Spatafora, *Il sistema terapeutico nei poemi di Nicandro*,«Giornale italiano di Filologia» 57 (2005), pp. 231-262.

G. Spatafora, *Riflessioni sull’arte poetica di Nicandro*,«Giornale italiano di Filologia» 59 (2007), pp. 31-63.

A. Touwaide, *Nicandre: de la science à la poésie: contribution à l’exégèse de la poésie médicale grecque*,«Aevum» 65 (1991), pp. 65-101.

H. White, *Studies in the Poetry of Nicander*, Hakkert, Amsterdam 1987.

**Euforione**

**Edizioni critiche e commenti**

L.A. de Cuenca (a cura di), *Euforion de Calcis*, Fundación Pastor de Estudios Clásicos, Madrid 1976.

B.A. van Groningen (a cura di), *Euphorion*, Hakkert, Amsterdam 1977.

**Traduzioni**

B. Acosta-Hughes, C. Cusset (a cura di), *Euphorion, Œuvre poétique et autres fragments*, Les Belles Lettres, Paris 2012.

**Studi e raccolte di saggi**

C. Cusset, É. Prioux, H. Richer (a cura di), *Euphorion et les mythes: images et fragments*, Actes du colloque international, Lyon, 19-20 janvier 2012, Centre Jean Bérard, Napoli 2013.

E. Magnelli, *Studi su Euforione*, Quasar, Roma 2012.

P. Treves, *Euforione e la storia ellenistica*, Ricciardi, Napoli 1955.

H. White, *On the language and style of Euphorion of Chalcis*, «Emerita» 61 (1993), pp. 181-197.

**Fenice di Colofone**

**Edizioni critiche, traduzioni e commenti**

G.A. Gerhard, *Phoinix von Kolophon*, Teubner, Leipzig-Berlin 1909.

A.D. Knox, *Herodas, Cercidas and the Greek Choliambic Poets*, Heinemann, London-New York 1929.

**Studi e raccolte di saggi**

C. De Stefani, *Studi su Fenice di Colofone e altri testi in coliambi*, Olms, Hildesheim 2018.

J.A. Martín García, *Fenice de Colofon*, «tesis doctoral», Madrid 1981.

G. Wills, *Phoenix of Colophon’s Κορώνισμα*, «Classical Quarterly» 20 (1970), pp. 112-118.

**Cercida**

**Edizioni critiche, traduzioni e commenti**

L. Lomiento (a cura di), *Cercidas, Testimonia et fragmenta*, GEI, Roma 1993.

**Studi e raccolte di saggi**

E. Livrea (a cura di), *Studi cercidei: (P.Oxy. 1082)*, Habelt, Bonn 1986.

E. Livrea, Παρακμή*. 63 studi di poesia ellenistica*, a cura di A. Zumbo, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2016.

J.L. López Cruces, *Les Méliambes de Cercidas de Mégalopolis. Politique et tradition littéraire*, Hakkert, Amsterdam 1995.

J.L. López Cruces, J. Campos Daroca, *The Metre of Cercidas*, «Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik» 102 (1994), pp. 81-94.

**Sotade**

**Edizioni critiche**

L. Escher (a cura di), *De Sotadis Maronitae reliquiis*, Bender, Darmstadt 1913.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Bettini, *A proposito dei versi sotadei greci e latini: con alcuni capitoli di analisi metrica lineare*, «Materiali e Discussioni» 9 (1982), pp. 59-105.

E. Magnelli, *Note a frammenti di Sotade*,«Seminari Romani di Cultura Greca» 11 (2008), pp. 299-313.

F. Podhorsky, *De versu sotadeo*,«Diss. Phil. Vindob.» V (1895), pp. 107-194.

R. Pretagostini, *Ricerche sulla poesia alessandrina: Teocrito, Callimaco, Sotade*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1984.

R. Pretagostini, *La duplice valenza metaforica di κέντρον in Sotade fr. 1 Powell*, «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» 39, 3 (1991), pp. 111-114.

R. Pretagostini, *Ricerche sulla poesia alessandrina*, II: *Forme allusive e contenuti nuovi*, Quasar, Roma 2007.

**Melinno**

**Studi e raccolte di saggi**

T. Alekniene, *Le poème de Mélinno dans l’«Anthologie» de Jean Stobée: une erreur d’interprétation?*, «Philologus» 150 (2006), pp. 198-202.

C. M. Bowra, *Melinno’s Hymn to Rome*, «The Journal of Roman Studies» 47 (1957), pp. 21-28.

V. Raimondi, *L’“Inno a Roma” di Melinno*, «Helikon» 35-38 (1995-1998), pp. 283-307.

**Retorica e storiografia di epoca ellenistica**

**Retorica**

**Edizioni critiche**

F. Longo Auricchio (a cura di), *Philodemou Peri rhetorikes libri primus et secundus*, «Ricerche sui papiri ercolanesi», III, Giannini, Napoli 1977.

D. Matthes (a cura di), *Hermagorae Temnitae Testimonia et Fragmenta*, Teubner, Lipsia 1962.

M. Zanatta (a cura di), *Ermagora, Testimonianze e frammenti*, Unicopli, Milano 2004.

F. Woerther (a cura di), *Hermagoras, Fragments et témoignages*, Les Belles Lettres, Paris 2012.

F. Nicolardi, *Filodemo, Il primo libro della retorica*, Bibliopolis, Napoli 2018.

**Studi e raccolte di saggi**

J.A.W. Atkins, *Literary Criticism in Antiquity*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 1934 (rist. 1952).

L. Calboli Montefusco, *La dottrina degli* status *nella retorica greca e romana*, Olms, Hildesheim 1986.

F. Gasti, E. Romano (a cura di), *Retorica ed educazione delle élites nell’antica Roma*, Ibis, Pavia 2008.

C. Kremmydas, *Hellenistic Oratory. Continuity and Change*, Oxford University Press, Oxford 2013.

M.T. Luzzatto, *L’oratoria, la retorica e la critica letteraria dalle origini ad Ermogene*, in F. Montanari (a cura di), *Da Omero agli Alessandrini*, La Nuova Italia Scientifica, Roma 1988, pp. 207-256.

M.T. Luzzatto, *La cultura nelle città e nelle scuole. La retorica*, in *I Greci. Storia cultura arte società*, a cura di S. Settis, 2, III, Einaudi, Torino 1998, pp. 583-502.

L. Pernot, *La retorica dei Greci e dei Romani*, trad. it. Palumbo, Palermo 2006 (ed. or. 2000).

S.E. Porter (a cura di), *Handbook of Classical Rhetoric in the Hellenistic Period*, *300 B.C.-A.D. 400*, Brill, Boston-Leiden 2001.

W. Rhys Roberts, *Greek Rhetoric and Literary Criticism*, Longmans, Green & Company, New York 1928.

D.A. Russel, *Criticism in Antiquity*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1981.

D.A. Russel, *Greek Declamation*, Cambridge University Press, Cambridge 1983.

D.A. Russel, M. Winterbottom (a cura di), *Ancient Literary Criticism. The Principal Texts in New Translations*, Clarendon Press, Oxford 1972.

**Demetrio**

**Edizioni critiche**

W. Rhys Roberts (a cura di), *Demetrius, On Style*, Cambridge University Press, Cambridge 1902.

P. Chiron (a cura di), *Démétrios, Du style*, Les Belles Lettres, Paris 1993.

**Commenti**

N. Marini (a cura di), *Demetrio, Lo stile*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2007.

G. Morpurgo Tagliabue (a cura di), *Demetrio, Dello stile*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1980.

**Traduzioni**

A. Ascani (a cura di), *Demetrio, Sullo stile*, BUR, Milano 2002.

G. Lombardo (a cura di), *Demetrio, Lo stile*, Aesthetica, Palermo 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

P. Chiron, *Un rhéteur méconnu: Démétrios (PS.-Démétrios de Phalère). Essai sur les mutations de la théorie du style à l’époque hellénistique*, Vrin, Paris 2001.

D.M. Schenkeveld, *Studies in Demetrius On Style*, Hakkert, Amsterdam 1964.

**Storiografia**

**Edizioni critiche e commenti**

F. Jacoby (a cura di), *Die Fragmente der griechischen Historiker*, I-XVI, Brill, Berlin-Leiden 1923-1958.

G. Schepens (a cura di), *Die Fragmente der griechischen Historiker Continued*, IV, *Biography and Antiquarian Literature*, Brill, Leiden 1998.

R. Stoneman, T. Gargiulo (a cura di), *Il romanzo di Alessandro*, I-II, Mondadori, Milano 2007-2012.

**Traduzioni**

M. Centanni (a cura di), *Il romanzo di Alessandro*, Einaudi, Torino 1991.

C. Franco (a cura di), *Vita di Alessandro il Macedone*, Sellerio, Palermo 2001.

C. Franco (a cura di), *Anonimo, Romanzo di Alessandro*, Sellerio, Palermo 2005.

**Studi e raccolte di saggi**

V. Bucciantini, *Studio su Nearco di Creta. Dalla descrizione geografica alla narrazione storica*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2015.

J. Dillery, *Clio’s Other Sons. Berossus and Manetho*, University of Michigan Press, Ann Arbor 2015.

E. Gabba, *Studi su Filarco. Le biografie plutarchee di Agide e di Cleomene*, Tipografia del Libro, Pavia 1957.

S. Falconi, *Megastene: Indikà. Egemonia politica e rappresentazione geografica dell’impero maurya*, Edizioni accademiche italiane, Saarbrucken 2014.

J. Hornblower, *Hieronymos of Cardia*, Oxford University Press, Oxford 1981.

R.B. Kebric, *In the shadow of Macedon: Duris of Samos*, Steiner, Wiesbaden 1977.

F. Landucci Gattinoni, *Duride di Samo*, L’Erma di Bretschneider, Roma 1997.

B. Meissner, *Historiker zwischen Polis und Königshof. Studien zur Stellung der Geschichtsschreiber in der griechischen Gesellschaft in spätklassischer und frühhellenistischer Zeit*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1992.

R. Merkelbach, *Die Quellen der griechischen Alexanderromans*, Beck, München 19772.

V. Naas, M. Mahé-Simon (a cura di), *De Samos à Rome. Personnalité et influence de Douris*, Presses Universitaires de Paris Ouest, Nanterre 2015.

L. Pearson, *The Lost Histories of Alexander the Great*, American Philological Association, New York 1960.

P. Pédech, *Historiens compagnons d’Alexandre. Callisthène, Onésicrite, Néarque, Ptolémée,*

*Aristobule*, Les Belles Lettres, Paris 1984.

P. Pédech, *Trois historiens méconnus. Théopompe, Duris, Phylarque*, Les Belles Lettres, Paris 1989.

L. Prandi, *Callistene. Uno storico tra Aristotele e i re macedoni*, Jaca Book, Milano 1985.

L. Prandi, *Fortuna e realtà dell’opera di Clitarco*, Steiner, Stuttgart 1996.

A. Santoni, *La storia senza miti di Agatarchide di Cnido*, ETS, Pisa 2001.

L. Torraca, *Duride di Samo. La maschera scenica nella storiografia ellenistica*, Laveglia, Salerno 1988.

G.P. Verbrugghe, J.M. Wickersham (a cura di), *Berossos and Manetho*, University of Michigan Press, Ann Arbor 1996.

H. Verdin, G. Schepens, E. de Keyser (a cura di), *Purposes of History: Studies in Greek Historiography From the 4th to the 2nd Centuries B.C.*, Proceedings of the International Colloquium, Leuven, 24-26 May 1988, Katholieke Universiteit, Leuven 1990.

**Polibio**

**Edizioni critiche**

T. Büttner-Wobst (a cura di), *Polybii Historiae*, I-V, Teubner, Lipsia 1889-1905 (ristampa 1962-1967).

Aa.Vv. (a cura di), *Polybe*, *Histoires*, Les Belles Lettres, Paris 1961-1995 (non completa: libri I-II, V, XII: cur. P. Pédech; III-IV: cur. J.A. de Foucault, E. Foulon, M. Molin; VI: cur. R. Weil, C. Nicolet; VII-IX: cur. R. Weil; X-XI: cur. E. Foulon, R. Weil; XIII-XVI: cur. E. Foulon, R. Weil, P. Cauderlier).

**Commenti**

F.W. Walbank (a cura di), *A Historical Commentary on Polybius*, I-III, Clarendon Press, Oxford 1957-1979.

D.D. Phillips (a cura di), *Polybius, Book 1. A Commentary*, Michigan Classical Press, Ann Arbor 2016.

**Traduzioni**

D. Musti (a cura di), *Polibio, Storie*, I-VIII, traduzione di M. Mari e A.L. Santarelli, note di J. Thornton, BUR, Milano 2001-2006.

R. Nicolai (a cura di), *Polibio, Storie*, I-IV, traduzioni di R. Palmisciano, C. Tartaglini, G. Colesanti, F. Cannatà, M. Sonnino, A. Ercolani, L. Sbardella, Newton Compton, Roma 1998.

C. Schick (a cura di), *Polibio, Storie*, I-III, Mondadori, Milano 1955.

A. Vimercati (a cura di), *Polibio, Storie*, Rusconi, Milano 1987.

**Studi e raccolte di saggi**

D.W. Baronowski, *Polybius and Roman Imperialism*, Bloomsbury, London 2013.

C.B. Champion, *Cultural Politics in Polybius’s Histories*, University of California Press, Berkeley 2004.

P. Derow, *Rome, Polybius, andh the East*, Oxford University Press, Oxford 2014.

B. Dreyer, *Polybios*: *Leben und Werk im Banne Roms*, Olms, Hildesheim 2011.

J.A. de Foucault, *Recherches sur la langue et le style de Polybe*, Les Belles Lettres, Paris 1972.

M. Dubuisson, *Le Latin de Polybe*, Klincksieck, Paris 1985.

A.M. Eckstein, *Moral Vision in the Histories of Polybius*, University of California Press, Berkeley 1995.

K. von Fritz, *The Theory of Mixed Constitution in Antiquity. A Critical Analysis of Polybius’ Political Ideas*, Columbia University Press, New York 1954.

E. Gabba (a cura di), *Polybe*, Entretiens sur l’Antiquité classique, tome XX, Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1974.

E. Gabba, *Aspetti culturali dell’imperialismo romano*, Sansoni, Firenze 1993.

B. Gibson, T. Harrison (a cura di), *Polybius and His World. Essays in Memory of F. W. Walbank*, Oxford University Press, Oxford 2013.

N. Miltsios, *The Shaping of Narrative in Polybius*, De Gruyter, Berlin-Boston 2013.

N. Miltsios, M. Tamiolaki (a cura di), *Polybius and His Legacy*, De Gruyter, Berlin-Boston 2018.

A. Momigliano, *Polibio, Posidonio e l’imperialismo romano*, in Idem, *La storiografia greca*, Einaudi, Torino 1982, pp. 258-272.

D. Musti, *Polibio e l’imperialismo romano*, Liguori, Napoli 1978.

R. Nicolai, *Polibio interprete di Tucidide: la teoria dei discorsi*, «Seminari Romani di Cultura Greca» 2 (1999), pp. 281-301.

R. Nicolai, *Polibio e la memoria della parola: i discorsi diretti*, in R. Uglione (a cura di), *Scrivere la storia nel mondo antico*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2006, pp. 75-107.

P. Pédech, *La méthode historique de Polybe*, Presses Universitaires de France, Paris 1964.

E. Pianezzola, *Traduzione e ideologia. Livio interprete di Polibio*, a cura di G. Baldo, note di aggiornamento a cura di G. Todaro, Pàtron, Bologna 2018 (1969).

A. Pinzone, *Storia ed etica in Polibio. Ricerche sull’archeologia della prima punica*, Samperi, Messina 1983.

A. Roveri, *Studi su Polibio*, Zanichelli, Bologna 1964.

K. Sacks, *Polybius on the Writing of History*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1981.

C. Smith, L.M. Yarrow (a cura di), *Imperialism, Cultural Politics and Polybius*, Oxford University Press, Oxford 2012.

J. Thornton, *La costituzione mista in Polibio*, in D. Felice (a cura di), *Governo misto: ricostruzione di un’idea*, Liguori, Napoli 2011, pp. 67-118.

F.W. Walbank, *Selected Papers. Studies in Greek and Roman History and Historiography*, Cambridge University Press, Cambridge 1985.

F.W. Walbank, *Polybius*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1972.

F.W. Walbank, *Polybius, Rome and the Hellenistic World. Essays and Reflections*, Cambridge University Press, Cambridge 2002.

G. Zecchini, *Polibio. La solitudine dello storico*, L’Erma di Bretschneider, Roma 2018.

**La storiografia dopo Polibio**

**Posidonio di Apamea**

**Edizioni critiche e commenti**

L. Edelstein, I.G. Kidd (a cura di), *Posidonius, The Fragments*, I-III, Cambridge University Press, Cambridge 19892-1999.

W. Theiler (a cura di), *Poseidonios, Die Fragmente*, I-II, De Gruyter, Berlin-New York 1982.

**Traduzioni**

E. Vimercati (a cura di), *Posidonio, Testimonianze e frammenti*, Bompiani, Milano 2004.

M. Ruggeri (a cura di), *Posidonio, Frammenti etnografici*, La Vita Felice, Milano 2016.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Laffranque, *Poseidonios d’Apamée (essai de mise au point)*, Presses Universitaires de France, Paris 1964.

J. Malitz, *Die Historien des Poseidonios*, Beck, München 1983.

A. Momigliano, *Polibio, Posidonio e l’imperialismo romano*, in Idem, *La storiografia greca*, Einaudi, Torino 1982, pp. 258-272.

**Diodoro Siculo**

**Edizioni critiche**

F. Vogel, K.T. Fischer (a cura di), *Diodori Bibliotheca historica*, I-VI, Teubner, Leipzig 1888-1906.

F. Chamoux *et alii* (a cura di), *Diodore de Sicile, Bibliothèque historique*, Les Belles Lettres, Paris 1972-2018 (non completa; libri I-III, V, XI-XII, XIV-XX; altri volumi sono dedicati ai frammenti).

**Commenti**

D. Ambaglio (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, *Libro XIII.* *Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2008.

A. Burton (a cura di), *Diodorus Siculus, Book 1, Commentary*, Brill, Leiden 1972.

G. Cordiano (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, *Libri VI-VIII.* *Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2012.

A. Gandini (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, *Libro XXXI.* *Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2016.

F. Landucci Gattinoni (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, *Libro XVIII.* *Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2008.

G. Mariotta, A. Magnelli (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca storica*, *Libro IV. Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2012.

L. Prandi (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, *Libro XVII.* *Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2013.

R. Scuderi, (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, *Libri XXIII-XXIV.* *Commento storico*, Vita e Pensiero, Milano 2017.

M. Sordi (a cura di), *Diodori Siculi Bibliothecae Liber XVI*, La Nuova Italia, Firenze 1969.

P.J. Stylianou, *A Historical Commentary on Diodorus Siculus, Book 15*, Clarendon Press, Oxford 1998.

**Traduzioni**

Aa.Vv. (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, I-V, Rusconi, Milano 1985-1998.

Aa.Vv. (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, I (Libri I-V), II (Libri XI-XV), III (Libri XVI-XX), IV (Libri XXI-XL), Sellerio, Palermo 1986-2000.

G. Cordiano, M. Zorat (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, I (Libri I-III), II (Libri IV-VIII), BUR, Milano 2004-2014.

C. Miccichè (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica*, III (Libri IX-XIII), BUR, Milano 2016.

L. Canfora (a cura di), *Diodoro Siculo, La rivolta degli schiavi in Sicilia*, Sellerio, Palermo 1983.

**Studi e raccolte di saggi**

D. Ambaglio, *La Biblioteca storica di Diodoro Siculo: problemi e metodo*, New Press, Como 1995.

D. Ambaglio *et alii* (a cura di), *Diodoro Siculo, Biblioteca Storica, Commento storico,* *Introduzione generale*, Vita e Pensiero, Milano 2008.

C. Bearzot, F. Landucci (a cura di), *Diodoro e l’altra Grecia. Macedonia, Occidente, Ellenismo nella Biblioteca storica*, Vita e Pensiero, Milano 2005.

E. Galvagno, C. Molé Ventura (a cura di), *Mito, storia, tradizione. Diodoro Siculo e la storiografia classica*, Edizioni del Prisma, Catania 1991.

C.E. Muntz, *Diodorus Siculus and the world of the late Roman Republic*, Oxford University Press, New York 2017.

K.S. Sacks, *Diodorus Siculus and the First Century*, Princeton University Press, Princeton 1990.

**Il sapere della scienza**

N. Barley, M. Pretzler (a cura di), *Brill’s Companion to Aineias Tacticus*, Brill, Leiden-Boston 2017.

M. Berrey, *Hellenistic Science at Court*, De Gruyter, Berlin-Boston 2017.

R. Bianchi Bandinelli (a cura di), *Storia e civiltà dei Greci*, 9: *La cultura ellenistica. Filosofia, scienza, letteratura*, Bompiani, Milano 1977.

G. Cambiano *et alii*, *Il sapere degli antichi*, Boringhieri, Torino 1985.

L. Dean-Jones, *Women’s Bodies in Classical Greek Science*, Clarendon Press, Oxford 1994.

B. Farrington, *Storia della scienza greca*, trad. it. Mondadori, Milano 1964 (ed. or. 1944-1949).

A. Frajese (a cura di), *Platone e la matematica nel mondo antico*, Studium, Roma 1963.

G. Giannantoni, M. Vegetti (a cura di), *La scienza ellenistica*, Bibliopolis, Napoli 1984.

D. Gutas, *Pensiero greco e cultura araba*, trad. it. Einaudi, Torino 2002 (ed. or. 1998).

T.L. Heath, *A History of Greek Mathematics*, I-II, Clarendon Press, Oxford 1921.

G.L. Irby (a cura di), *A Companion to Science, Technology and Medicine in Ancient Greece and Rome*, Wiley-Blackwell, Chichester 2016.

G.L. Irby, P.T. Keyser (a cura di), *Greek Science of the Hellenistic Era. A Sourcebook*, Routledge, London 2002.

A. Jones, *A Portable Cosmos. Revealing the Antikythera Mechanism, Scientific Wonder of the Ancient World*, Oxford University Press, New York 2017.

P.T. Keyser, J. Scarborough (a cura di), *The Oxford Handbook of Science and Medicine in the Classical World*, Oxford University Press, New York 2018.

G.E.R. Lloyd, *La scienza dei Greci*, trad. it. Laterza, Roma-Bari 1978 (ed. or. 1970-1973).

O. Neugebauer, *Le scienze esatte nell’antichità*, trad. it. Feltrinelli, Milano 1974 (ed. or. 19572).

S.A. Paipetis, V. Kostopoulos (a cura di), *Exact Sciences in Greek Antiquity*, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge 2019.

P. Radice Colace *et alii* (a cura di), *Dizionario delle scienze e delle tecniche di Grecia e Roma*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2010.

L. Russo, *La rivoluzione dimenticata. Il pensiero scientifico greco e la scienza moderna*, Feltrinelli, Milano 1997.

C. Santini, I. Mastrorosa, A. Zumbo (a cura di), *Letteratura scientifica e tecnica di Grecia e Roma*, Carocci, Roma 2002.

**Euclide**

**Edizioni critiche**

I.L. Heiberg, H. Menge (a cura di), *Euclidis Opera omnia*, Teubner,Leipzig 1883-1916.

E.S. Stamatis (a cura di), *Euclidis Elementa* (post I.L. Heiberg), Teubner, Leipzig 1969-1973.

**Traduzioni**

F. Acerbi (a cura di), *Euclide, Tutte le opere*, Bompiani, Milano 2007.

A. Frajese, L. Maccioni (a cura di), *Gli elementi di Euclide*, UTET, Torino 1970.

L. Russo, G. Pirro, E. Salciccia (a cura di), *Euclide, Il I libro degli Elementi*, Carocci, Roma 2017.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Enriques (a cura di), *Gli ‘Elementi’ d’Euclide e la critica antica e moderna*, Stock-Zanichelli, Roma-Bologna 1925.

O. Keller, *L’invention du nombre. Des mythes de création aux Éléments d’Euclide*, Classiques Garnier, Paris 2016.

M. Spoglianti, *Sui libri aritmetici di Euclide*, Istituto Matematico dell’Università, Milano 1961.

**Archimede**

**Edizioni critiche**

C. Mugler (a cura di), *Archimède*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1970-1972.

R. Netz, W. Noel, N. Wilson, N. Tchernetska (a cura di), *The Archimedes Palimpsest*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge, 2011.

**Traduzioni**

A. Frajese (a cura di), *Archimede, Opere*, UTET, Torino 1974.

**Studi e raccolte di saggi**

S. Adiletta *et alii* (a cura di), *Archimede, ieri e oggi*, L’Erma di Bretschneider, Roma 2018.

P. Bertezzolo*, Archimede*, Edizioni Futuro, Verona 1981.

E.J. Dijksterhuis, *Archimede*, trad. it. Ponte alle Grazie, Firenze 1993 (ed. or. 1956).

C. Dollo, *Archimede. Mito, tradizione, scienza*, Siracusa-Catania, 9-12 ottobre 1989, Olschki, Firenze 1992.

J.-L. Gardies, *L’organisation des mathématiques grecques de Théétète à Archimède*, Vrin, Paris 1997.

M. Geymonat*, Il grande Archimede*, Teti, Milano 2006.

P.D. Napolitani, *Archimede alle radici della scienza moderna*, Le Scienze, Milano 2001.

L. Russo, *Archimede. Un grande scienziato antico*, Carocci, Roma 2019.

**Apollonio di Perge**

R. Rashed (a cura di), *Apollonius de Perge, Coniques*, De Gruyter, Berlin-New York 2008-2010.

**Ipparco**

C. Manitius (a cura di), *Hipparchi in Arati et Eudoxi phaenomena commentariorum libri III*, Teubner, Leipzig 1894.

R. Dicks, *The Geographical Fragments of Hipparchus*, Athlone Press, London 1960.

G. Aujac, *Hipparque de Nicée et l’astronomie en Grèce ancienne*, Olschki, Firenze 2020.

**Eratostene**

A. Olivieri (a cura di), *Pseudo-Eratosthenis catasterismi*, Teubner, Leipzig 1897.

J.U. Powell (a cura di), *Collectanea Alexandrina*, Clarendon Press, Oxford 1925.

H. Lloyd-Jones, P.J. Parsons (a cura di), *Supplementum Hellenisticum*, De Gruyter, Berlin-New York 1983.

R. Tosi, *Appunti sulla filologia di Eratostene di Cirene*, «Eikasmos» 9 (1998), pp. 328-346.

**Astronomia**

F. Franciosi, *Le origini scientifiche dell’astronomia greca*, L’Erma di Bretschneider, Roma 1990.

A.G. Gomez, *Aristarchos of Samos. The Polymath*, AuthorHouse, Bloomington 2013.

T.L. Heath, *Aristarchos of Samos. The ancient Copernicus*, Clarendon Press, Oxford 1913.

T.L. Heath, *Greek Astronomy*, Dent, London 1932.

F. Pontani (a cura di), *Certissima signa. A Venice Conference on Greek and Latin Astronomical Texts*, Cafoscarina, Venezia 2017.

**Medicina (Studi generali, Erofilo, Erasistrato)**

G. Cosmacini, *L’arte lunga. Storia della medicina dall’antichità a oggi*, Laterza, Roma-Bari 19992.

I. Garofalo (a cura di), *Erasistrati fragmenta*, Giardini, Pisa 1988.

I. Garofalo, *Figure della medicina ellenistica*, in G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (a cura di), *Lo spazio letterario della* *Grecia antica*, I 2, Salerno, Roma 1993, pp. 345-368.

I. Mazzini, *La medicina dei Greci e dei Romani*, I-II, Jouvence, Roma 1997.

M. Michler, *Die hellenistische Chirurgie*, Steiner, Wiesbaden 1968.

E.D. Phillips, *Greek Medicine*, Thames & Hudson, London 1973.

G. Squillace, *Erofilo ed Erasistrato e il recupero di testi medici per la Biblioteca di Alessandria*, in M. Berti, V. Costa (a cura di), *Ritorno ad Alessandria. Storiografia antica e cultura bibliotecaria*, Tored, Tivoli 2013, pp. 155-178.

H. von Staden (a cura di), *Herophilus. The Art of Medicine in Early Alexandria*, Cambridge University Press, Cambridge 1989.

**Epicurei, Scettici e Stoici**

**Filosofia ellenistica**

K. Algra, J. Barnes, J. Mansfeld, M. Schofield (a cura di), *The Cambridge History of Hellenistic Philosophy*, Cambridge University Press, Cambridge 1999.

J. Brunschwig, M.C. Nussbaum (a cura di), *Passions and Perceptions. Studies in Hellenistic Philosophy of Mind*, Cambridge University Press, Cambridge 1993.

S. Cerasuolo, *Eros epicureo e altri saggi di filologia classica*, Satura, Napoli 2016.

P. Donini, *Commentary and Tradition. Aristotelianism, Platonism, and post-Hellenistic Philosophy*, De Gruyter, Berlin-New York 2011.

T. Dorandi, *Ricerche sulla cronologia dei filosofi ellenistici*, Teubner, Stuttgart 1991.

M. Duncombe, *Ancient relativity. Plato, Aristotle, Stoics, and Sceptics*, Oxford University Press, Oxford 2020.

H. Flashar, O. Gigon (a cura di), *Aspects de la philosophie hellénistique*, Entretiens sur l’Antiquité Classique, XXXII, Fondation Hardt, Vandoeuvres-Genève 1985.

A. Grilli, *Stoicismo, Epicureismo e letteratura*, Paideia, Brescia 1992.

C. Lévy, *Le filosofie ellenistiche*, trad. it. Einaudi, Torino 2002 (ed. or. 1997).

A.A. Long, *La filosofia ellenistica. Stoici, epicurei e scettici*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1989 (ed. or. 1974).

A.A. Long, *From Epicurus to Epictetus. Studies in Hellenistic and Roman Philosophy*, Oxford University Press, Oxford 2006.

A.A. Long, D.N. Sedley (a cura di), *The Hellenistic Philosophers*, I-II, Cambridge University Press, Cambridge 1987.

F. Longo Auricchio *et alii*, *La Villa dei Papiri. Una residenza antica e la sua biblioteca*, Carocci, Roma 2020.

J. Sellars, *Hellenistic Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2018.

J. Sihvola, T. Engberg-Pedersen (a cura di), *The Emotions in Hellenistic Philosophy*, Kluwer, Dordrecht-London 1998.

E. Spinelli (a cura di), *Storia della filosofia antica*,III: *L’età ellenistica*, Carocci, Roma 2016.

**Epicuro**

**Edizioni critiche**

H. Usener (a cura di), *Epicurea*, Teubner, Leipzig 1887.

**Traduzioni e commenti**

G. Arrighetti (a cura di), *Epicuro, Opere*, Einaudi, Torino 19732.

C. Diano, G. Serra (a cura di), *Epicuro, Scritti morali. Lettera a Meneceo. Massime capitali. Sentenze e frammenti. Lettere. Testamento*, BUR, Milano 1987.

M. Isnardi Parente (a cura di), *Opere di Epicuro*, UTET, Torino 1974.

I. Ramelli (a cura di), *Epicurea, nella raccolta di Hermann Usener*, Bompiani, Milano 2002.

F. Verde (a cura di), *Epicuro, Epistola a Erodoto*, introduzione di E. Spinelli, Carocci, Roma 2010.

A. Casanova (a cura di), *I frammenti di Diogene d’Enoanda*, Dipartimento di Scienze dell’Antichità “G. Pasquali”, Firenze 1984.

**Studi e raccolte di saggi**

C. Bailey, *The Greek Atomists and Epicurus*, Clarendon Press, Oxford 1928.

M. Capasso, *Comunità senza rivolta. Quattro saggi sull’epicureismo*, Bibliopolis, Napoli 1987.

D. De Sanctis *et alii* (a cura di), *Questioni epicuree*, Academia Verlag, Sankt Augustin 2015.

M. Erler, R. Bees (a cura di), *Epikureismus in der späten Republik und der Kaiserzeit*, Akten der 2. Tagung der Karl-und-Gertrud-Abel-Stiftung vom 30. September -3. Oktober 1998 in Wurzburg, Steiner, Stuttgart 2000.

J. Fish, K.R. Sanders, *Epicurus and the Epicurean Tradition*, Cambridge University Press, Cambridge 2011.

G. Giannantoni, M. Gigante (a cura di), *Epicureismo greco e romano*, Atti del Congresso internazionale, Napoli, 19-26 maggio 1993, Bibliopolis, Napoli 1996.

P. Gordon, *Epicurus in Lycia. The Second-century World of Diogenes of Oenoanda*, University of Michigan Press, Ann Arbor 1996.

W. Lapini, *L’Epistola a Erodoto e il bios di Epicuro in Diogene Laerzio. Note testuali, esegetiche e metodologiche*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2015.

P. Mitsis, *La libertà, il piacere, la morte. Studi sull’Epicureismo e la sua influenza*, trad. it. Carocci, Roma 2018 (ed. or. 1988).

A. Németh, *Epicurus, On the Self*, Routledge, New York 2017.

D. Pesce, *Introduzione a Epicuro*, Laterza, Roma-Bari 1981.

M.L. Silvestre, *Democrito e Epicuro: il senso di una polemica*, Loffredo, Napoli 1985.

J. Warren (a cura di), *The Cambridge Companion to Epicureanism*, Cambridge University Press, Cambridge 2009.

**Scettici**

**Edizioni critiche**

F. Decleva Caizzi (a cura di), *Pirrone, Testimonianze*, Bibliopolis, Napoli 1981.

M. Di Marco, *Timone di Fliunte, Silli*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1989.

**Traduzioni, studi e raccolte di saggi**

J. Barnes, *Aspetti dello Scetticismo antico*, trad. it. La città del sole, Napoli 1996 (ed. or. 1990).

R. Bett, *Pyrrho, His Antecedents, and His Legacy*, Oxford University Press, Oxford 2000.

R. Bett, *How to be a Pyrrhonist. The Practice and Significance of Pyrrhonian Skepticism*, Cambridge University Press, Cambridge 2019.

R. Bett (a cura di), *The Cambridge Companion to Ancient Scepticism*, Cambridge University Press, Cambridge 2010.

D.L. Clayman, *Timon of Phlius. Pyrrhonism into Poetry*, De Gruyter, Berlin-New York 2009.

M. Dal Pra, *Lo scetticismo greco*, I-II, Laterza, Roma-Bari 19752.

G. Giannantoni (a cura di), *Lo scetticismo antico*, I-II, Bibliopolis, Napoli 1981.

M. Gigante, *Scetticismo e Epicureismo. Per l’avviamento di un discorso storiografico*, Bibliopolis, Napoli 1981.

W. Sinnot-Armstrong (a cura di), *Pyrrhonian Skepticism*, Oxford University Press, Oxford 2004.

E. Spinelli (a cura di), *Questioni scettiche. Letture introduttive al pirronismo antico*, Lithos, Roma 2005.

**Stoici**

**Edizioni critiche**

H. von Arnim (a cura di), *Stoicorum Veterum Fragmenta*, I-IV, Teubner, Leipzig 1905-1924.

J.C. Thom (a cura di), *Cleanthes’ Hymn to Zeus*, Mohr Siebeck, Tübingen 2005.

L. Edelstein, I.G. Kidd (a cura di), *Posidonius*, I-III, Cambridge University Press, Cambridge 1972-1999 (seconda edizione del vol. I: 1989; i voll. II e III sono stati curati da I.G. Kidd).

F. Alesse (a cura di), *Panezio di Rodi, Testimonianze, traduzione e commento*, Bibliopolis, Napoli 1997.

**Traduzioni, studi e raccolte di saggi**

P.A. Brunt, *Studies in Stoicism*, Oxford University Press, Oxford 2013.

T. Engberg-Pedersen (a cura di), *From Stoicism to Platonism. The Development of Philosophy, 100 BCE-100 CE*, Cambridge University Press, New York 2017.

A. Erskine, *The Hellenistic Stoa. Political Thought and Action*, Bristol Classical Press, London 20112.

B. Inwood (a cura di), *The Cambridge Companion to the Stoics*, Cambridge University Press, Cambridge 2003.

M. Isnardi Parente (a cura di), *Stoici antichi*, UTET, Torino 1989.

J.B. Gould, *The Philosophy of Chrysippus*, Brill, Leiden 1970.

M. Pohlenz, *La Stoa. Storia di un movimento spirituale*, I-II, trad. it. La Nuova Italia, Firenze 1967 (ed. or. 1948).

R. Radice (a cura di), *Stoici antichi, Tutti i frammenti raccolti da Hans von Arnim*, Rusconi, Milano 1998.

C.K. Rowe, *One True Life. The Stoics and Early Christians as Rival Traditions*, Yale University Press, New Haven 2016.

J. Sellars, *The Art of Living. The Stoics on the Nature and Function of Philosophy*, Ashgate, Aldershot 2003.

J. Sellars, *Stoicism*, Acumen, Chesham 2006.

J. Sellars (a cura di), *The Routledge Handbook of the Stoic Tradition*, Routledge, London-New York 2016.

**L’età imperiale e tardoantica**

E.R. Dodds, *Pagani e cristiani in un’epoca di angoscia*, trad. it. La Nuova Italia, Firenze

1970 (ed. or. 1965).

R. Lane Fox, *Pagani e cristiani*, trad. it. Laterza, Roma-Bari 1991 (ed. or. 1986).

A. Momigliano (a cura di), *Il conflitto tra paganesimo e cristianesimo nel secolo IV*,

Einaudi, Torino 1968 (ed. or. 1963).

S. Settis (a cura di), *I Greci*, 2, *Una storia greca*, III: *Trasformazioni*; 3, *I Greci oltre la*

*Grecia*, Einaudi, Torino 1998 e 2001.

G. Traina (a cura di), *Storia d’Europa e del Mediterraneo*, diretta da A. Barbero, V: *Da*

*Augusto a Diocleziano*; VI, *L’impero tardoantico*, Salerno, Roma 2009 e 2010.

**Strabone e Pausania**

**Geografia**

G. Aujac, *La geografia nel mondo antico*, trad. it. Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1984 (ed. or. 1975).

S. Bianchetti, M.R. Cataudella, H.-J. Gehrke (a cura di), *Brill’s Companion to Ancient Geography. The Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, Brill, Leiden 2016.

F. Cordano, *La geografia degli antichi*, Laterza, Roma-Bari 1992.

O.A.W. Dilke, *Greek and Roman Maps*, Thames & Hudson, London 1985.

C. Jacob, *Géographie et ethnographie en Grèce ancienne*, A. Colin, Paris 1991.

S. Magnani (a cura di), *Il viaggio di Pitea sull’Oceano*, Pàtron, Bologna 2002.

P. Pédec, *La Géografie des Grecs*, Presses Universitaire de France, Paris 1976.

A.V. Podossinov (a cura di), *The Periphery of the Classical World in Ancient Geography and Cartography*, Peeters, Leuven 2014.

F. Prontera (a cura di), *Geografia e geografi nel mondo antico. Guida storica e critica*, Laterza, Roma-Bari 1983.

F. Prontera, *Geografia e storia nella Grecia antica*, Olschki, Firenze 2011.

D.W. Roller, *Ancient Geography. The Discovery of the World in Classical Greece and Rome*, I.B. Tauris, London 2015.

J. Roy, C. Adams (a cura di), *Travel, Geography and Culture in Ancient Greece, Egypt and the Near East*, Oxbow Books, Oxford 2007.

D. Stichtenoth (a cura di), *Pytheas von Marseille Über das Weltmeer, die Fragmente*, Böhlau, Köln 1959.

C. van Paassen, *The Classical Tradition of Geography*, Wolters, Groningen 1957.

**Strabone**

**Edizioni critiche**

H.L. Jones (a cura di), *The Geography of Strabo*, I-VIII, Harvard University Press, Cambridge (MA)-London 1917-1932 (con trad. inglese).

G. Aujac, F. Lasserre, R. Baladié *et alii*, *Strabon, Géographie* (a cura di), I-XV (libri 1-13, 15), Les Belles Lettres, Paris 1966-2016.

S.L. Radt (a cura di), *Strabons Geographika*, 1-10, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2002-2011.

**Traduzioni e commenti**

F. Cordano, G. Amiotti (a cura di), *Strabone,* *I Prolegomena*, Tored, Tivoli 2013.

F. Trotta (a cura di), *Strabone, Geografia. Iberia e Gallia (Libri III e IV)*, BUR, Milano 1996.

A.M. Biraschi (a cura di), *Strabone, Geografia. L’Italia*, Libri V-VI, BUR, Milano 1988.

N. Biffi (a cura di), *L’Italia di Strabone. Testo, traduzione e commento dei libri V e VI della* Geografia, DARFICLET, Genova 1988.

N. Biffi (a cura di), *Magna Grecia e dintorni (*Geografia*, 5,4,3-6,3,11)*,Edipuglia, Bari 2006.

A.M. Biraschi (a cura di), *Strabone, Geografia. Il Peloponneso*, Libro VIII, BUR, Milano 1992.

R. Nicolai, G. Traina (a cura di), *Strabone, Geografia. Caucaso, Asia Centrale e Anatolia*, Libri XI-XII, BUR, Milano 2000.

N. Biffi (a cura di), *L’Anatolia Meridionale in Strabone. Libro XIV della* Geografia, Edipuglia, Bari 2009.

N. Biffi (a cura di), *L’Estremo Oriente di Strabone. Libro XV della* Geografia, Edipuglia, Bari 2005.

N. Biffi (a cura di), *Il Medio Oriente di Strabone. Libro XVI della* Geografia, Edipuglia, Bari 2002.

N. Biffi (a cura di), *L’Africa di Strabone. Libro XVII della* Geografia, Edizioni del Sud, Modugno 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

G. Aujac, *Strabon et la science de son temps. Les science du monde*, Les Belles Lettres, Paris 1966.

R. Baladié, *Le Péloponnèse de Strabon. Étude de géographie historique*, Les Belles Lettres, Paris 1980.

A.M. Biraschi (a cura di), *Strabone e la Grecia*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1994.

A.M. Biraschi, G. Salmeri (a cura di), *Strabone e l’Asia Minore*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2000.

D. Dueck, *Strabo of Amasia. A Greek Man of Letters in Augustan Rome*, Routledge, London-New York 2000.

D. Dueck (a cura di), *The Routledge Companion to Strabo*, Routledge, London-New York 2017.

D. Dueck, S. Pothecary (a cura di), *Strabo’s Cultural Geography. The Making of a Kolossourgia*, Cambridge University Press, Cambridge 2005.

G. Maddoli (a cura di), *Strabone e l’Italia antica*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1988.

D. Musti, *Strabone e la Magna Grecia. Città e popoli dell’Italia antica*, Esedra, Padova 19942.

F. Prontera, G. Maddoli (a cura di), *Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell’opera*, I-II, Università degli Studi, Perugia 1984-1986.

D.W. Roller, *A Historical and Topographical Guide to the Geography of Strabo*, Cambridge University Press, Cambridge 2018.

R. Syme, *Anatolica. Studies in Strabo*, Clarendon Press, Oxford 1995.

**Artemidoro di Efeso**

**Edizioni critiche**

C. Gallazzi, B. Krämer, S. Settis *et alii* (a cura di), *Il Papiro di Artemidoro (P.Artemid.)*, LED, Milano 2008.

**Studi e raccolte di saggi**

L. Canfora, *Il viaggio di Artemidoro. Vita e avventure di un grande esploratore dell’antichità*, Rizzoli, Milano 2010.

L. Canfora, *La meravigliosa storia del falso Artemidoro*, Sellerio, Palermo 2011.

L. Canfora (a cura di), *Il papiro di Artemidoro*, Laterza, Roma-Bari 2008.

L. Canfora (a cura di), *Il Papiro di Artemidoro. Convegno internazionale di studio*, Rovereto, 29-30 aprile 2009, Accademia Roveretana degli Agiati, Rovereto 2009.

C. Gallazzi, S. Settis (a cura di), *Le tre vite del papiro di Artemidoro. Voci e sguardi dall’Egitto greco-romano*, Electa, Milano 2006.

**Pausania**

**Edizioni critiche**

M.H. Rocha-Pereira (a cura di), *Pausaniae Graeciae descriptio*, I-III, Teubner, Leipzig 1989-19902.

W.H.S. Jones, H.A. Ormerod(a cura di), *Pausanias, Description of Greece*, I-IV, Harvard University Press, London-Cambridge (MA) 1918-1935 (vol. V: carte, illustrazioni, indici a cura di R.E. Wycherley, 1935).

**Commenti**

L. Beschi, D. Musti, M. Torelli *et alii* (a cura di), *Pausania, Guida della Grecia*, I-X, Mondadori, Milano 1982-2017.

J.G. Frazer (a cura di), *Pausanias’s Description of Greece*, I-VI, MacMillan & Co., London 1898.

**Traduzioni**

S. Rizzo (a cura di), *Pausania, Viaggio in Grecia*, I-IX, BUR, Milano 1981-2012.

**Studi e raccolte di saggi**

C. Bearzot, *Storia e storiografia ellenistica in Pausania*, Il cardo, Venezia 1992.

J. Bingen (a cura di), *Pausanias historien*, Entretiens sur l’Antiquité classique, tome XLI, Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1996.

U. Bultrighini, *Pausania e le tradizioni democratiche (Argo ed Elide)*, Editoriale Programma, Padova 1990.

E. Dimauro, *So perché ho visto. Viaggio e informazione in Pausania*, Carabba, Lanciano 2016.

J. Elsner (a cura di), *Receptions of Pausanias. From Winckelmann to Frazer*, Oxford University Press, Oxford 2010 (= «Classical Receptions Journal» 2, 2, 2010).

J.G. Frazer, *Sulle tracce di Pausania*, trad. it. Adelphi, Milano 1994 (ed. or. 1900).

J. Heer, *La personnalité de Pausanias*, Les Belles Lettres, Paris 1979.

W. Hutton, *Describing Greece. Landscape and Literature in the Periegesis of Pausanias*, Cambridge University Press, Cambridge 2005.

D. Knoepfler *et alii* (a cura di), *Éditer, traduir, commenter Pausanias en l’an 2000*, Droz, Genève 2001.

J.L. Overmark, *Oracular Tales in Pausanias*, University Press of Southern Denmark, Odense 2010.

V. Pirenne-Delforge, *Retour à la source. Pausanias et la religion grecque*, Centre International d’Étude de la Religion Grecque Antique, Liège 2008.

M. Pretzler, *Pausanias. Travel Writing in Ancient Greece*, Duckworth, London 2007.

C. Zizza, *Le iscrizioni nella* Periegesi *di Pausania. Commento ai testi epigrafici*, ETS, Pisa 2006.

**Retorica**

**Edizioni critiche**

C. Walz (a cura di), *Rhetores Graeci*, I-IX, Sumptibus J.G. Cottae, Stuttgart-Tübingen 1832-1836 (rist. 1968).

L. Spengel (a cura di), *Rhetores Graeci*, I-III, Teubner, Leipzig 1853-1856 (il vol. I fu riedito da K. Hammer nel 1894), rist. 1966.

R. Granatelli (a cura di), *Apollodori Pergameni ac Theodori Gadarei testimonia et fragmenta*, L’Erma di Bretschneider, Roma 1991.

M. Patillon, J. Groisard (a cura di), *Corpus Rhetoricum*, I-V, Les Belles Lettres, Paris 2008-2014.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Berardi, *La retorica degli esercizi preparatori. Glossario ragionato dei* Progymnasmata, Olms, Hildesheim 2017.

L. Calboli Montefusco, M.S. Celentano (a cura di), *Papers on Rhetoric*, I-XIII, Clueb, Bologna 1993-2016.

G.M.A. Grube, *The Greek and Roman Critics*, University of Toronto Press, Toronto 1965.

M. Heath, *Hermogenes, On Issues. Strategies of argument in Later Greek Rhetoric*, Oxford University Press, Oxford 1995.

G.A. Kennedy, *Greek Rhetoric under Christian Emperors*, Princeton University Press, Princeton 1983.

G.A. Kennedy (a cura di), *Progymnasmata. Greek Textbooks of Prose Composition and Rhetoric*, Brill, Leiden-Boston 2003.

M.T. Luzzatto, *L’oratoria, la retorica e la critica letteraria dalle origini a Ermogene*, in F. Montanari (a cura di), *Da Omero* *agli Alessandrini*, Nuova Italia Scientifica, Roma 1988, pp. 207-256.

M.T. Luzzatto, *La cultura nella città e nella scuola: la retorica*, in *I Greci. Storia cultura arte società*, a cura di S. Settis, 2, III, Einaudi, Torino 1998, pp. 483-502.

S. McGill, E.J. Watts (a cura di), *A Companion to Late Antique Literature*, Wiley-Blackwell, Hoboken 2018.

M. Patillon, *La théorie du discours chez Hermogène le Rhéteur*, Les Belles Lettres, Paris 1988.

D.A. Russell, *Criticism in Antiquity*, Duckworth, London 1981.

D.A. Russell, *Greek Declamation*, Cambridge University Press, Cambridge 1983.

I. Worthington (a cura di), *A Companion to Greek Rhetoric*, Wiley-Blackwell, Malden (MA)-Oxford 2010.

**Il greco e i Greci a Roma**

G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (a cura di), *Lo spazio letterario della Grecia antica*, vol. I: *La produzione e la circolazione del testo*, Tomo 3: *I Greci e Roma*, Salerno, Roma 1994.

E. Campanile, G. Cardona, R. Lazzeroni (a cura di), *Bilinguismo e biculturalismo nel mondo antico*,Atti del colloquio interdisciplinare tenuto a Pisa il 28 e 29 settembre 1987, Giardini, Pisa 1988.

H.I. Marrou, *Storia dell’educazione nell’antichità*, trad. it. Studium, Roma 1950, pp. 475-539 (ed. or. 1948).

M. Pretzler, *Greek Intellectuals on the Move. Travel and Paideia in the Roman Empire*, in J. Roy, C. Adams (a cura di), *Travel, Geography and Culture in Ancient Greece, Egypt and the Near East*, Oxbow Books, Oxford 2007, pp. 123-138.

J.B. Torres Guerra (a cura di), Utroque sermone nostro*. Bilinguismo social y literario en el imperio de Roma*, EUNSA,Pamplona 2011.

**Atticismo e Asianesimo**

G. Kennedy, *The Art of Persuasion in Greece*, Princeton University Press, Princeton 1963.

E. Norden, *La prosa d’arte antica. Dal VI secolo all’età della Rinascenza*, trad. it. Salerno, Roma 2011 (ed. or. 1898).

A. Pennacini, *L’arte della parola*, in Aa.Vv. (a cura di), *Lo spazio letterario di Roma antica*, II: *La circolazione del testo*, Salerno, Roma 1989, pp. 215-267.

B.P. Reardon, *Courants littéraires grecs des IIe et IIIe siècles après J.-C.*, Les Belles Lettres, Paris 1971.

**Dionigi di Alicarnasso**

**Edizioni critiche**

H. Usener, L. Radermacher (a cura di), *Dionysii Halicarnasei Opuscula*, Teubner, Leipzig 1899-1929.

S. Usher (a cura di), *Dionysius of Halicarnassus, The Critical Essays*, I-II, Harvard University Press, London-Cambridge (MA) 1974-1985.

G. Aujac, M. Lebel (a cura di), *Opuscules Rhétoriques*, I-V, Les Belles Lettres, Paris 1978-1992.

**Traduzioni**

D.G. Battisti (a cura di), *Dionisio di Alicarnasso, Sull’imitazione*, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa-Roma 1997.

F. Donadi, A. Marchiori (a cura di), *Dionigi di Alicarnasso,* *La composizione stilistica*, EUT, Trieste 2013.

F. Focaroli, P. Scaglietti (a cura di), *Dionigi di Alicarnasso, Lo stile di Lisia*, La Vita Felice, Milano 2010.

S. Fornaro (a cura di), *Dionisio di Alicarnasso, Epistola a Pompeo Gemino*, Teubner, Leipzig 1997.

G. Pavano (a cura di), *Dionisio di Alicarnasso, Su Tucidide*, Priulla, Palermo 1952.

M. Vallozza, *Kairos negli scritti retorici di Dionigi di Alicarnasso*, Clueb, Bologna 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

C.C. de Jonge, *Between Grammar and Rhetoric. Dionysius of Halicarnassus on Language, Linguistics and Literature*, Brill, Leiden 2008.

F. Donadi, *Lettura del* De compositione verborum *di Dionigi d’Alicarnasso*, Imprimitur, Padova 2000.

R. Hunter, C. de Jonge (a cura di), *Dionysius of Halicarnassus and Augustan Rome. Rhetoric, Criticism and Historiography*, Cambridge University Press, Cambridge 2019.

N. Wiater, *The ideology of classicism. Language, History, and Identity in Dionysius of Halicarnassus*, De Gruyter, New York 2011.

**Pseudo-Longino**

**Edizioni critiche**

H. Lebègue (a cura di), *Du Sublime*, Les Belles Lettres, Paris 1939.

D.A. Russell (a cura di), *Longinus, On the Sublime*, Clarendon Press, Oxford 1964.

C.M. Mazzucchi (a cura di), *Dionisio Longino, Del sublime*, Vita e Pensiero, Milano 1992.

**Traduzioni**

F. Donadi (a cura di), *Pseudo Longino,* *Del sublime*, BUR, Milano 1991.

G. Guidorizzi (a cura di), *Anonimo, Il Sublime*, Mondadori, Milano 1991.

G. Lombardo (a cura di), *Pseudo-Longino, Il Sublime*, Aesthetica, Palermo 1987.

A. Rostagni (a cura di), *Anonimo, Del sublime*, Istituto editoriale italiano, Milano 1947.

**Studi e raccolte di saggi**

S. Halliwell, *Between Ecstasy and Truth. Interpretations of Greek Poetics from Homer to Longinus*, Oxford University Press, Oxford 2012.

R.L. Hunter, *Critical Moments in Classical Literature. Studies in the Ancient View of Literature and its Uses*, Cambridge University Press, Cambridge 2009.

I. Lana, *Quintiliano, il “Sublime” e gli “Esercizi preparatori” di Elio Teone*, Giappichelli, Torino 1951.

R. Laurenti *et alii* (a cura di), *Da Longino a Longino. I luoghi del sublime*, Aesthetica, Palermo 1987.

E. Matelli (a cura di), *Sublime tra antico e moderno. Fortuna di un testo e di un’idea*, Vita e Pensiero, Milano 2007.

E. Mattioli, *Interpretazioni dello Pseudo-Longino*, Mucchi, Modena 1988.

J.I. Porter, *The Sublime in Antiquity*, Cambridge University Press, Cambridge 2016.

A. Rostagni, *Il “Sublime” nella storia dell’estetica antica* (1933), in *Scritti minori*, I, Bottega d’Erasmo, Torino 1955.

P. Shaw, *The Sublime*, Routledge, London-New York 2006.

**Medicina e altre scienze**

J. Brunschwig, G.E.R. Lloyd (a cura di), *Il sapere greco. Dizionario critico*, I-II, Einaudi, Torino 20072.

**Galeno**

**Edizioni critiche**

K.G. Kühn, (a cura di), *Claudii Galeni opera omnia*, I-XX, Cnobloch, Leipzig 1821-1833 (rist. 1967).

A. Debru, I. Garofalo, C. Petit, J. Wilkins, V. Boudon-Millot, J. Jouanna, A. Pietrobelli (a cura di), *Galien, Œuvres*, I-IX, Les Belles Lettres, Paris 2005-2019.

Aa.Vv. (a cura di), *Corpus medicorum Graecorum*, De Gruyter, Berlin (vari volumi già pubblicati sulle opere di Galeno).

**Traduzioni**

I. Garofalo (a cura di), *Procedimenti anatomici*, 1-3, BUR, Milano 1991.

I. Garofalo, A. Lami (a cura di), *Galeno, L’anima e il dolore. De indolentia, De propriis placitis*, BUR, Milano 2012.

I. Garofalo, M. Vegetti (a cura di), *Opere scelte di Galeno*, UTET, Torino 1978.

M. Grant (a cura di), *Galen, On Food and Diet*, Routledge, London 2000.

A.M. Ieraci Bio (a cura di), *De bonis malisque sucis*, D’Auria, Napoli 1989.

V. Lorusso (a cura di), *Galeno, Metodo terapeutico, Libri I-II*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2018.

M. Menghi, M. Vegetti (a cura di), *Galeno, Le passioni e gli errori dell’anima*, Marsilio, Venezia 1984.

M. Mortarino (a cura di), *Sulle facoltà naturali*, Mondadori, Milano 1996.

P. Rosa (a cura di), *De motu musculorum*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2009.

M. Vegetti (a cura di), *Galeno, Nuovi scritti autobiografici*, Carocci, Roma 2013.

**Studi e raccolte di saggi**

V. Boudon-Millot, *Galeno di Pergamo. Un medico greco a Roma*, Carocci, Roma 2016.

P. Bouras-Vallianatos, B. Zipser (a cura di), *Brill’s Companion to the Reception of Galen*, Brill, Leiden-Boston 2019.

R.J. Hankinson (a cura di), *The Cambridge Companion to Galen*, Cambridge University Press, Cambridge 2008.

F. Kudlien, R.J. Durling (a cura di), *Galen’s Method of Healing*, Brill, Leiden 1991.

J.A. López Férez (a cura di), *Galeno. Lengua, composición literaria, léxico, estilo*, Ediciones Clásicas, Madrid 2015.

D. Manetti (a cura di), *Studi su Galeno. Scienza, filosofia, retorica e filologia*, Atti del seminario tenuto a Firenze, 13 novembre 1988, Università degli Studi di Firenze, Firenze 2000.

D. Manetti (a cura di), *Studi sul* De indolentia *di Galeno*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2012.

D. Manetti, A. Roselli, *Galeno commentatore di Ippocrate*, De Gruyter, Berlin 1994.

P. Manuli, M. Vegetti (a cura di), *Le opere psicologiche di Galeno*, Bibliopolis, Napoli 1988.

T. Manzoni, *Il cervello secondo Galeno*, Il Lavoro Editoriale, Ancona 2001.

T. Raiola, *Nel tempo di una vita. Studi sull’autobiografia in Galeno*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2015.

J. Rocca, *Galen on the Brain. Anatomical Knowledge and Physiological Speculation in the Second Century AD*, Brill, Leiden-Boston 2003.

**Onirocritica**

Aa.Vv., *Sogni e visioni nel mondo antico*, Atti delle giornate di studio, Palermo, 17-18 ottobre 2007 = «Hormos» 9 (2007).

C. Brillante, *Studi sulla rappresentazione del sogno nella Grecia antica*, Sellerio, Palermo 1991.

G. Guidorizzi (a cura di), *Il sogno in Grecia*, Laterza, Roma-Bari 1988.

G. Guidorizzi, *Il compagno dell’anima. I Greci e il sogno*, Cortina, Milano 2013.

S.M. Oberhelman (a cura di), *Dreams, Healing, and Medicine in Greece. From antiquity to the present*, Farnham, Ashgate 2013.

**Artemidoro di Daldi**

**Edizioni critiche e commenti**

D. Del Corno (a cura di), *Graecorum de re onirocritica scriptorum reliquiae*, Istituto Editoriale Cisalpino, Milano-Varese 1969.

D.E. Harris-McCoy (a cura di), *Artemidorus’ Oneirocritica*, Oxford University Press, Oxford 2012.

**Traduzioni**

D. Del Corno (a cura di), *Artemidoro, Il libro dei sogni*, Adelphi, Milano 1975.

A. Giardino (a cura di), *Artemidoro, Il libro dei sogni*, BUR, Milano 2006.

**Elio Aristide (Vedi anche > Seconda Sofistica)**

**Edizioni critiche**

B. Keil (a cura di), *Aelii Aristidis Smyrnaei quae supersunt omnia*, II (*Orationes* XVII-LIII), Weidmann, Berlin 1898.

F.W. Lenz, C.A. Behr (a cura di), *P. Aelii Aristidis opera quae exstant omnia*, I (*Orationes* I-XVI), Brill, Leiden 1976-1980.

**Traduzioni**

C.A. Behr (a cura di), *P. Aelius Aristides, The Complete Works*, I-II, Brill, Leiden 1981-1986.

S. Nicosia (a cura di), *Elio Aristide, Discorsi sacri*, Adelphi, Milano 1984.

**Claudio Tolomeo**

**Edizioni critiche**

J.L. Heiberg *et alii* (a cura di), *Claudii Ptolemaei opera quae exstant omnia*, I-III, Teubner, Leipzig 1898-1954.

K. Müller (a cura di), *Claudii Ptolemaei Geographia*, Firmin Didot, Parigi 1883 (*Tabulae*: 1901).

**Traduzioni**

M. Candellaro (a cura di), *Claudio Tolomeo, Tetrabiblos o i quattro libri delle predizioni astrologiche*, Arktos, Carmagnola 1979.

S. Feraboli (a cura di), *Le previsioni astrologiche (Tetrabiblos)*, Mondadori, Milano 19892.

M. Raffa (a cura di), *La Scienza Armonica di Claudio Tolomeo*, Sfameni, Messina 2002.

**Studi e raccolte di saggi**

G. Aujac, *Claude Ptolémée, astronome, astrologue, géographe. Connaisance et représentation du monde habité*, C.T.H.S., Paris 1993.

J. Feke, *Ptolemy’s Philosophy. Mathematics as a Way of Life*, Princeton University Press, Princeton-Oxford 2018.

**Erone di Alessandria**

G.R. Giardina, *Erone di Alessandria*. *Le radici filosofico-matematiche della tecnologia applicata. Definitiones*, CUECM, Catania 2003.

D. Herrmann, *Die antike Mathematik. Eine Geschichte der griechischen Mathematik, ihrer Probleme und Lösungen*, Springer Spektrum, Berlin 2014.

**Letteratura erudita**

**Apollonio Discolo**

R. Schneider, G. Uhlig (a cura di), *Grammatici Graeci*, II 1-3, Teubner, Leipzig 1878-1910 (rist. 1965).

M. Callipo, *Verso la frase ben costruita. Il primo libro della “Sintassi” di Apollonio Discolo*, Bonanno, Acireale-Roma 2017.

G. Lombardi, *Connettere il discorso. Il trattato* Περὶ συνδέσμων *di Apollonio Discolo*, Vita e Pensiero, Milano 2016.

S. Matthaios, F. Montanari, A. Rengakos (a cura di), *Ancient Scholarship and Grammar. Archetypes, Concepts and Contexts*, De Gruyter, Berlin-New York 2011.

F. Montanari, S. Matthaios, A. Rengakos (a cura di), *Brill’s Companion to Ancient Greek Scholarship*, I-II, Brill, Leiden 2014.

**Elio Erodiano**

A. Lentz (a cura di), *Herodiani technici Reliquiae*, in *Grammatici Graeci*, III 1-2, Teubner, Leipzig 1867 (rist. 1965).

**Efestione**

N. Consbruch (a cura di), *Hephaistionis Enchiridion*, Teubner, Leipzig 1906 (rist. 1971).

J.M. van Ophuijsen, *Hephaestion, On Metre*, Brill, Leiden 1987.

**Aristide Quintiliano**

R.P. Winnington Ingram (a cura di), *Aristidis Quintiliani, De Musica libri tres*, Teubner, Leipzig 1963.

F. Duysinx (a cura di), *Aristides Quintilianus, La musique*, Droz, Genève 1999.

T.J Mathiesen (a cura di), *Aristides Quintilianus*, *On music in three books*, Yale University Press, New Haven 1983.

G. Moretti (a cura di), *Aristide Quintiliano, Sulla musica*, Levante, Bari 2010.

**Lessicografia**

E. Degani, *Lessicografi*, in F. Della Corte (a cura di), *Dizionario degli scrittori greci e latini*, II, Marzorati, Milano 1990, pp. 1169-1189.

E. Dickey, *Ancient Greek Scholarship*, Oxford University Press, Oxford 2007.

**Esichio**

M. Schmidt (a cura di), *Hesychii Alexandrini lexicon*, I-V, Sumptibus F. Maukii, Jena-Halle 1858-1868.

K. Latte (a cura di), *Hesychii Alexandrini lexicon*, I-II (Α-O), Munksgaard, Copenhagen 1953-1966.

P.A. Hansen (a cura di), *Hesychii Alexandrini lexicon*, III-IV (Π-Ω), De Gruyter, Berlin-New York 2005-2009.

**Valerio Arpocrazione**

G. Dindorf (a cura di), *Lexicon in decem oratores Atticos*, I-II, Oxford University Press, Oxford 1853 (rist. 1969).

V. Casella (a cura di), *I lemmi giuridici di Arpocrazione*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2018.

J.J. Keaney (a cura di), *Lexeis of the Ten Orators*, Hakkert, Amsterdam 1991.

**Frinico l’Arabo**

J. de Borries (a cura di), *Phrynichi sophistae Praeparatio sophistica*, Teubner, Leipzig 1911.

**Paremiografi**

E.L. von Leutsch, F.W. Schneidewin, (a cura di), *Corpus Paroemiographorum Graecorum*, I-II, Vandenhoeck et Rauprecht, Göttingen 1839-1851 (rist. 1965).

Latte, K. (a cura di), *Corpus Paroemiographorum Graecorum. Supplementum*, Olms, Hildesheim 1961.

E. Lelli, *I Proverbi greci. Le raccolte di Zenobio e Diogeniano*, Rubbettino, Catanzaro 2006.

E. Lelli (a cura di), Παροιμιακῶς. *Il proverbio in Grecia e a Roma*, I-III, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2009-2011.

R. Tosi (a cura di), *Dizionario delle sentenze latine e greche*, BUR, Milano 2017 (ed. aggiornata).

**Giulio Polluce**

E. Bethe (a cura di), *Onomasticon*, I-III, Teubner, Leipzig 1900-1937.

C. Bearzot, F. Landucci, G. Zecchini (a cura di), *L’*Onomasticon *di Giulio Polluce. Tra lessicografia e antiquaria*, Vita e Pensiero, Milano 2007.

F. Conti Bizzarro, *Giulio Polluce e la critica della lingua greca*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2018.

S. Costanza (a cura di), *Giulio Polluce, Onomasticon: excerpta de ludis. Materiali per la storia del gioco nel mondo greco-romano*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2019.

**Stefano di Bisanzio**

A. Meinecke (a cura di), *Stephani Byzantii Ethnicorum quae supersunt*, Reimer, Berlin 1849 (rist. 1958).

M. Billerbeck, C. Zubler, J. Felix Gärtner, B. Wyss *et alii* (a cura di), *Ethnica*, I-V, De Gruyter, Berlin-New York 2006-2017.

P.M. Fraser, *Greek Ethnic Terminology*, Oxford University Press, Oxford-New York 2009.

**Giovanni Stobeo**

C. Wachsmuth, O. Hense (a cura di), *Ioannis Stobaei Anthologium*, I-IV, Weidmann, Berlin 1884-1912.

M. Curnis (a cura di), *L’antologia di Giovanni Stobeo. Una biblioteca antica dai manoscritti alle stampe*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2008.

M. Vallozza, *Il* corpus *di Isocrate nelle testimonianze di Giovanni Stobeo*, Olschki, Firenze 2003.

**Ateneo**

**Edizioni critiche**

G. Kaibel (a cura di), *Athenaei Naucratitae Dipnosophistarum libri XV*, I-III, Teubner, Leipzig 1887-1890 (rist. 1985-1992).

S.D. Olson (a cura di), *Athenaeus Naucratites, Deipnosophistae*, De Gruyter, Berlin-Boston 2019-in corso.

**Traduzioni**

L. Canfora, C. Jacob *et alii* (a cura di), *I Deipnosofisti. I dotti a banchetto*, I-IV, Salerno, Roma 2001.

G. Burzacchini (a cura di), *Ateneo di Naucrati, Deipnosofisti (Dotti a banchetto), Libro V*, Pàtron, Bologna 2017.

E. Degani (a cura di), *Ateneo di Naucrati. Deipnosofisti (Dotti a banchetto), Epitome dal libro I*, Pàtron, Bologna 2010.

E. Cavallini, *Ateneo di Naucrati*, *Il banchetto dei Sapienti. Libro XIII: Sulle donne*, Nautilus, Bologna 20012.

G. Turturro (a cura di), *I Deipnosofisti, o Sofisti a banchetto (libri I e II)*, Adriatica, Bari 1961.

**Studi e raccolte di saggi**

D. Braund, J. Wilkins (a cura di), *Athenaeus and his World. Reading Greek Culture in the Roman Empire*, University of Exeter Press, Exeter 2000.

D. Lenfant (a cura di), *Athénée et les fragments d’historiens*, Actes du Colloque de Strasbourg, 16-18 juin 2005, De Boccard, Paris 2007.

L. McLure, *Courtesans at Table. Gender and Greek Literary Culture in Athenaeus*, New York-London, Routledge 2003.

A. Paradiso, *Forme di dipendenza nel mondo greco. Ricerche sul VI libro di Ateneo*, Edipuglia, Bari 1991.

G. Zecchini, *La cultura storica di Ateneo*,Vita e pensiero, Milano 1989.

**Claudio Eliano**

**Edizioni critiche**

R. Hercher (a cura di),*Claudii Aeliani De natura animalium libri XVII, Varia historia, Epistolae Fragmenta*, I-II, Teubner, Leipzig1864-1866.

M.R. Dilts (a cura di), *Claudii Aeliani Varia historia*, Teubner, Leipzig 1974.

N.G. Wilson (a cura di), *Aelian,* *Historical miscellany*, Harvard University Press, London-Cambridge (MA) 1997.

A.F. Scholfield (a cura di), *Aelian,* *On the Characteristics of Animals*, I-III, Harvard University Press, London-Cambridge (MA) 1958-1959.

M. García Valdés, L.A. Llera Fueyo, L. Rodríguez Noriega Guillén (a cura di), *Claudius Aelianus, De natura animalium*, De Gruyter, Berlin-New York 2009.

P.L.M. Leone (a cura di), *Claudii Aeliani Epistulae Rusticae*, Istituto Editoriale Cisalpino-La goliardica, Milano 1974.

**Scolî**

C. Meliadò (a cura di), *Scholia in Claudii Aeliani libros De natura animalium*, De Gruyter, Berlin-Boston 2017.

**Traduzioni, studi e commenti**

N.G. Wilson, C. Bevegni (a cura di), *Storie varie*, Adelphi, Milano 1996.

F. Maspero (a cura di), *La natura degli animali*, I-II, BUR, Milano 1998.

A. Lukinovich, A.-F. Morand (a cura di), *Élien, Histoire variée*, Les Belles Lettres, Paris 1991.

S.D. Smith, *Man and Animal in Severan Rome. The Literary Imagination of Claudius Aelianus*, Cambridge University Press, Cambridge 2014.

P. Stahlhut (a cura di), *Claudius Aelianus, Vom Wesen der Tiere. De Natura Animalium*, Hiersemann, Stuttgart 2019.

A. Zucker (a cura di), *Élien, La personalité des animaux*, Les Belles Lettres, Paris 2001-2002.

**Studi**

L. Prandi, *Memorie storiche dei Greci in Claudio Eliano*, L’Erma di Bretschneider, Roma 2005.

**Diogene Laerzio**

**Edizioni critiche**

M. Marcovich, H. Gärtner (a cura di), *Vitae philosophorum*, I-III, Teubner, Stuttgart 1999-2002.

T. Dorandi (a cura di), *Lives of Eminent Philosophers*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

**Traduzioni**

M. Gigante (a cura di), *Diogene Laerzio, Vite dei filosofi*, Laterza, Roma-Bari 1983.

G. Reale (a cura di), *Diogene Laerzio, Vite e dottrine dei più celebri filosofi*, Bompiani, Milano 2005.

**Studi e raccolte di saggi**

Aa.Vv. (a cura di), *Diogene Laerzio storico del pensiero antico*, Atti del Convegno Internazionale, Napoli-Amalfi, 30 settembre-3 ottobre 1985, Bibliopolis, Napoli 1986 (= «Elenchos» 7).

T. Dorandi, *Laertiana. Capitoli sulla tradizione manoscritta e sulla storia del testo “Vite dei filosofi”* *di Diogene Laerzio*, De Gruyter, Berlin-New York 2009.

I. Gugliermina, *Diogène Laerce et le Cynisme*, Presses Universitaires du Septentrion, Villeneuve d’Ascq 2006.

W. Lapini, *L’Epistola a Erodoto e il bios di Epicuro in Diogene Laerzio. Note testuali, esegetiche e metodologiche*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2015.

J. Mejer, *Diogenes Laertius and his Hellenistic Background*, Steiner, Wiesbaden 1978.

P. Mensch, J. Miller (a cura di), *Diogenes Laertius, Lives of the Eminent Philosophers*, Oxford University Press, Oxford-New York 2018.

K.M. Vogt (a cura di), *Pyrrhonian Skepticism in Diogenes Laertius*, Mohr Siebeck, Tübingen 2015.

**Fozio**

**Edizioni critiche**

S.A. Naber (a cura di), *Photii Patriarchae Lexicon*, I-II, Brill, Leiden 1864-1865 (rist. 1965).

R. Henry (a cura di), *Photius, Bibliothèque*, I-VIII, Les Belles Lettres, Paris 1959-1977 (il vol. IX contiene gli indici, a cura di J. Schamp).

C. Theodoridis (a cura di), *Photii Patriarchae Lexicon*, I-III (A-Φ), De Gruyter, Berlin-New York 1982-2013.

**Traduzioni**

N. Bianchi, C. Schiano (a cura di), *Fozio, Biblioteca*, Edizioni della Normale, Pisa 2016.

N. Wilson, C. Bevegni (a cura di), *Fozio, Biblioteca*, Adelphi, Milano 19923.

**Lessico *Suda***

**Edizioni critiche**

A. Adler (a cura di), *Suidae Lexicon*, I-V, Teubner, Leipzig 1928-1938.

**Traduzioni**

<https://www.cs.uky.edu/~raphael/sol/sol-html/> (in inglese).

**Studi e raccolte di saggi**

G. Vanotti (a cura di), *Il lessico Suda e gli storici greci in frammenti*, Atti dell’incontro internazionale, Vercelli, 6-7 novembre 2009, Tored, Tivoli 2010.

G. Zecchini (a cura di), *Il lessico Suda e la memoria del passato a Bisanzio*, Atti della giornata di studio, Milano, 29 aprile 1998, Edipuglia, Bari 1999.

**Eustazio**

**Edizioni critiche**

G. Stallbaum (a cura di), *Eustathii archiepiscopi Thessalonicensis, Commentarii ad Homeri Odysseam*, I-II, Weigel, Leipzig 1825-1826 (rist. 1970).

M. van der Valk (a cura di), *Eustathii archiepiscopi Thessalonicensis,* *Commentarii ad Homeri Iliadem*, I-IV, Brill, Leiden 1971-1987.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Pontani, V. Katsaros, V. Sarris (a cura di), *Reading Eustathios of Thessalonike*, De Gruyter, Berlin-Boston 2017.

**Plutarco**

**Edizioni critiche**

***Vite parallele***

C. Lindskog, K. Ziegler, H. Gärtner (a cura di), *Plutarchi vitae parallelae*, I-IV, Teubner, Leipzig 1914-1939 (1957-1980).

R. Flacelière, E. Chambry, M. Juneaux, É. Simon (a cura di), *Plutarque, Les Vies parallèles*, I-XVI, Les Belles Lettres, Paris 1957-1983.

***Moralia***

W.R. Paton, J. Wegehaupt, M. Pohlenz, K. Ziegler *et alii* (a cura di), *Plutarchi Moralia*, I-VII, Teubner, Leipzig 1925-1978 (con successive edizioni rivedute e corrette).

R. Flacelière, J. Irigoin *et alii* (a cura di), *Plutarque*, *Œuvres Morales*, I-XV, Les Belles Lettres, Paris 1972-2018 (edizione in corso).

I. Gallo, R. Laurenti (a cura di), *Corpus Plutarchi Moralium*, D’Auria, Napoli 1988- (finora sono usciti cinquanta volumi, curati da diversi studiosi, ognuno con edizione critica, traduzione italiana e commento).

**Commenti**

***Vite parallele***

M. Affortunati (a cura di), *Plutarco, Vita di Bruto*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2004.

M.G. Angeli Bertinelli, C. Carena, M. Manfredini, L. Piccirilli (a cura di), *Nicia e Crasso*, Mondadori, Milano 1993.

M.G. Angeli Bertinelli, M. Manfredini, L. Piccirilli, G. Pisani (a cura di), *Lisandro e Silla*, Mondadori, Milano 1997.

C. Ampolo, L. Piccirilli (a cura di), *Teseo e Romolo*, Mondadori, Milano 1988.

C. Carena, M. Manfredini (a cura di), *Temistocle e Camillo*, Mondadori, Milano 1983.

C. Carena, M. Manfredini, L. Piccirilli (a cura di), *Cimone e Lucullo*, Mondadori, Milano 1990.

R. Hamilton (a cura di), *Plutarch, Alexander. A Commentary*, Clarendon Press, Oxford 1969 (rist. Bristol 19992).

M. Manfredini, L. Piccirilli (a cura di), *Solone*, Mondadori, Milano 1977.

M. Manfredini, L. Piccirilli (a cura di), *Licurgo e Numa*, Mondadori, Milano 1980.

M. Manfredini, D.P. Orsi (a cura di), *Arato e Artaserse*, Mondadori, Milano 1987.

C.B. Pelling (a cura di), *Plutarch, Life of Antony*, Cambridge University Press, Cambridge 1988.

D. Sansone (a cura di), *Plutarch, The Lives of Aristeides and Cato*, Aris & Phillips, Warminster 1989.

L. Santi Amantini, C. Carena, M. Manfredini (a cura di), *Demetrio e Antonio*, Mondadori, Milano 1995.

P.A. Stadter (a cura di), *A Commentary on Plutarch’s Pericles*, University of North Carolina Press, Chapel Hill 1989.

***Moralia***

I. Gallo, R. Laurenti (a cura di), *Corpus Plutarchi Moralium*, cit. >Edizioni critiche

F. Tanga (a cura di), *Plutarco, La virtù delle donne*, Brill, Leiden-Boston 2020.

**Traduzioni**

***Vite parallele***

C. Carena (a cura di), *Plutarco,* *Vite parallele*, I-III, Einaudi, Torino 1958 (rist. Mondadori, Milano 1974).

D. Magnino *et alii* (a cura di), *Vite di Plutarco,* I-VI, UTET, Torino 1992-1998.

A. Ribera (a cura di), *Plutarco,* *Vite parallele*, I-II, Casini, Roma 1960 (rist. Sansoni, Firenze 1974).

O. Andrei, R. Scuderi (a cura di), *Plutarco, Demetrio e Antonio*, BUR, Milano 2011.

A. Barzanò, M. Sordi, A. Penati (a cura di), *Plutarco,* *Emilio Paolo e Timoleonte*, BUR, Milano 1996.

C. Bearzot, L. Ghilli (a cura di), *Plutarco,* *Focione e Catone Uticense*, BUR, Milano 1993.

M. Bettalli, G. Vanotti, B. Scardigli, M. Manfredini (a cura di), *Plutarco, Teseo e Romolo*, BUR, Milano 2003.

P. Desideri, G. Faranda, L. Ghilli, N. Lambardi (a cura di), *Plutarco,* *Licurgo e Numa*, BUR, Milano 2012.

P. Fabrini, L. Ghilli (a cura di), *Plutarco,* *Pelopida e Marcello*, BUR, Milano 1998.

P. Fabrini (a cura di), *Plutarco,* *Dione e Bruto*, BUR, Milano 2000.

G. Faranda Vila, M. Affortunati (a cura di), *Plutarco,* *Solone e Publicola*, BUR, Milano 1994.

S. Fuscagni, B. Scardigli (a cura di), *Plutarco, Cimone e Lucullo*, BUR, Milano 1988.

F. Landucci Gattinoni, B. Scardigli, M. Manfredini (a cura di), *Plutarco, Sertorio e Eumene*, BUR, Milano 2004.

E. Luppino Manes, A. Marcone (a cura di), *Plutarco,* *Agesilao e Pompeo*, BUR, Milano 1996.

D. Magnino, A. La Penna (a cura di), *Plutarco,* *Alessandro e Cesare*, BUR, Milano 1987.

D. Magnino (a cura di), *Plutarco,* *Agide e Cleomene, Tiberio e Gaio Gracco*, BUR, Milano 1991.

E. Melandri (a cura di), *Plutarco,* *Filopemene e Tito Flaminino*, BUR, Milano 1997.

C. Pecorella Longo, B. Mugelli, L. Ghilli (a cura di), *Plutarco,* *Demostene e Cicerone*, BUR, Milano 1995.

L.M. Raffaelli, L. Prandi, M. Cesa (a cura di), *Plutarco,* *Coriolano e Alcibiade*, BUR, Milano 1993.

A. Santoni (a cura di), *Plutarco,* *Pericle e Fabio Massimo*, BUR, Milano 1991.

B. Scardigli (a cura di), *Plutarco, Aristide e Catone*, BUR, Milano 2011.

B. Scardigli (a cura di), *Plutarco, Temistocle e Camillo*, BUR, Milano 2013.

B. Scardigli (a cura di), *Plutarco, Pirro e Mario*, BUR, Milano 2017.

B. Scardigli, M. Manfredini (a cura di), *Plutarco, Nicia e Crasso*, BUR, Milano 1987.

***Moralia***

E. Lelli, G. Pisani (a cura di), *Plutarco,* *Tutti i Moralia*, Bompiani, Milano 2017.

V. Cilento (a cura di), *Plutarco,* *Iside e Osiride*, *I dialoghi delfici*, Bompiani, Milano 2002.

G. Comotti, R. Ballerio (a cura di), *Plutarco,* *La musica*, BUR, Milano 2000.

D. Del Corno, A. Aloni, G. Guidorizzi (a cura di), *Plutarco,* *Il demone di Socrate, I ritardi della punizione divina*, Adelphi, Milano 2005.

D. Del Corno, M. Cavalli (a cura di), *Plutarco,* *Iside e Osiride*, Adelphi, Milano 1985.

D. Del Corno, M. Cavalli, G. Lozza (a cura di), *Plutarco,* *Dialoghi delfici*, Adelphi, Milano 2009.

D. Del Corno, L. Lehnus (a cura di), *Plutarco,* *Il volto della luna*, Adelphi, Milano 1991.

D. Del Corno, V. Longoni (a cura di), *Plutarco,* *Sull’amore*, Adelphi, Milano 2007.

D. Del Corno, D. Magini (a cura di), *Plutarco,* *Del mangiare carne. Trattati sugli animali*, Adelphi, Milano 2001.

D. Del Corno, G. Zanetto (a cura di), *Plutarco,* *Le virtù di Sparta*, Adelphi, Milano 1996.

G. Giardini (a cura di), *Plutarco,* *Consigli ai politici*, BUR, Milano 1995.

G. Giardini (a cura di), *Plutarco,* *Consigli agli inquieti. La cura dell’anima*, BUR, Milano 2003.

N. Marinone (a cura di), *Plutarco,* *Questioni romane*, BUR, Milano 2007.

G. Tentorio (a cura di), *Plutarco,* *Consigli sull’amore*, BUR, Milano 2006.

M. Zanatta (a cura di), *Plutarco,* *Le contraddizioni degli stoici*, BUR, Milano 1993.

A. Zinato, O. Longo (a cura di), *Plutarco,* *Le virtù degli animali*, Marsilio, Venezia 1995.

**Studi e raccolte di saggi**

G.J.D. Aalders, *Plutarch’s Political Thought*, North-Holland, Amsterdam 1982.

S. Amendola, *Ricerche sul* De sera numinis vindicta *di Plutarco*, Arte tipografica, Napoli 2014.

D. Babut, *Plutarco e lo stoicismo*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 2003 (ed. or. 1969).

A. Barigazzi, *Studi su Plutarco*, Università degli Studi di Firenze, Firenze 1994.

M. Beck (a cura di), *A Companion to Plutarch*, Wiley-Blackwell, Malden-Oxford-Chichester 2014.

F.E. Brenk, *In Mist Apparelled. Religious Themes in Plutarch’s Moralia and Lives*, Brill, Leiden 1977.

A. Casanova (a cura di), *Plutarco e l’età ellenistica*, Dipartimento di Scienze dell’Antichità “G. Pasquali”, Firenze 2005.

A. Casanova (a cura di), *Figure d’Atene nelle opere di Plutarco*, Firenze University Press, Firenze 2013.

A. Catanzaro, *L’attore e il regista. L’uomo politico nei Moralia di Plutarco*, CET, Firenze 2009.

C.S. Chrysanthou, *Plutarch’s* Parallel Lives*. Narrative Technique and Moral Judgement*, De Gruyter, Berlin-Boston 2018.

L. de Blois, J. Bons, T. Kessels, D. M. Schenkeveld (a cura di), *The Statesman in Plutarch’s Works*, Brill, Leiden-Boston 2005.

L. Dell’Aia, *L’antico incantatore. Ariosto e Plutarco*, Carocci, Roma 2017.

P. Desideri, *Saggi su Plutarco e la sua fortuna*, Firenze University Press, Firenze 2012.

P. De Simone, *Mito e verità. Uno studio sul* De Iside et Osiride *di Plutarco*, Vita e Pensiero, Milano 2016.

F. Ferrari, *Dio, idee e materia. La struttura del cosmo in Plutarco di Cheronea*, D’Auria, Napoli 1995.

F. Frazier, *Histoire et morale dans les Vies parallèles de Plutarque*, Les Belles Lettres, Paris 1996.

I. Gallo (a cura di), *Ricerche plutarchee*, Arte tipografica, Napoli 1992.

I. Gallo, *Parerga plutarchea*, D’Auria, Napoli 1999.

I. Gallo (a cura di), *La biblioteca di Plutarco*, D’Auria, Napoli 2004.

I. Gallo, A. Garzya, G. Giangrande, M. Manfredini (a cura di), *Sulla tradizione manoscritta dei* Moralia *di Plutarco*, Laveglia, Salerno 1988.

I. Gallo, C. Moreschini (a cura di), *I generi letterari in Plutarco*, D’Auria, Napoli 2000.

A. Georgiadou (a cura di), *Space, Time and Language in Plutarch*, De Gruyter, Berlin-Boston 2017.

G.O. Hutchinson, *Plutarch’s Rhythmic Prose*, Oxford University Press, Oxford-New York 2018.

C.P. Jones, *Plutarch and Rome*, Clarendon Press, Oxford 1971.

D.F. Leão L. Roig Lanzillotta (a cura di), *A Man of Many Interests. Plutarch on Religion, Myth, and Magic*, Essays in Honor of Aurelio Pérez Jiménez, Brill, Leiden-Boston 2019.

F. Le Corsu, *Plutarque et les femmes dans les Vies parallèles*, Les Belles Lettres, Paris 1981.

H. Liebert, *Plutarch’s Politics. Between City and Empire*, Cambridge University Press, Cambridge 2016.

J. Mossman, E. Bowie (a cura di), *Plutarch and His Intellectual World. Essays on Plutarch*, Duckwort, London 1997.

J. North, P. Mack (a cura di), *The Afterlife of Plutarch*, Institute of Classical Studies, London 2018.

G. Pace, P. Volpe Cacciatore (a cura di), *Gli scritti di Plutarco: tradizione, traduzione, ricezione, commento*, D’Auria, Napoli 2013.

F. Padovani, *Sulle tracce del dio. Teonimi ed etimologia in Plutarco*, Academia Verlag, Sankt Augustin 2018.

C. Pelling, *Plutarch and History. Eighteen Studies*, Duckworth, London 2002.

D.A. Russell, *Plutarch*, Duckworth, London 1973.

B. Scardigli (a cura di), *Essays on Plutarch’s Lives*, Clarendon Press, Oxford 1995.

E.G. Simonetti, *A Perfect Medium? Oracular Divination in the Thought of Plutarch*, Leuven University Press, Leuven 2017.

P.A. Stadter (a cura di), *Plutarch and the Historical Tradition*, Routledge, London-New York 1992.

P.A. Stadter, L. Van Der Stockt (a cura di), *Sage and Emperor. Plutarch, Greek Intellectuals, and Roman Power in the Time of Trajan (98-117 A.D.)*, Leuven University Press, Leuven 2002.

M. Taufer, *Il mito di Tespesio nel* De sera numinis vindicta *di Plutarco*, D’Auria, Napoli 2010.

P. Volpe Cacciatore (a cura di), *L’eredità di Plutarco. Ricerche e proposte*, D’Auria, Napoli 2004.

P. Volpe Cacciatore (a cura di), *Plutarco, linguaggi e retorica*, D’Auria, Napoli 2014.

S. Xenophontos, *Ethical Education in Plutarch. Moralising Agents and Contexts*, De Gruyter, Berlin 2016.

G. Zanetto, S. Martinelli Tempesta (a cura di), *Plutarco, lingua e testo*, Cisalpino, Milano 2010.

K. Ziegler, *Plutarco*, ed. it. a cura di B. Zucchelli, Paideia, Brescia 1965 (ed. or. 1951).

**Sitografia**

Informazioni sulle attività editoriali e di ricerca (e i convegni) intorno a Plutarco possono essere raccolte visitando il sito della *International Plutarch Society*: <http://ips.ploutarchos.org/>

**Storici imperiali**

**Dionigi di Alicarnasso (cfr. anche >Retorica>Dionigi di Alicarnasso)**

**Edizioni critiche**

K. Jacoby (a cura di), *Dionysii Halicarnassensis Antiquitatum Romanorum quae supersunt*, I-IV, Teubner, Leipzig, 1885-1905 (rist. 1967).

V. Fromentin, J.-H. Sautel (a cura di), *Denys d’Halicarnasse*, *Antiquités romaines*, libri I, III e VI, Les Belles Lettres, Paris 1998-2016.

**Traduzioni**

F. Cantarelli (a cura di), *Dionisio di Alicarnasso*, *Storia di Roma arcaica*, Rusconi, Milano 1984.

F. Donadi, G. Pedullà, E. Guzzi (a cura di), *Dionigi di Alicarnasso, Le antichità romane*, Einaudi, Torino 2010.

V. Fromentin, J. Schnäbele (a cura di), *Denys d’Halicarnasse*, *Les origines de Rome*, I-II, Les Belles Lettres, Paris 1990.

**Studi e raccolte di saggi**

Aa.Vv., *Denys d’Halicarnasse historien des origins de Rome*, «Pallas» 39 (1993).

D. Briquel, *Les Thyrrènes, peuple des tours. Denys d’Halicarnasse et l’autochtonie des Étrusques*, École française de Rome, Roma 1993.

A. Delcourt, *Lecture des Antiquités romaines de Denys d’Halicarnasse. Un historien entre deux mondes*, Académie Royale de Belgique, Bruxelles 2005.

E. Gabba, *Dionysius and the History of Archaic Rome*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1991 (trad. it. *Dionigi e la storia di Roma arcaica*, Edipuglia, Bari 1996).

F. Mora, *Il pensiero storico-religioso antico. Autori greci e Roma*, I: *Dionigi d’Alicarnasso*, L’Erma di Bretschneider, Roma 1995.

D. Musti, *Tendenze nella storiografia romana e greca su Roma arcaica. Studi su Livio e Dionigi d’Alicarnasso*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 1970.

S. Pittia (a cura di), *Fragments d’historiens grecs. Autour de Denys d’Halicarnasse*, École française de Rome, Roma 2002.

G. Vanotti, *L’altro Enea. La testimonianza di Dionigi di Alicarnasso*, L’Erma di Bretschneider, Roma 1995.

**Arriano**

**Edizioni critiche**

A.G. Roos, G. Wirth (a cura di), *Flavii Arriani quae exstant omnia*, I-II, Teubner, Leipzig 1967-19682.

**Commenti**

A.B. Bosworth, *A Historical Commentary on Arrian’s History of Alexander*, I-II, Oxford University Press, Oxford 1980-1995.

F. Sisti, A. Zambrini (a cura di), *Arriano, Anabasi di Alessandro*, I-II, Mondadori, Milano 2004.

C. Dognini, *L’«Indiké» di Arriano. Commento storico*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2000.

**Traduzioni**

D. Ambaglio (a cura di), *Arriano, Anabasi di Alessandro*, I-II, BUR, Milano 2007.

D. Ambaglio, A. Oliva (a cura di), *Arriano, L’India*, BUR, Milano 2000.

L. Belloni (a cura di), *Arriano, Storia di Alessandro*, Rusconi, Milano 1980.

N. Biffi (a cura di), *L’*Indiké *di Arriano*, Edipuglia, Bari 2000.

G. Marenghi (a cura di), *Arriano, Periplo del Ponto Eusino*, Libreria Scientifica, Napoli 1958.

A. Sestili (a cura di), *Arriano, L’arte tattica*, Aracne, Roma 2011.

**Studi e raccolte di saggi**

C. Antonetti, P. Biagi (a cura di), *With Alexander in India and Central Asia. Moving East and back to West*, Oxbow Books, Oxford-Philadelphia 2017.

A.B. Bosworth, *From Arrian to Alexander. Studies in Historical Interpretation*, Clarendon Press, Oxford 1988.

B. Burlinga, *Arrian’s* Anabasis*. An Intellectual and Cultural Story*, Foundation for the Development of University of Gdansk, Gdansk 2013.

V. Liotsakis, *Alexander the Great in Arrian’s* Anabasis, De Gruyter, Berlin-Boston 2019.

P.A. Stadter, *Arrian of Nicomedia*, University of North Carolina Press, Chapel Hill 1980.

H. Tonnet, *Recherches sur Arrien, sa personnalité et ses écrits atticistes*, I-II, Hakkert, Amsterdam 1988.

**Appiano**

**Edizioni critiche**

P. Viereck, A.G. Roos, L. Mendelssohn (a cura di), *Appiani Historia Romana*, I-II, Teubner, Leipzig, 1905-1938.

E. Gabba, P. Viereck, A.G. Roos (a cura di), *Appiani Historia Romana*, I, Teubner, Leipzig 1962.

É. Duplessis, P. Cabanes, D. Gaillard, P. Goukowsky, F. Hinard, S. Lancel, P. Torrens (a cura di), *Appien, Histoire romaine*, I-XII, Les Belles Lettres, Paris 1997-2020.

**Commenti**

C. Carsana, *Commento storico al libro II delle Guerre civili di Appiano*, ETS, Pisa 2007.

A. Ercolani, U. Livadiotti (a cura di), *Appiano, La conquista romana dei Balcani. Libro illirico*, Argo, Lecce 2009.

E. Gabba, *Appiani Bellorum civilium*, *Liber I*, *Liber V*, La Nuova Italia, Firenze 1958 (libro I), 1970 (libro V).

D. Magnino (a cura di), *Appiani Bellorum civilium*, *Liber III*, *Liber IV*, La Nuova Italia, Firenze 1984 (libro III); New Press, Como 1998 (libro IV).

**Traduzioni**

E. Gabba, D. Magnino (a cura di), *Appiano, La storia romana, Libri 13-17, Le guerre civili*, UTET, Torino 2001.

A. Mastrocinque (a cura di), *Appiano, Le guerre di Mitridate*, Mondadori, Milano 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

É. Famerie, *Le latin et le grec d’Appien. Contribution à l’étude du lexique d’un historien grec de Rome*, Droz, Genève 1998.

E. Gabba, *Appiano e la storia delle guerre civili*, La Nuova Italia, Firenze 1956.

B. Goldmann, *Einheitlichkeit und Eigenständigkeit der Historia Romana des Appian*, Olms, Hildesheim-New York 1988.

A.M. Gowing, *The Triumviral Narratives of Appian and Cassius Dio*, University of Michigan Press, Ann Arbor 1992.

G. Marasco, *Appiano e la storia dei Seleucidi fino all’ascesa al trono di Antioco III*, Università di Firenze, Firenze 1982.

K. Welch (a cura di), *Appian’s Roman History. Empire and Civil War*, The Classical Press of Wales, Swansea 2015.

**Cassio Dione**

**Edizioni critiche**

U.P. Boissevain (a cura di), *Cassii Dionis Cocceiani Historiarum Romanarum quae supersunt*, I-V, Weidmann, Berlin 1895-1931.

M. Bellissime, E. Bertrand, P. Cordier, M. Coudry, M.-L. Freyburger, V. Fromentin, F. Hinard, F. Hurlet, G. Lachenaud, J.-M. Roddaz, *Dion Cassius, Histoire romaine*,libri 36-53, Les Belles Lettres, Paris 1991-2018.

**Commenti**

N. Berti, *La guerra di Cesare contro Pompeo. Commento storico a Cassio Dione, Libri 41-42*, Jaca Book, Milano 1987.

R. Meyer, *From Republic to Principate. An Historical Commentary on Cassius Dioʼs Roman History, Books 49-52 (36-29 b.C.)*, Scholars Press, Atlanta 1988.

C.L. Murison, *From Republic to Principate. An Historical Commentary on Cassius Dioʼs Roman History, Books 64-67 (A.D. 68-96)*,Scholars Press, Atlanta 1999.

E. Noé, *Commento storico a Cassio Dione, Libro 53*, New Press, Como 1994.

A.G. Scott, *Emperors and Usurpers. An Historical Commentary on Cassius Dioʼs* Roman history *books 79(78)-80(80), (A.D. 217-229)*, Oxford University Press, Oxford 2018.

P.M. Swan, *The Augustan Succession. An Historical Commentary on Cassius Dio’s* Roman History*, Books 55-56 (9 B.C.-A-D. 14)*, Oxford University Press, Oxford 2004.

**Traduzioni**

G. Norcio *et alii* (a cura di), *Cassio Dione, Storia romana*, I-IX (libri 36-80), BUR, Milano 1995-2018.

**Studi e raccolte di saggi**

C. Burden-Strevens, M.O. Lindholmer (a cura di), *Cassius Dio’s Forgotten History of Early Rome. The* Roman History*, Books 1-21*, Brill, Leiden-Boston 2019.

V. Fromentin *et alii* (a cura di), *Cassius Dion: nouvelles lectures*, I-II, Ausonius, Bordeaux 2016.

E. Gabba, *Sulla “Storia Romana” di Cassio Dione*, «Rivista Storica Italiana» 67 (1955), pp. 289-333.

A.M. Kemezis, *Greek Narratives of the Roman Empire under the Severans. Cassius Dio, Philostratus and Herodianus*, Cambridge University Press, Cambridge 2014.

C.H. Lange, J.M. Madsen (a cura di), *Cassius Dio. Greek Intellectual and Roman Politician*, Brill, Leiden-Boston 2016.

J.M. Madsen, *Cassius Dio*, Bloomsbury, London 2019.

F. Millar, *A Study of Cassius Dio*, Clarendon Press, Oxford, 1964.

G. Migliorati, *Cassio Dione e l’impero romano da Nerva ad Antonino Pio. Alla luce dei nuovi documenti*, Milano, Vita e Pensiero 2003.

M.S. Montecalvo, *Cicerone in Cassio Dione. Elementi biografici e fortuna dell’opera*, Pensa Multimedia, Lecce 2014.

G. Urso, *Cassio Dione e i magistrati. Le origini della repubblica nei frammenti della «Storia Romana»*, Vita e Pensiero, Milano 2005.

G. Urso, *Cassio Dione e i sovversivi. La crisi della repubblica romana nei frammenti della «Storia romana» (XXI-XXX)*, LED, Milano 2013.

G. Zecchini, *Cassio Dione e la guerra gallica di Cesare*, Vita e Pensiero, Milano 1978.

**Erodiano**

**Edizioni critiche**

K. Stavenhagen (a cura di), *Herodiani ab excessu Divi Marci libri octo*, Teubner, Leipzig 1922 (rist. 1967).

C.M. Lucarini (a cura di), *Herodianus, Regnum post Marcum,* Saur, München-Leipzig 2005.

**Commenti**

A. Galimberti, *Erodiano e Commodo. Traduzione e commento storico al primo libro della* Storia dell’Impero dopo Marco, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen-Bristol 2014.

**Traduzioni**

F. Càssola (a cura di), *Erodiano, Storia dell’Impero Romano dopo Marco Aurelio*, Sansoni, Firenze 1968 (rist. Einaudi, Torino 2017).

**Studi e raccolte di saggi**

A. Galimberti (a cura di), *Erodiano. Tra crisi e trasformazione*, Vita e Pensiero, Milano 2017.

B. Kuhn-Chen (a cura di), *Geschichtskonzeptionen griechischer Historiker im 2. und 3. Jahrhundert n. Chr. Untersuchungen zu den Werken von Appian, Cassius Dio und Herodian*, Peter Lang, Frankfurt am Main-Oxford 2002.

G. Martinelli, *L’ultimo secolo di studi su Erodiano*, Accademia Ligure di Scienze e Lettere, Genova 1987.

N. Zimmermann,*Kaiser und Ereignis. Studien zum Geschichtswerk Herodians*, Beck, München 1999.

**La Seconda Sofistica**

**Studi e raccolte di saggi**

G.W. Bowersock, *Greek Sophists in the Roman Empire*, Clarendon Press, Oxford 1969.

M. Galli, O. Dora Cordovana (a cura di), *Arte e memoria culturale nell’età della Seconda Sofistica*, Edizioni del prisma, Catania 2007.

S. Nicosia, *La Seconda Sofistica*, in G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (a cura di), *Lo spazio letterario della Grecia antica*, I, *La produzione e la circolazione del testo*, tomo 3: *I Greci e Roma*, Salerno, Roma 1994, pp. 85-116.

D.S. Richter, W.A. Johnson (a cura di), *The Oxford Handbook of the Second Sophistic*, Oxford University Press, Oxford-New York 2017.

V.A. Sirago, *La seconda sofistica come espressione culturale della classe dirigente del II sec.*, «Aufstieg und Niedergang der römischen Welt» 2 (33.1) (1989), pp. 36-78.

S. Swain, *Hellenism and Empire. Language, Classicism, and Power in the Greek World, AD 50-250*, Clarendon Press, Oxford 1996.

T. Whitmarsh, *Greek Literature and the Roman Empire. The Politics of Imitation*, Oxford University Press, Oxford 2001.

**Favorino di Arelate**

**Edizioni critiche, commenti, studi e raccolte di saggi**

E. Amato (a cura di), *Favorinos d’Arles, Œuvres*, I e III, Les Belles Lettres, Paris 2005-2010.

A. Barigazzi (a cura di), *Favorino di Arelate, Opere*, Le Monnier, Firenze 1966.

E. Amato, M.-H. Marganne (a cura di), *Le traité* Sur l’exil *de Favorinos d’Arles. Papyrologie, philologie et littérature*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes 2015.

E. Amato, *Studi su Favorino. Le orazioni pseudo-crisostomiche*, Edisud, Salerno 1995.

A. Tepedino Guerra (a cura di), *Favorino di Arelate, L’esilio (Pap. Vat. Gr. 11 verso)*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 2007.

**Dione di Prusa**

**Edizioni critiche**

H. Von Arnim (a cura di), *Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia*, I-II, Weidmann, Berlin 1893-1896.

D.A. Russell (a cura di), *Dio Chrysostom, Orations VII, XII, and XXXVI*, Cambridge University Press, Cambridge 1992.

G. Vagnone (a cura di), *Dione di Prusa, Troiano, Or. XI*, Edizioni dell’Ateneo, Roma 2003.

G. Vagnone (a cura di), *Dione di Prusa, Orazioni I-II-III-IV (“Sulla regalità”), Orazione LXII, (“Sulla regalità e sulla tirannide”)*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 2012.

A. Panzeri (a cura di), *Dione di Prusa, Su libertà e schiavitù; Sugli schiavi, Discorsi 14 e 15*, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 2011.

C. Bost-Pouderon (a cura di), *Dion de Pruse dit Dion Chrysostome, Œuvres, Premier discours à Tarse (Or. XXXIII), Second discours à Tarse (Or. XXXIV), Discours à Célènes de Phrygie (Or. XXXV), Discours Borysthénitique (Or. XXXVI)*, Les Belles Lettres, Paris 2011.

G. Ventrella, T. Grandjean, L. Thévenet (a cura di), *Dion de Pruse dit Dion Chrysostome, Œuvres, Discours Olympique, ou sur la conception première de la divinité (Or. XII), À Athènes, sur sa fuite (Or. XIII)*, Les Belles Lettres, Paris 2017.

**Traduzioni e commenti**

E. Avezzù, F. Donadi (a cura di), *Dione di Prusa, Il Cacciatore*, Marsilio, Venezia 1985.

E. Berardi (a cura di), *Dione di Prusa, Sulla lealtà (or. 73)*,Edizioni dell’Orso, Alessandria 2019.

M. Capone Ciollaro (a cura di), *Dione Crisostomo, Sulla virtù (Or. 8)*, D’Auria, Napoli 1983.

M. Capone Ciollaro (a cura di), *Dione Crisostomo, Diogene, o Discorso istmico (Or. 9)*, D’Auria, Napoli 1987.

M.T. Luzzatto (a cura di), *Tragedia greca e cultura ellenistica. L’Or. LII di Dione di Prusa*, Pàtron, Bologna 1983.

M. Menchelli (a cura di), *Dione di Prusa, Caridemo (Or. 30)*, D’Auria, Napoli 1999.

L. Torraca *et alii* (a cura di), *Dione di Prusa, Olimpico (Or. 12)*, Luciano, Napoli 2005.

A. Verrengia (a cura di), *Dione di Prusa, In Atene, sull’esilio (Or. 13)*, Lettere italiane, Napoli 2000.

**Studi e raccolte di saggi**

E. Amato, *Traiani Praeceptor. Studi su biografia, cronologia e fortuna di Dione Crisostomo*, Presses universitaires de Franche-Comté, Besançon 2014.

E. Amato, C. Bost-Pouderon, T. Grandjean, L. Thévenet, G. Ventrella (a cura di), *Dion de Pruse: l’homme, son œuvre et sa postérité*,Actes du Colloque international de Nantes (21-23 mai 2015), Olms, Hildesheim-Zürich-New York 2016.

P. Desideri, *Dione di Prusa. Un intellettuale greco nell’Impero romano*, D’Anna, Messina-Firenze 1978.

P. Desideri, *Dione di Prusa fra ellenismo e romanità*, «Aufstieg und Niedergang der römischen Welt» 2 (33.5) (1991), pp. 3882-3902.

P. Desideri, *Tipologia e varietà di funzione comunicativa degli scritti dionei*, «Aufstieg und Niedergang der römischen Welt» 2 (33.5) (1991), pp. 3903-3959.

P. Desideri, *Ellenismo imperiale. Nuovi studi su Dione di Prusa*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2019.

C.P. Jones, *The Roman World of Dio Chrysostom*, Harvard University Press, Cambridge (MA) 1978.

A.M. Milazzo, *Dimensione retorica e realtà politica. Dione di Prusa nelle orazioni III, V, VII, VIII*, Olms, Hildesheim 2007.

G. Mussies, *Dio Chrysostom and the New Testament*, Brill, Leiden 1972.

S. Swain (a cura di), *Dio Chrysostom. Politics, Letters, and Philosophy*, Oxford University Press, Oxford 2000.

P. Volpe, F. Ferrari (a cura di), *Ricerche su Dione di Prusa*, Luciano, Napoli 2001.

G. Ventrella, *Dione di Prusa fu realmente esiliato? L’orazione tredicesima tra idealizzazione letteraria e ricostruzione storico-giuridica (con un’appendice di Eugenio Amato)*, «Emerita» 77 (1) (2009), pp. 33-56.

**Erode Attico**

U. Albini (a cura di), *[Herodes Atticus]* περὶ πολιτείας, Le Monnier, Firenze 1968.

G. Mariotta (a cura di), [Ἡρώδου] περὶ πολιτείας, S.A.R.G.O.N., Padova 2006.

**Elio Aristide**

**Edizioni critiche**

B. Keil (a cura di), *Aelii Aristidis Smyrnaei quae supersunt omnia*, II (*Orationes* XVII-LIII), Weidmann, Berlin 1898.

F.W. Lenz, C.A. Behr (a cura di), *P. Aelii Aristidis opera quae exstant omnia*, I (*Orationes* I-XVI), Brill, Leiden 1976-1980.

F. Robert (a cura di), *Les œuvres perdues d’Aelius Aristide. Fragments et témoignages*, De Boccard, Paris 2012.

M. Patillon (a cura di), *Pseudo-Aelius Aristide, Arts Rhétoriques*, I-II, Les Belles Lettres, Paris 2002.

**Traduzioni e commenti**

E. Berardi (a cura di), *Elio Aristide, Epicedio per Eteoneo, Epitafio per Alessandro*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2006.

S. Nicosia (a cura di), *Elio Aristide, Discorsi sacri*, Adelphi, Milano 1984.

D. Ferrante (a cura di), *Elio Aristide, Sulla retorica*, I-II, D’Auria, Napoli 1997-1998.

F. Fontanella (a cura di), *Elio Aristide, A Roma*, Edizioni della Normale, Pisa 2011.

L. Miletti (a cura di), *L’arte dell’autoelogio. Studio sull’orazione 28 K di Elio Aristide, con testo, traduzione e commento*, ETS, Pisa 2011.

**Studi e raccolte di saggi**

C.A. Behr, *Aelius Aristides and the Sacred Tales*, Hakkert, Amsterdam 1968.

P. Desideri, F. Fontanella (a cura di), *Elio Aristide e la legittimazione greca dell’impero di Roma*, Il Mulino, Bologna 2013.

J. Goeken, *Aelius Aristide et la rhétorique de l’hymne en prose*, Brepols, Turnhout 2012*.*

A.M. Milazzo, *Un dialogo difficile: la retorica in conflitto nei* Discorsi Platonici *di Elio Aristide*, Olms, Zürich-New York 2002.

S. Nicosia, *Elio Aristide nell’Asclepieo di Pergamo e la retorica recuperata*, Istituto di Filologia greca, Palermo 1979.

J.H. Oliver, *The Ruling Power. A Study of the Roman Empire in the Second Century after Christ through the Roman Oration of Aelius Aristides*, The American Philosophical Society, Philadelphia 1953.

J.H. Oliver, *The Civilizing Power.* *A Study of the Panathenaic Discourse of Aelius Aristides Against the Background of Literature and Cultural Conflict, with Text, Translation, and Commentary*, The American Philosophical Society, Philadelphia 1968.

J.-L. Vix, *L’enseignement de la rhétorique au IIe siècle ap. J.-C. à travers les discours 30-34 d’Aelius Aristide*, Brepols, Turnhout 2010.

**Flavio Filostrato**

**Edizioni critiche**

C.L. Kayser (a cura di), *Flavii Philostrati Opera*, I-II, Teubner, Leipzig 1870-1871.

P. Grossardt (a cura di), *Einführung, Übersetzung und Kommentar zum* Heroikos *von Flavius Philostrat*, I-II, Schwabe Verlag, Baseln 2006.

S. Follet (a cura di), *Philostrate, Sur les héros*, Les Belles Lettres, Paris 2017.

**Traduzioni e commenti**

G.F. Brussich (a cura di), *Flavio Filostrato, Vite dei Sofisti*, Sellerio, Palermo 1987.

M. Civiletti (a cura di), *Filostrato, Vite dei Sofisti*, Bompiani, Milano 2002.

D. Del Corno (a cura di), *Filostrato, Vita di Apollonio di Tiana*, Adelphi, Milano 1978.

V. Rossi (a cura di), *Filostrato, Eroico*, Marsilio, Venezia 1997.

A.L. Carbone (a cura di), *Filostrato, Immagini*, Duepunti, Palermo 2009.

F. Ghedini *et alii* (a cura di), *Le* Immagini *di Filostrato Minore. La prospettiva dello storico dell’arte*, Quasar, Roma 2004.

F. Fanizza, G. Schilardi (a cura di), *Filostrato, Immagini*, Argo, Lecce 1997.

G. Pucci, G. Lombardo (a cura di), *Filostrato Maggiore, La Pinacoteca*, Aesthetica, Palermo 2010.

**Studi e raccolte di saggi**

G. Anderson, *Philostratus. Biography and Belles Lettres in the Third Century A.D.*, Croom Helm, London 1986.

I. Avotins, M. Milner Avotins (a cura di), *An Index to the Lives of the Sophists of Philostratus*, Olms, Hildesheim-New York 1978.

S. Ballestra-Puech *et alii* (a cura di), *Musées de mots. L’héritage de Philostrate dans la littérature occidentale*, Droz, Genève 2010.

A. Billault, *L’univers de Philostrate*, Latomus, Bruxelles 2000.

E. Bowie, J. Elsner (a cura di), *Philostratus*, Cambridge University Press, Cambridge 2009.

E. Bradshaw Aitken, J.K. Berenson Maclean (a cura di), *Philostratus’s* Heroikos*. Religion and Cultural Identity in the Third Century C.E.*, Society of Biblical Literature, Atlanta 2004.

M. Costantini *et alii* (a cura di), *Le défi de l’art. Philostrate, Callistrate et l’image sophistique*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes 2006.

O. Hodkinson, *Authority and Tradition in Philostratus’* Heroikos, Pensa Multimedia, Lecce 2011.

D. Kristoffel, D. Praet (a cura di), *Theios Sophistes. Essays on Flavius Philostratus’* Vita Apollonii, Brill, Leiden-Boston 2009.

G. Miles, *Philostratus: Interpreters and Interpretations*, Routledge, London 2017.

J. Pigeaud, *Les Loges de Philostrate*, Les Belles Lettres, Paris 2012.

**Luciano**

**Edizioni critiche**

M.D. MacLeod (a cura di), *Luciani Opera*, I-IV, Oxford University Press, Oxford 1972-1987.

J. Bompaire (a cura di), *Lucien, Œuvres*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1993-2008.

É. Marquis (a cura di), *Lucien, Œuvres, Opuscules 55-57*, XII, Les Belles Lettres, Paris 2017.

**Traduzioni e commenti**

D. Fusaro (a cura di), *Luciano di Samosata, Tutti gli scritti*, traduzione di L. Settembrini, Bompiani, Milano 2007.

A.-M. Ozanam (a cura di), *Lucien, Œuvres complètes*, Les Belles Lettres, Paris 2018.

G. Caccia, U. Montanari (a cura di), *Luciano di Samosata, Dialoghi*, Newton Compton, Roma 1995.

V. Longo (a cura di), *Dialoghi di Luciano*, I-III, UTET, Torino 1976-1993.

F. Albini (a cura di), *Luciano, L’amante della menzogna*, Marsilio, Venezia 1993.

V. Andò (a cura di), *Luciano, Il lutto*, Palumbo, Palermo 1984.

P.A. Angeli Bernardini (a cura di), *Luciano, Anacarsi o sull’atletica*, Biblioteca dell’Immagine, Pordenone 1995.

F. Barberis, M. Matteuzzi (a cura di), *Luciano, Racconti fantastici*, Garzanti, Milano 1995.

S. Beta, M. Nordera (a cura di), *Luciano, La danza*, Marsilio, Venezia 1992.

A. Camerotto (a cura di), *Luciano di Samosata, Icaromenippo o l’uomo sopra le nuvole*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2009.

A. Camerotto (a cura di), *Luciano di Samosata,* *Menippo o la negromanzia*, Mimesis, Milano 2020.

Q. Cataudella (a cura di), *Luciano, Storia vera*, BUR, Milano 1990.

E. Cavallini (a cura di), *Luciano, Questioni d’amore*, Marsilio, Venezia 1991.

F. Chiossone (a cura di), *Luciano di Samosata, Come difendersi dalla calunnia*, Il Melangolo, Genova 2011.

C. Consonni (a cura di), *Luciano, Il sogno, Il gallo, L’asino*, Mondadori, Milano 1994.

B. Conte (a cura di), *Luciano, Dialoghi delle cortigiane*, ETS, Pisa 2016.

C. Ferretto, M. Matteuzzi (a cura di), *Luciano di Samosata, L’Alessandro, Il negromante*, ECIG, Genova 1988.

A. Georgiadou, D.H.J. Larmour, *Lucian’s Science Fiction Novel* True Histories*. Interpretation and Commentary*, Brill, Leiden-Boston-Köln 1998.

N. Hopkinson (a cura di), *Lucian, A Selection*, Cambridge University Press, Cambridge 2008.

A. Lami, F. Maltomini (a cura di), *Luciano, Dialoghi marini, Dialoghi degli dèi, Dialoghi delle cortigiane*, BUR, Milano 1986.

J.L. Lightfoot (a cura di), *Lucian, On the Syrian Goddess*, Oxford University Press, Oxford 2003.

S. Maffei (a cura di), *Luciano, Descrizioni di opere d’arte*, Einaudi, Torino 1994.

F. Montanari, A. Barabino (a cura di), *Luciano, Come si deve scrivere la storia*, Mondadori, Milano 2002.

F. Montanari, A. Barabino (a cura di), *Luciano, La morte di Peregrino*, Mondadori, Milano 2003.

H.-G. Nesselrath (a cura di), *Lukians Parasitendialog. Unterschungen und Kommentar*, De Gruyter, Berlin-New York 1985.

E. Pellizer, A. Sirugo (a cura di), *Luciano, Dialoghi delle cortigiane*, Marsilio, Venezia 1995.

M.R. Pierro (a cura di), *Luciano, Contro un bibliomane ignorante*, Sellerio, Palermo 1994.

F. Sorbello (a cura di), *Luciano di Samosata, La dea Siria*, La Vita Felice, Milano 2019.

M. Stella (a cura di), *Luciano di Samosata, Vite dei filosofi all’asta, La morte di Peregrino*, Carocci, Roma 2007.

G. Tomassi (a cura di), *Luciano di Samosata, Timone o il misantropo*, De Gruyter, Berlin 2011.

G. Tomassi (a cura di), *Luciano di Samosata, La nave o le preghiere*, De Gruyter, Berlin 2019.

M. Vilardo (a cura di), *Luciano, Storia vera*, Mondadori, Milano 2017.

A. Zanotti Fregonara (a cura di), *Luciano di Samosata, Il simposio o I lapiti*, La Vita Felice, Milano 2009.

**Studi e raccolte di saggi**

G. Anderson, *Lucian. Theme and Variation in the Second Sophistic*, Brill, Leiden 1976.

G. Anderson, *Studies in Lucian’s Comic Fiction*, Brill, Leiden 1976.

V. Andò, *Luciano critico d’arte*, Quaderni dell’Istituto di Filologia greca, Palermo 1975.

A. Billault (a cura di), *Lucien de Samosate*, Actes du colloque international de Lyon organisé au Centre d’Études Romaines et Galloromaines les 30 septembre-1er octobre 1993, De Boccard, Parys-Lyon 1994.

O. Bouquiaux-Simon, *Les lectures homériques de Lucien*, Académie Royale de Belgique, Bruxelles 1968.

A. Camerotto, *La metamorfosi della parola. Studi sulla parodia in Luciano*, Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa 1998.

A. Camerotto, *Gli occhi e la lingua della satira. Studi sull’eroe satirico in Luciano di Samosata*, Mimesis, Milano-Udine 2014.

A. Camerotto, S. Maso (a cura di), *La satira del successo. La spettacolarizzazione della cultura nel mondo antico (tra retorica, filosofia, religione e potere)*, Mimesis, Milano-Udine 2017.

M. Caster, *Études sur Alexandre ou le faux prophète de Lucien*, Les Belles Lettres, Paris 1938.

C. Gallavotti, *Luciano nella sua evoluzione artistica e spiritual*, Carabba, Lanciano 1932.

C.P. Jones, *Culture and Society in Lucian*, Harvard University Press, Cambridge (MA) 1986.

O. Karavas, *Lucien et la tragédie*, De Gruyter, Berlin-New York 2005.

I. Lada-Richards, *Silent Eloquence. Lucian and Pantomime Dancing*, Duckworth, London 2007.

C. Ligota, L. Panizza (a cura di), *Lucian of Samosata vivus et redivivus*, Nino Aragno, Torino 2007.

É. Marquis, A. Billault (a cura di), *Mixis. Le mélange des genres chez Lucien de Samosate*, Demopolis, Paris 2017.

E. Mattioli, *Luciano e l’Umanesimo*, Istituto Italiano per gli Studi Storici, Napoli 1980.

F. Mestre, P. Gómez (a cura di), *Lucian of Samosata. Greek Writer and Roman Citizen*, Universitat de Barcelona, Barcelona 2010.

D. Ogden, *In Search of the Sorcerer’s Apprentice. The Traditional Tales of Lucian’s* Lover of lies, Classical Press of Wales, Swansea 2007.

A. Peretti, *Luciano. Un intellettuale greco contro Roma*, La Nuova Italia, Firenze 1946.

C. Robinson, *Lucian and His Influence in Europe*, Duckworth, London 1979.

G. Russo, *Contestazione e conservazione. Luciano nell’esegesi di Areta*, De Gruyter, Berlin-Boston 2012.

C.J. Schwartz, *Biographie de Lucien de Samosate*, Latomus, Bruxelles 1965.

**Esercizi per l’anima**

**Filosofia di età imperiale**

**Studi e raccolte di saggi**

V. Celluprica, M. Bonazzi (a cura di), *L’eredità platonica. Studi sul platonismo da Arcesilao a Proclo*, Bibliopolis, Napoli 2006.

R. Chiaradonna (a cura di), *Filosofia tardoantica. Storia e problemi*, Carocci, Roma 2012.

R. Chiaradonna (a cura di), *Storia della filosofia antica*, IV, *Dalla filosofia imperiale al tardo antico*, Carocci, Roma 2016.

E.R. Dodds, *Pagani e Cristiani in un’epoca di angoscia*, trad. it. La Nuova Italia, Firenze 1970 (ed. or. 1965).

P. Donini, *Le scuole, l’anima, l’impero. La filosofia antica da Antioco a Plotino*, Rosenberg & Sellier, Torino 1982.

A.A. Long (a cura di), *The Question of Eclecticism. Studies in Later Greek Philosophy*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1988.

A.A. Long, *From Epicurus to Epictetus. Studies in Hellenistic and Roman Philosophy*, Clarendon Press, Oxford 2006.

E. Zeller, R. Mondolfo (a cura di), *La filosofia dei Greci nel suo sviluppo storico*, III, 4: *I precursori del Neoplatonismo*; III, 6: *Giamblico e la Scuola di Atene*, La Nuova Italia, Firenze 1979 e 1961.

**Medioplatonismo**

J. Dillon, *I Medioplatonici. Uno studio sul Platonismo (80 a.C.-220 d.C.)*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 2010 (ed. or. 1977).

**Aristotelismo**

P. Moraux, *L’Aristotelismo presso i Greci*, I-III, trad. it. Vita e pensiero, Milano 2000 (ed. or. 1973-1984).

**Alessandro di Afrodisia**

**Edizioni, traduzioni, studi**

P. Accattino, P. Donini (a cura di), *Alessandro di Afrodisia, L’anima*, Laterza, Roma-Bari 1996.

M. Bonelli, *Alessandro di Afrodisia e la metafisica come scienza dimostrativa*, Bibliopolis, Napoli 2002.

S. Fazzo, M. Zonta (a cura di), *Alessandro di Afrodisia, La provvidenza, Questioni sulla provvidenza*, BUR, Milano 2008.

C. Genequand (a cura di), *Alexandre d’Aphrodise,* *Les principes du tout selon la doctrine d’Aristote*, Vrin, Paris 2017.

J. Groisard (a cura di), *Alexandre d’Aphrodise, Sur la mixtion et la croissance (*De mixtione*)*, Les Belles Lettres, Paris 2013.

C. Militello, *Dialettica, genere e anima nel commento di Alessandro di Afrodisia al IV libro dei* Topici *di Aristotele*, Vita e Pensiero, Milano 2017.

G. Movia, *Alessandro di Afrodisia. Tra naturalismo e misticismo*, Antenore, Padova 1970.

G. Movia (a cura di), *Alessandro di Afrodisia, Commentario alla Metafisica di Aristotele*, Bompiani, Milano 2007.

C. Natali, E. Tetamo (a cura di), *Alessandro di Afrodisia, Il destino*, Rusconi, Milano 1996.

P. Thillet (a cura di), *Alexandre d’Aphrodise, Traité du destin*, Les Belles Lettres, Paris 1984.

M. Rashed, *Essentialisme. Alexandre d’Aphrodise entre logique, physique et cosmologie*, De Gruyter, Berlin 2007.

R.W. Sharples (a cura di), *Alexander Aphrodisiensis, De anima libri mantissa*, De Gruyter, Berlin-New York 2008.

**Scetticismo e Sesto Empirico**

**Edizioni critiche**

H. Mutschmann, J. Mau, K. Janáček (a cura di), *Sexti Empirici Opera*, I-IV, Teubner, Leipzig 1958-19842.

**Traduzioni**

A. Russo (a cura di), *Scettici antichi*, UTET, Torino 1978.

A. Russo (a cura di), *Sesto Empirico, Contro i matematici, Contro i logici*, Laterza, Roma-Bari 1972-1975.

A. Russo (a cura di), *Schizzi pirroniani*, Laterza, Roma-Bari 1988.

A. Russo, G. Indelli (a cura di), *Sesto Empirico, Contro i fisici, Contro i moralisti*, Laterza, Roma-Bari 1990.

E. Spinelli (a cura di), *Sesto Empirico,* *Contro gli etici*, Bibliopolis, Napoli 1995.

E. Spinelli (a cura di), *Sesto Empirico,* *Contro gli astrologi*, Bibliopolis, Napoli 2000.

**Studi e raccolte di saggi**

K. Algra, K. Ierodiakonou (a cura di), *Sextus Empiricus and Ancient Physics*, Cambridge University Press, Cambridge 2015.

A. Bailey, *Sextus Empiricus and Pyrrhonean Scepticism*, Oxford University Press, Oxford 2002.

T. Brennan, *Ethics and Epistemology in Sextus Empiricus*, Routledge, New York 2015 (già 1999).

L. Floridi, *Sextus Empiricus. The Transmission and Recovery of Pyrrhonism*, Oxford University Press, Oxford-New York 2002.

G. Giannantoni (a cura di), *Lo Scetticismo antico*, I-II, Bibliopolis, Napoli 1981.

K. Janáček, *Studien zu Sextus Empiricus, Diogenes Laertius und zur pyrrhonischen Skepsis*, De Gruyter, Berlin-New York 2008.

R. La Sala, *Die Züge des Skeptikers. Der dialektische Charakter von Sextus Empiricus’ Werk*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2005.

S. Sienkiewicz, *Five Modes of Scepticism. Sextus Empiricus and the Agrippan Modes*, Oxford University Press, Oxford 2019.

E. Spinelli, *Questioni scettiche. Letture introduttive al pirronismo antico*, Lithos, Roma 2005.

**Epitteto**

**Edizioni critiche**

H. Schenkl (a cura di), *Epicteti Dissertationes ab Arriano digestae*, Teubner, Leipzig 19162.

W.A. Oldfather (a cura di), *Epictetus, Discourses*, I-II, Harvard University Press, London-Cambridge (MA) 1925-1928.

L. Guéry, A. Jagu, J. Souilhé (a cura di), *Épictète,* *Entretiens*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1945-1964.

G.J. Boter (a cura di), *Epictetus,* *Encheiridion*, De Gruyter, Berlin-New York 2007.

**Traduzioni**

C. Cassanmagnago *et alii* (a cura di), *Epitteto, Tutte le opere*, Bompiani, Milano 20092.

P. Hadot (a cura di), *Manuale di Epitteto*, trad. it. Einaudi, Torino 2006 (ed. or. 2000).

R. Laurenti (a cura di), *Epitteto,* *Le diatribe e i frammenti*, Laterza, Roma-Bari 1989.

E.V. Maltese (a cura di), *Epitteto,* *Manuale*, Garzanti, Milano 1990.

M. Menghi (a cura di), *Epitteto,* *Manuale*, BUR, Milano 1996.

**Commenti, studi e raccolte di saggi**

G. Boter, *The Encheiridion of Epictetus and its Three Christian Adaptations. Transmission and Critical Editions*, Brill, Leiden 1999.

U. Brandt (a cura di), *Kommentar zu Epiktets Encheiridion*, Winter, Heidelberg 2015.

J.-J. Duhot, *Epitteto e la saggezza stoica*, trad. it. Borla, Roma 1999 (ed. or. 1996).

G. Germain, *Épictète et la spiritualité stoïcienne*, Éditions du Seuil, Paris 1964.

D.R. Gordon, D.S. Suits (a cura di), *Epictetus. His Continuing Influence and Contemporary Relevance*, RIT, Rochester 2014.

B.E. Johnson, *The Role Ethics of Epictetus. Stoicism in Ordinary Life*, Lexington Books, Lanham-Boulder 2016.

I. Hadot, P. Hadot, *Apprendre à philosopher dans l’Antiquité. L’enseignement du «Manuel d’Épictète» et son commentaire néoplatonicien*, Librairie Générale Française, Paris 2004.

A.A. Long, *Epictetus. A Stoic and Socratic Guide to Life*, Clarendon Press, Oxford 2002.

R. Radice, *La concezione di Dio e del divino in Epitteto*, CUSL, Milano 1982.

T. Scaltsas, A.S. Mason (a cura di), *The Philosophy of Epictetus*, Oxford University Press, Oxford 2007.

M. Spanneut, *Commentaire sur la Paraphrase chrétienne du Manuel d’Épictète*, Cerf, Paris 2007.

**Marco Aurelio**

**Edizioni critiche**

A.S.L. Farquharson (a cura di), *The Meditations of the emperor Marcus Aurelius*, Clarendon Press, Oxford 1944.

J. Dalfen (a cura di), *Marci Aurelii Antonini Ad se ipsum*, Teubner, Leipzig 1979.

P. Hadot, C. Luna (a cura di), *Marc Aurèle*, *Écrits pour lui-même*, Les Belles Lettres, Paris 1998.

**Commenti**

C. Gill (a cura di), *Marcus Aurelius, Meditations, Books 1-6*, Oxford University Press, Oxford 2013.

**Traduzioni**

C. Cassanmagnago (a cura di), *Marco Aurelio, Pensieri*, Bompiani, Milano 2008.

F. Cazzamini-Mussi, C. Carena (a cura di), *Marco Aurelio, I ricordi*, Einaudi, Torino 1968.

M. Ceva (a cura di), *Marco Aurelio, Pensieri*, Mondadori, Milano 1989.

G. Cortassa (a cura di), *Scritti di Marco Aurelio*, UTET, Torino 1984.

E.V. Maltese (a cura di), *Marco Aurelio, A se stesso (Pensieri)*, Garzanti, Milano 1993.

E. Turolla (a cura di), *Marco Aurelio,* *Ricordi*, BUR, Milano 1980.

**Studi e raccolte di saggi**

A. Birley, *Marco Aurelio*, Rusconi, Milano 1990 (ed. or. 1966).

G. Cortassa, *Il filosofo, i libri, la memoria. Poeti e filosofi nei Pensieri di Marco Aurelio*, Tirrenia stampatori, Torino 1989.

A. Fraschetti, *Marco Aurelio. La miseria della filosofia*, Laterza, Roma-Bari 2008.

J. Fündling, *Marco Aurelio*, Salerno, Roma 2009 (ed. or. 2008).

A. Giavatto, *Interlocutore di sé stesso. La dialettica di Marco Aurelio*, Olms, Hildesheim-Zürich-New York 2008.

P. Grimal, *Marco Aurelio*, Garzanti, Milano 1993 (ed. or. 1991).

P. Hadot, *La cittadella interiore. Introduzione ai* Pensieri *di Marco Aurelio*, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 1996 (ed. or. 1992).

C. Parain, *Marco Aurelio*, trad. it. Editori riuniti, Roma 1986 (ed. or. 1957).

K. Péter, *Marcus Aurelius’ Rain Miracle and the Marcomannic Wars*, Brill, Leiden 2009.

R.B. Rutherford, *The Meditations of Marcus Aurelius. A Study*, Clarendon Press, Oxford 1989.

M. van Ackeren (a cura di), *A Companion to Marcus Aurelius*, Wiley-Blackwell, Chichester-Malden (MA) 2012.

**Neoplatonismo**

M. Abbate, *Parmenide e i Neoplatonici. Dall’essere all’uno e al di là dell’uno*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2010.

M. Abbate, *Tra esegesi e teologia. Studi sul Neoplatonismo*, Mimesis, Milano-Udine 2012.

H.J. Blumenthal, R.A. Markus (a cura di), *Neoplatonism and Early Christian Thought. Essays in Honour of A.H. Armstrong,* Variorum, London 1981.

E. Cattanei, C. Natali, R. Medda (a cura di), *Studi sul medioplatonismo e il neoplatonismo*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2019.

R. Chiaradonna, F. Trabattoni (a cura di), *Physics and Philosophy of Nature in Greek Neoplatonism. Proceedings of the European Science Foundation Exploratory Workshop (Il Ciocco, Castelvecchio-Pascoli, 22-24 June 2006)*, Brill, Leiden-Boston 2009.

I. Hadot, *Athenian and Alexandrian Neoplatonism and the Harmonization of Aristotle and Plato*, Brill, Leiden-Boston 2015.

D. Iozzia (a cura di), *Aesthetic Themes in Pagan and Christian Neoplatonism. From Plotinus to Gregory of Nyssa*, Bloomsbury, London 2015.

A.C. Lloyd, *The Anatomy of Neoplatonism*, Clarendon Press, Oxford 1990.

P. Remes (a cura di), *The Routledge Handbook of Neoplatonism*, Routledge, London-New York 2014.

F. Romano, *Studi e ricerche sul neoplatonismo*, Guida, Napoli 1983.

P. Tzamalikos, *Anaxagoras, Origen, and Neoplatonism. The Legacy of Anaxagoras to Classical and Late Antiquity*, I-II, De Gruyter, Boston 2015.

L.G. Westerink, *Texts and Studies in Neoplatonism and Byzantine Literature*, Hakkert, Amsterdam 1980.

J. Wilberding, C. Horn (a cura di), *Neoplatonism and the Philosophy of Nature*, Oxford University Press, Oxford 2012.

**Plotino**

**Edizioni critiche**

P. Henry, H.-R. Schwyzer (a cura di), *Plotini Opera*, I-III, Museum Lessianum, Paris-Bruxelles-Leiden 1951-1973.

**Traduzioni**

M. Casaglia *et alii* (a cura di), *Plotino, Enneadi*, I-II, UTET, Torino 1997.

V. Cilento (a cura di), *Plotino, Enneadi*, I-IV, Laterza, Roma-Bari 1973.

G. Faggin (a cura di), *Plotino, Enneadi; Porfirio, Vita di Plotino*, Bompiani, Milano 1992.

C. Vassallo (a cura di), *Plotino, La bellezza intelligibile*, Olms, Hildesheim 2019.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Andolfo, *L’ipostasi della “Psyche” in Plotino. Struttura e fondamenti*, Vita e Pensiero, Milano 1996.

M. Andolfo, *Plotino. Struttura e fondamenti dell’ipostasi del «Nous»*, Vita e Pensiero, Milano 2002.

N. Banner, *Philosophical Silence and the ‘one’ in Plotinus*, Cambridge University Press, Cambridge-New York 2018.

D. Calouri, *Plotinus on the Soul*, Cambridge University Press, Cambridge 2015.

R. Chiaradonna, *Sostanza movimento analogia. Plotino critico di Aristotele*, Bibliopolis, Napoli 2002.

R. Chiaradonna (a cura di), *Studi sull’anima in Plotino*, Bibliopolis, Napoli 2005.

R. Chiaradonna, *Plotino*, Carocci, Roma 2009.

V. Cilento, *Saggi su Plotino*, Mursia, Milano 1973

S. Clarck, *Plotinus. Myth, Metaphor, and Philosophical Practice*, The University of Chicago Press, Chicago 2016.

R. Dufour, *Plotinus: A Bibliography 1950-2000*, Brill, Leiden 2002.

M. Edwards, *Culture and Philosophy in the Age of Plotinus*, Duckworth, London 2006.

E.K. Emilsson, *Plotinus*, Routledge, New York 2017.

M.L. Gatti, *Plotino e la metafisica della contemplazione*, Vita e Pensiero, Milano 1996.

L.P. Gerson (a cura di), *The Cambridge Companion to Plotinus*, Cambridge University Press, Cambridge 1996.

P. Hadot, *Plotino o la semplicità dello sguardo*, trad. it. Einaudi, Torino 1999 (ed. or. 1963).

D.M. Hutchinson, *Plotinus on Consciuousness*, Cambridge University Press, Cambridge 2018.

M. Isnardi Parente, *Introduzione a Plotino*, Laterza, Roma-Bari 1984.

A. Longo, D.P. Taormina, *Plotinus and Epicurus. Matter, Perception, Pleasure*, Cambridge University Press, Cambridge 2016.

V. Mathieu, *Come leggere Plotino*, Bompiani, Milano 2004.

R. Mortley, *Plotinus. Self and the World*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

J.-M. Narbonne, *Plotinus in Dialogue with the Gnostics*, Brill, Leiden 2011.

J.M. Rist, *Plotino, la via verso la realtà*, trad. it. Il Melangolo, Genova 1995 (ed. or. 1967).

A. Smith, *Plotinus, Porphyry and Iamblichus. Philosophy and Religion in Neoplatonism*, Ashgate Variorum, Farnham 2011.

G. Stamatellos, *Plotinus and the Presocratics. A Philosophical Study of Presocratic Influences in Plotinus’ Enneads*, SUNY Press, Albany 2007.

D.P. Taormina (a cura di), *L’essere del pensiero. Saggi sulla filosofia di Plotino*, Bibliopolis, Napoli 2010.

A. Trotta, *Il problema del tempo in Plotino*, Vita e Pensiero, Milano 1997.

V. Verra, *Didattica e filosofia in Plotino*, Vita e Pensiero, Milano 1992.

**Porfirio**

**Edizioni critiche**

J. Bouffartigue, M. Patillon, A.P. Segonds (a cura di), *Porphyre,* *De l’abstinence*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 1977-1995.

E. Des Places (a cura di), *Porphyre,* *Vie de Pythagore*, *Lettre à Marcella*, Les Belles Lettres, Paris 1982.

H.-D. Saffrey, A.P. Segonds (a cura di), *Lettre à Anébon l’Égyptien***,** Les Belles Lettres, Paris 2012.

A.R. Sodano (a cura di), *Porphyrii in Platonis Timaeum commentariorum fragmenta*, Istituto della stampa, Napoli 1964.

**Traduzioni e commenti**

J. Barnes (a cura di), *Porphyry’s Introduction*, Clarendon Press, Oxford 2003.

A. Barker (a cura di), *Porphyry’s Commentary on Ptolemy’s Harmonics*, Cambridge University Press, Cambridge 2015.

C. Castelletti (a cura di), *Porfirio,* *Sullo Stige*, Bompiani, Milano 2006.

G. Girgenti, A.R. Sodano (a cura di), *Porfirio,* *Astinenza dagli animali*, Bompiani, Milano 2005.

G. Girgenti, (a cura di), *Porfirio,* *Isagoge*, Bompiani, Milano 2004.

G. Faggin (a cura di), *Porfirio, Lettera ad Anebo. Sulla teurgia*, Il Basilisco, Genova 1982.

G. Faggin (a cura di), *Porfirio, Lettera a Marcella*, Il Basilisco, Genova 1982.

P. Hadot (a cura di), *Porfirio, Commentario al* Parmenide *di Platone*, Vita e Pensiero, Milano 1993.

J.A. MacPhail Jr. (a cura di), *Porphyry’s* Homeric Questions *on the* Iliad, De Gruyter, Berlin 2011.

G. Muscolino (a cura di), *Porfirio,* *Contro i cristiani*, Bompiani, Milano 2009.

L. Simonini (a cura di), *Porfirio,* *L’antro delle ninfe*, Adelphi, Milano 1986.

A.R. Sodano (a cura di), *Porfirio, Questioni omeriche.* *Libro primo*, Centro Bibliotecario, Portici 1973.

A.R. Sodano (a cura di), *Porfirio,* *Vita di Pitagora*, Rusconi, Milano 1998.

A.R. Sodano (a cura di), *Porfirio,* *Vangelo di un pagano*, Bompiani, Milano 2006.

**Studi e raccolte di saggi**

H. Dörrie *et alii* (a cura di), *Porphyre. Huit exposés suivis de discussions*, Entretiens sur l’Antiquité Classique, XII, Fondation Hardt, Vandoeuvres-Genève 1966.

G. Girgenti, *Porfirio negli ultimi cinquant’anni. Bibliografia sistematica e ragionata della letteratura primaria e secondaria riguardante il pensiero porfiriano e i suoi influssi storici*, Vita e Pensiero, Milano 1994.

G. Girgenti, *Il pensiero forte di Porfirio. Mediazione fra henologia platonica e ontologia aristotelica*, Vita e Pensiero, Milano 1996.

G. Girgenti, *Introduzione a Porfirio*, Laterza, Roma-Bari 1997.

P. Hadot, *Plotin, Porphyre. Études néoplatoniciennes*, Les Belles Lettres, Paris 1999.

A.P. Johnson, *Religion and Identity in Porphyry of Tyre. The Limits of Hellenism in Late Antiquity*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

G. Karamanolis, A.D.R. Sheppard (a cura di), *Studies on Porphyry*, Institute of Classical Studies, London 2007.

C. Militello, *I Commentari all’Isagoge di Porfirio tra V e VI secolo*, Bonanno, Acireale-Roma 2010.

S. Morlet (a cura di), *Le traité de Porphyre contre les Chrétiens. Un siècle de recherches, nouvelles questions*, Institut d’Études Augustiniennes, Paris 2011.

M.B. Simmons, *Universal Salvation in Late Antiquity. Porphyry of Tyre and the Pagan-Christian Debate*, Oxford University Press, Oxford 2015.

M. Zambon, *Porphyre et le Moyen-Platonisme*, Vrin, Paris 2002.

**Giamblico**

**Edizioni critiche**

L. Deubner, H. Klein (a cura di), *Iamblichi De vita Pythagorica liber*, Teubner, Leipzig 19752.

E. Des Places (a cura di), *Jamblique, Les Mystères d’Égypte*, Les Belles Lettres, Paris 1966.

E. Des Places (a cura di), *Jamblique,* *Protreptique*, Les Belles Lettres, Paris 1989.

H.-D. Saffrey, A.P. Segonds (a cura di), *Jamblique,* *Réponse à Porphyre (*De Mysteriis*)*, Les Belles Lettres, Paris 2013.

J.M. Dillon (a cura di), *Iamblichi Chalcidensis in Platonis Dialogos commentariorum fragmenta*, Brill, Leiden 1973.

J.M. Dillon (a cura di), *Iamblichus of Chalcis, The Letters*, Brill, Leiden 2010.

J. Finamore, J.M. Dillon (a cura di), *Iamblichus, De anima*, Brill, Leiden 2002.

**Traduzioni**

M. Giangiulio (a cura di), *Giamblico,* *La vita pitagorica*, BUR, Milano 1991.

L.I. Martone (a cura di), *Giamblico,* De anima. *I frammenti, la dottrina*, Pisa University Press, Pisa 2014.

L. Montoneri (a cura di), *Giamblico, La vita pitagorica*, Laterza, Roma-Bari 1973.

C. Moreschini (a cura di), *Giamblico,* *I misteri degli Egiziani*, BUR, Milano 2003.

F. Romano (a cura di), *Giamblico,* *Il numero e il divino*, Rusconi, Milano 1995.

F. Romano (a cura di), *Giamblico,* *Summa pitagorica*, Bompiani, Milano 2006.

A.R. Sodano (a cura di), *Giamblico,* *I misteri egiziani*, Bompiani, Milano 2013.

D.P. Taormina, R.M. Piccione, P. Cipolla (a cura di), *Giamblico,* *I frammenti delle epistole*, Bibliopolis, Napoli 2011.

**Studi e raccolte di saggi**

E. Afonasin, J. Dillon, J.F. Finamore (a cura di), *Iamblichus and the Foundations of Late Platonism*, Brill, Leiden-Boston 2012.

G. Bechtle, *Iamblichus. Aspekte seiner Philosophie und Wissenschaftskonzeption. Studien zum späteren Platonismus*, Academia Verlag, Sankt Augustin 2006.

B.D. Larsen *et alii* (a cura di), *De Jamblique à Proclus. Neuf exposés suivis de discussions*, Entretiens sur l’Antiquité Classique, XXI, Fondation Hardt, Vandoeuvres-Genève 1975.

A. Linguti, *Giamblico, Proclo e Damascio sul principio anteriore all’uno*, Bibliopolis, Napoli 1988.

G. Shaw, *Theurgy and the Soul. The Neoplatonism of Iamblichus*, Pennsylvania State University Press, University Park 1995.

C. Steel, *Il sé che cambia. L’anima nel tardo neoplatonismo: Giamblico, Damascio e Prisciano*, trad. it. Edizioni di Pagina, Bari 2006 (ed. or. 1978).

D.P. Taormina, *Il lessico delle potenze dell’anima in Giamblico*, La Nuova Italia, Firenze 1990.

D.P. Taormina, *Jamblique, Critique de Plotin et de Porphyre, quatre études*, Vrin, Paris 1999.

**Proclo**

**Edizioni critiche**

E.R. Dodds (a cura di), *Proclus,* *The Elements of Theology*, Clarendon Press, Oxford 19922.

H.D. Saffrey, L.G. Westerink (a cura di), *Proclus,* *Théologie platonicienne*, I-VI, Les Belles Lettres, Paris 1968-1997.

C. Lana, A.P. Segonds (a cura di), *Proclus, Commentaire sur le* Parménide *de Platon*, I-VI, Les Belles Lettres, Paris 2007-2017.

C. Steel *et alii* (a cura di), *Procli in Platonis Parmenidem commentaria*, I-III, Oxford University Press, Oxford 2007-2009.

A.P. Segonds (a cura di), *Proclus, Sur le Premier Alcibiade de Platon*, I-II, Les Belles Lettres, Paris 1985-1986.

D. Isaac (a cura di), *Proclus, Trois études sur la Providence*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 1977-1982.

**Traduzioni**

M. Abbate (a cura di), *Proclo,* *Commento alla* Repubblica *di Platone*, Bompiani, Milano 2004.

M. Abbate (a cura di), *Proclo,* *Commento al* Cratilo *di Platone*, Bompiani, Milano 2017.

M. Abbate (a cura di), *Proclo, Teologia Platonica*, Bompiani, Milano 2019.

E. Di Stefano (a cura di), *Proclo,* *Elementi di teologia*, La Nuova Italia, Firenze 1994.

C.F. Faraggiana di Sarzana (a cura di), *Proclo, Manuali. Elementi di fisica, Elementi di teologia, I testi magico-teurgici*, Rusconi, Milano 1999.

L. Montoneri (a cura di), *Proclo, La provvidenza e la libertà dell’uomo*, Laterza, Bari 1986.

F.D. Paparella, A. Bellanti (a cura di), *Proclo,* Tria opuscula*. Provvidenza, libertà, male*, Bompiani, Milano 2004.

M. Timpanaro Cardini (a cura di), *Proclo,* *Commento al I libro degli* Elementi *di Euclide*, Giardini, Pisa 1978.

**Studi e raccolte di saggi**

D. Calma, *Reading Proclus and the* Book of Causes, Brill, Leiden 2019.

R. Chlup, *Proclus. An Introduction*, Cambridge University Press, Cambridge 2012.

P. d’Hoine, M. Martijn (a cura di), *All from One. A Guide to Proclus*, Oxford University Press, Oxford 2017.

F. Filippi, *L’immaginario e il simbolico nell’uomo. Il commentario di Proclo all’*Alcibiade primo *di Platone*, Vita e Pensiero, Milano 2012.

S. Gersh (a cura di), *Interpreting Proclus. From Antiquity to the Renaissance*, Cambridge University Press, Cambridge 2014.

M. Martijn, *Proclus on Nature. Philosophy of Nature and its Methods in Proclus’ Commentary on Plato’s Timaeus*, Brill, Leiden-Boston 2010.

E. Moutsopoulos, *Structure, présence et fonctions du* Kairos *chez Proclus*, Académie d’Athènes, Atene 2004.

J. Phillips, *Order from Disorder. Proclus’ Doctrine of Evil and its Roots in Ancient Platonism*, Brill, Leiden-Boston 2007.

G. Reale, *Introduzione a Proclo*, Laterza, Roma-Bari 1989.

N. Scotti Muth, *Proclo negli ultimi quarant’anni*, Vita e Pensiero, Milano 1993.

A.P. Segonds, C. Steel (a cura di), *Proclus et la Théologie platonicienne*, Les Belles Lettres, Paris 2000.

R.M. van den Berg, *Proclus’ Commentary on the* Cratylus *in Context. Ancient Theories of Language and Naming*, Brill, Leiden-Boston 2008.

**Simplicio**

**Edizioni, traduzioni, studi**

H. Baltussen, *Philosophy and Exegesis in Simplicius. The Methodology of a Commentator*, Duckworth, London 2008.

H. Diels (a cura di), *Simplicii in Aristotelis physicorum libros octo commentaria*, I-II, Riemer, Berlin 1882-1885.

I. Hadot (a cura di), *Simplicius, sa vie, son œuvre, sa survie*, Actes du Colloque international de Paris (28 sept.-1 oct. 1985), De Gruyter, Berlin-New York 1987.

I. Hadot (a cura di), *Simplicius, Commentaire sur le* Manuel *d’Épictète*, Brill, Leiden 1996.

I. Hadot (a cura di), *Simplicius,* *Commentaire sur le Manuel d’Epictète*, I: *Chapitres I à XXIX*, Les Belles Lettres, Paris 2001.

I. Hadot (a cura di), *Le néoplatonicien Simplicius à la lumière des recherches contemporaines: un bilan critique*, Academia Verlag, Sankt Augustin 2014.

M. Hayduck (a cura di), *Simplicii in libros Aristotelis de anima commentaria*, Riemer, Berlin 1882.

J.L. Heiberg (a cura di), *Simplicii in Aristotelis de caelo commentaria*, Reimer, Berlin 1894.

P. Hoffmann, C. Luna, *Simplicius, Commentaire sur les* Catégories *d’Aristote, Chapitres 2-4*, Les Belles Lettres, Paris 2001.

K. Kalbfleisch (a cura di), *Simplicii in Aristotelis categorias commentarium*, Reimer, Berlin 1907.

P. Soulier, *Simplicius et l’Infini*, Les Belles Lettres, Paris 2014.

***Corpus Hermeticum***

**Edizioni critiche**

A.D. Nock, A.J. Festugière (a cura di), *Hermès Trismégiste, Corpus Hermeticum*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1946-1954.

J.-P. Mahé (a cura di), *Hermès Trismégiste, Paralipomènes*, tome V: *Codex VI de Nag Hammadi, Codex Clarkianus 11 Oxoniensis, Définitions hermétiques, Divers*, Les Belles Lettres, Paris 2019.

**Traduzioni**

I. Ramelli (a cura di), *Corpus Hermeticum*, Bompiani, Milano 2005.

P. Scarpi (a cura di), *Ermete Trismegisto, Poimandres*, Marsilio, Venezia 1987.

P. Scarpi (a cura di), *La rivelazione segreta di Ermete Trismegisto*, I-II, Mondadori, Milano 2009-2011.

V. Schiavone (a cura di), *Ermete Trismegisto, Corpus Hermeticum*, BUR, Milano 2001.

**Studi e raccolte di saggi**

C.H. Bull, *The Tradition of Hermes Trismegistus. The Egyptian Priestly Figure as a Teacher of Hellenized Wisdom*,Brill, Leiden 2018.

A.J. Festugière (a cura di), *La révélation d’Hermès Trismégiste*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1944-1954 (rist. riveduta e corretta 2014).

A.J. Festugière, *Ermetismo e mistica pagana*, trad. it. Il Melangolo, Genova 1991 (ed. or. 1967).

G. Fowden, *The Egyptian Hermes. A Historical Approach to the Late Pagan Mind*, Princeton University Press, Princeton 19932.

P. Lucentini *et alii* (a cura di), *Hermetism From Late Antiquity to Humanism*, Brepols, Turnhout 2003.

C. Moreschini, *Storia dell’ermetismo cristiano*, Morcelliana, Brescia 2000.

**Storie da leggere**

**La novella**

**Edizioni e antologie**

Q. Cataudella (a cura di), *La novella greca. Prolegomeni e testi in traduzioni originali*,Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1957.

P. Ferrari, G. Zanetto (a cura di), *Le storie di Mileto*, Mondadori, Milano 1995.

**Studi e raccolte di saggi**

T. Whitmarsh, *Dirty Love. The Genealogy of the Ancient Greek Novel*, Oxford University Press, Oxford 2018.

**Partenio di Nicea (>L’elegia ellenistica)**

**Il romanzo**

**Traduzioni complessive**

L. Canfora, O. Vox, C. Monteleone, G. Annibaldi (a cura di), *Storie d’amore antiche. Leucippe e Clitofonte, Dafni e Cloe, Anzia e Abrocome*, Dedalo, Bari 1987.

Q. Cataudella (a cura di), *Il romanzo antico greco e latino*, Sansoni, Firenze 1973.

G. Zanetto *et alii* (a cura di), *Il romanzo antico*, BUR, Milano 2009.

**Studi e raccolte di saggi**

M.-F. Baslez, P. Hoffmann, M. Trédé, *Le Monde du roman grec*,Actes du colloque international tenu à l’École normale supérieure (Paris 17-19 décembre 1987), Presses de l’École Normale Supérieure, Paris 1992.

G. Bastianini, A. Casanova (a cura di), *I papiri del romanzo antico*,Atti del Convegno Internazionale di Studi, Firenze 11-12 giugno 2009, Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Firenze 2010.

M. Biraud, M. Briand (a cura di), *Roman grec et poésie. Dialogue des genres et nouveaux enjeux du poétique*,Actes du colloque international, Nice, 21-22 mars 2013, Maison de l’Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, Lyon 2017.

F. Conca, S. Beta, E. De Carli, G. Zanetto (a cura di), *Lessico dei romanzieri greci*, I-IV, Olms-Weidmann, Hildesheim-Zürich-New York 1983-1997.

D. Crismani, *Il teatro nel romanzo ellenistico d’amore e di avventure*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 1997.

E.P. Cueva, S.N. Byrne (a cura di), *A Companion to the Ancient Novel*, Wiley-Blackwell, Malden (MA)-Chichester 2014.

K. De Temmerman, *Crafting Characters. Heroes and Heroines in the Ancient Greek Novel*, Oxford University Press, Oxford 2014.

M. Doody, *La vera storia del romanzo*, trad. it.Sellerio, Palermo 2009 (ed. or. 1996).

M. Fusillo, *Il romanzo greco. Polifonia ed eros*,Marsilio, Venezia 1989.

L. Graverini, W. Keulen, A. Barchiesi (a cura di), *Il romanzo antico. Forme, testi, problemi*,Carocci, Roma 2006.

T. Hägg, *Narrative Technique in Ancient Greek Romances. Studies of Chariton, Xenophon Ephesius, and Achilles Tatius*,Almqvist & Wiksell, Stockholm 1977.

T. Hägg, *The Novel in Antiquity*, Blackwell, Oxford 1983.

K. Haynes, *Fashioning the Feminine in the Greek Novel*, Routledge, New York 2003.

H. Hofmann *et alii* (a cura di), *Groningen Colloquia on the Novel*,I-IX, Egbert Forsten, Groningen 1988-1998.

P. Janni (a cura di), *Il romanzo greco. Guida storica e critica*,Laterza, Roma-Bari 1987.

M. Jones, *Playing the Man. Performing Masculinities in the Ancient Greek Novel*, Oxford University Press, Oxford 2012.

K. Kerényi, *Die griechisch-orientalische Romanliteratur in religionsgeschichtlicher Beleuchtung. Ein Versuch mit Nachbetrachtungen*, Mohr, Tübingen 1927.

D. Konstan, *Sexual Symmetry. Love in the Ancient Novel and Related Genres*, Princeton University Press, Princeton 1994.

B. Lavagnini, *Studi sul romanzo greco*,D’Anna, Messina-Firenze 1950.

A. Lefteratou, *Mythological Narratives. The Bold and Faithful Heroines of the Greek Novel*, De Gruyter, Berlin-Boston 2018.

F. Létoublon, *Les lieux communs du roman. Stéréotypes grecs d’aventure et d’amour*, Brill, Leiden-New York-Köln 1993.

S. MacAlister, *Dreams and Suicides. The Greek Novel from Antiquity to the Byzantine Empire*, Routledge, London 1996.

R. Merkelbach*, Roman und Mysterium in der Antike*. *Eine Untersuchung zur antiken Religion*, Beck, München-Berlin 1962.

R. Merkelbach, *I misteri di Dioniso. Il dionisismo in età imperiale e il romanzo pastorale di Longo*, trad. it. ECIG, Genova 1991 (ed. or. 1988).

S. Montiglio, *Love and Providence. Recognition in the Ancient Novel*, Oxford University Press, Oxford 2013.

J.R. Morgan, R. Stoneman (a cura di), *Greek Fiction. The Greek Novel in Context*, Routledge, London-New York 1994.

W.M. Owens, *The Representation of Slavery in the Greek Novel. Resistance and Appropriation*, Routledge, New York 2019.

S. Panayotakis, F. Schmeling, M. Paschalis (a cura di), *Holy Men and Charlatans in the Ancient Novel*, Barkhuis, Groningen 2019.

M. Paschalis *et alii* (a cura di), *The Greek and Roman Novel. Parallel Readings*, Barkhuis, Groningen 2007.

B.E. Perry, *The Ancient Romances. A Literary-Historical Account of Their Origins,* University of California Press, Berkeley-Los Angeles 1967.

B. Pouderon, C. Hunzinger, D. Kasprzyk (a cura di), *Les personnages du roman grec*,Actes du colloque de Tours, 18-20 novembre 1999, Maison de l’Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, Lyon 2001.

E. Rohde, *Der griechische Roman und seine Vorläufer,* Breitkopf & Hartel, Leipzig 1914.

N. Scippacercola, *Il lato oscuro del romanzo greco*, Hakkert, Amsterdam 2011.

G. Schmeling (a cura di), *The Novel* *in The Ancient World*, Brill, Leiden-New York-Köln 1996.

S. Schwartz, *From Bedroom to Courtroom. Law and Justice in the Greek Novel*, Barkhuis, Groningen 2016.

A.H. Sommerstein, C. Atherton (a cura di), *Education in Greek Fiction*, Levante, Bari 1996.

S. Swain (a cura di), *Oxford Readings in the Greek Novel*, Oxford University Press, Oxford 1999.

T. Whitmarsh,*Narrative and Identity in the Ancient Greek Novel. Returning Romance*, Cambridge University Press, Cambridge 2011.

T. Whitmarsh (a cura di), *The Cambridge Companion to the Greek and Roman Novel*, Cambridge University Press, Cambridge 2008.

**Caritone di Afrodisia**

**Edizioni critiche**

G. Molinié, A. Billault (a cura di), *Chariton Aphrodisiensis, Le Roman de Chairéas et Callirhoé*,Les Belles Lettres, Paris 1979.

B.P. Reardon (a cura di), *Chariton, De Callirhoe narrationes amatoriae*, Saur, München 2004.

**Traduzioni**

R. Roncali (a cura di), *Caritone di Afrodisia, Il romanzo di Calliroe*, BUR, Milano 1996.

**Studi e raccolte di saggi**

G.L. Schmeling, *Chariton*,Twayne, New York 1974.

A.T. Smith, *The Representation of Speech Events in Chariton’s* Callirhoe *and the Acts of the Apostles*, Brill, Leiden-Boston 2014.

S.D. Smith, *Greek Identity and the Athenian Past in Chariton. The Romance of Empire*, Barkhuis, Groningen 2007.

S. Tilg, *Chariton of Aphrodisias and the Invention of the Greek Love Novel*, Oxford University Press, Oxford 2010.

**Senofonte Efesio**

**Edizioni critiche**

G. Dalmeyda (a cura di), *Xénophon d’Éphèse, Les Éphésiaques*, Les Belles Lettres, Paris 1926.

J.N. O’Sullivan, *Xenophon Ephesius, De Anthia et Habrocome Ephesiacorum libri V*, Saur, München-Lepzig 2005.

**Traduzioni**

A. Borgogno (a cura di), *Romanzi greci, Caritone d’Afrodisia, Senofonte Efesio, Longo Sofista*, UTET, Torino 2005.

**Studi e raccolte di saggi**

N. Bianchi (a cura di), *Caritone e Senofonte Efesio. Inediti di Giovanni Lami*, Edizioni di Pagina, Bari 2004.

J.N. O’Sullivan, *Xenophon of Ephesus. His Compositional Technique and the Birth of the Novel*,De Gruyter, Berlin 1995.

A. Tagliabue, *Xenophon’s Ephesiaca. A Paraliterary Love-Story from the Ancient World*, Barkhuis, Groningen 2017.

**Achille Tazio**

**Edizioni critiche**

E. Vilborg (a cura di), *Achilles Tatius, Leucippe and Clitophon*, I: *Text*,Almqvist & Wiksell, Stockholm 1955.

J.-P. Garnaud (a cura di), *Achille Tatius, Le Roman de Leucippé et Clitophon*,Les Belles Lettres, Paris 1991.

**Commenti**

E. Vilborg (a cura di), *Achilles Tatius, Leucippe and Clitophon*, II: *Commentary,* Almqvist & Wiksell, Stockholm 1962.

T. Withmarsh (a cura di), *Achilles Tatius, Leucippe and Clitophon, Books I-II*, Cambridge University Press, Cambridge 2020.

**Traduzioni**

F. Ciccolella (a cura di), *Achille Tazio, Leucippe e Clitofonte*,Edizioni dell’Orso, Alessandria 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

S. Bartsch, *Decoding the Ancient Novel. The Reader and the Role of Description in Heliodorus and Achilles Tatius*,Princeton University Press, Princeton 1989.

H. Morales, *Vision an Narrative in Achilles Tatius’ Leucippe and Clitophon*, Cambridge University Press, Cambridge 2004.

J.N. O’Sullivan, *A Lexicon to Achilles Tatius*, Berlin-New York, De Gruyter 1980.

**Longo**

**Edizioni critiche**

M.D. Reeve (a cura di), *Longus, Daphnis et Chloe*, Teubner, Leipzig 19862.

J.-R. Vieillefond (a cura di), *Longus, Pastorales (Daphnis et Chloé)*, Les Belles Lettres, Paris 1987.

**Traduzioni**

A. Burlando (a cura di), *Longo Sofista, Le avventure pastorali di Dafni e Cloe*, Garzanti, Milano 1997.

R. Di Virgilio (a cura di), *Longo Sofista, Dafni e Cloe*,Mondadori, Milano 1991.

M.P. Pattoni (a cura di), *Longo Sofista, Dafni e Cloe*, BUR, Milano 2005.

**Commenti**

E. Bowie (a cura di), *Longus, Daphnis and Chloe*, Cambridge University Press, Cambridge 2019.

O. Cikán, G. Danek (a cura di), *Longos, Daphnis und Chloe. Ein poetischer Liebesroman*, Kētos, Wien-Prag 2018.

J.R. Morgan (a cura di), *Longus, Daphnis and Chloe*, Aris & Pillips, Oxford 2004.

**Studi e raccolte di saggi**

R.L. Hunter, *A Study of Daphnis and Cloe*,Cambridge University Press, Cambridge 1983.

B.D. MacQueen, *Myth, Rhetoric, and Fiction. A Reading of Longus’ Daphnis and Chloe*, University of Nebraska Press, Lincoln-London 1990.

J.J. Winkler, *The Education of Chloe. Hidden Injures of Sex*, in J.J. Winkler (a cura di), *The Constraints of Desire. The Anthropology of Sex and Gender in Ancient Greece*, Routledge, New York-London 1990, pp. 101-126.

F.I. Zeitlin, *The Poetics of Eros. Nature, Art and Imitation in Longus’ Daphnis and Chloe*, in D.M. Halperin, J. Winkler, F.I. Zeitlin (a cura di), *Before Sexuality. The Construction of Erotic Experience in the Ancient Greek World*, Princeton University Press, Princeton 1990, pp. 417-464.

**Eliodoro**

**Edizioni critiche**

A. Colonna (a cura di), *Heliodori Aethiopica*,Typis regiae officinae polygraphicae, Roma 1938.

R.M. Rattenbury, T.W. Lumb, J. Maillon (a cura di), I-III, *Héliodore, Les Éthiopiques. Théagène et Chariclée*,Les Belles Lettres, Paris 1935-1960.

**Traduzioni**

A. Colonna (a cura di), *Eliodoro, Le Etiopiche*,UTET, Torino 1987.

**Studi e raccolte di saggi**

R.L. Hunter (a cura di), *Studies in Heliodorus*, Cambridge Philological Society, Cambridge 1998.

C. Rivoletti, S. Seeber (a cura di), *Heliodorus redivivus. Vernetzung und interkultureller Kontext in der europäischen Aithiopika-Rezeption der Frühen Neuzeit*, Franz Steiner, Stuttgart 2018.

**Altri romanzi**

**Edizione complessiva**

S.A. Stephens, J.J. Winkler (a cura di), *Ancient Greek Novels. The Fragments*,Princeton University Press, Princeton 1995.

**Antonio Diogene**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

M. Fusillo (a cura di), *Antonio Diogene, Le incredibili avventure al di là di Tule*,Sellerio, Palermo 1990.

R. Sevieri (a cura di), *Antonio Diogene, Le incredibili avventure al di là di Thule*,La Vita Felice, Milano 2013.

**Chione di Eraclea**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

I. Düring (a cura di), *Chion of Heraclea, A Novel in Letters*,Wettergren & Kerber, Göteborg 1951.

P.-L. Malosse (a cura di), *Lettres de Chion d’Héraclée*,Helios, Salerno 2004.

**Studi e raccolte di saggi**

Q. Cataudella, *Sull’autenticità delle* Lettere *di Chione di Eraclea*,«Memorie della classe di scienze morali e storiche dell’Accademia dei Lincei» 24, 6 (1980), pp. 649-751.

D. Konstan, P.T. Mitsis, *Chion of Heraclea. A philosophical novel in letters*, «Apeiron» 23, 4 (1990), pp. 257-279.

**Giamblico**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

E. Habrich (a cura di), *Iamblichi Babyloniacorum reliquiae*,Teubner, Leipzig 1960.

M. Barbero, *I* Babyloniaca *di Giamblico. Testimonianze e frammenti*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2015.

**Studi e raccolte di saggi**

L. De Gregorio, *Sulla biografia di Giamblico e la fortuna del suo romanzo attraverso i secoli*, Vita e Pensiero, Milano 1964.

**Lolliano**

A. Henrichs (a cura di), *Die* Phoinikika *des Lollianos. Fragmente eines neuen griechischen Romans,* Habelt, Bonn 1972.

A. Casanova, *Un’interpretazione del nuovo frammento di Lolliano*, in M. Tulli (a cura di),

*Φιλία. Dieci contributi per Gabriele Burzacchini*, Pàtron, Bologna 2014, pp. 115-132.

**Babrio**

**Edizioni critiche**

B.E. Perry (a cura di), *Babrius and Phaedrus*, Heinemann-Harvard University Press, London- Cambridge (MA) 1965.

M.J. Luzzatto *et alii* (a cura di), *Babrius, Mythiambi Aesopei*, Teubner, Leipzig 1986.

**Studi e raccolte di saggi**

M.J. Luzzatto, *La cultura letteraria di Babrio*, «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa», Classe di Lettere e Filosofia, 5 (1975-1976), pp. 17-97.

M.C. Scappaticcio, *Fabellae. Frammenti di favole latine e bilingui latino-greche di tradizione diretta (III-IV d.C.)*, De Gruyter, Berlin-Boston 2017.

J. Vaio, *The Mythiambi of Babrius. Notes on the Constitution of the Text*,Olms, Hildesheim 2001.

**Epistolografia**

P.A. Rosenmeyer, *Ancient Epistolary Fictions. The Letter in Greek Literature*, Cambridge University Press, Cambridge 2001.

**Alcifrone**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

M.A. Schepers (a cura di), *Alciphronis Rhetoris Epistularum libri IV*, Teubner, Leipzig 1905.

E. Avezzù, O. Longo (a cura di), *Alcifrone, Lettere di parassiti e di cortigiane*, Marsilio, Venezia 1985.

F. Conca, G. Zanetto (a cura di), *Alcifrone, Filostrato, Aristeneto, Lettere d’amore*, BUR, Milano 2005.

A.-M. Ozanam (a cura di), *Alciphron, Lettres de pêcheurs, de paysans, de parasites et d’hétaïres*, Les Belles Lettres, Paris 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Biraud, A. Zucker (a cura di), *The* Letters *of Alciphron. A Unified Literary Work?*, Brill, Leiden-Boston 2019.

**Aristeneto**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

O. Mazal (a cura di), *Aristaeneti Epistularum libri II*, Teubner, Stuttgart 1971.

J.-R. Vieillefond (a cura di), *Aristénète, Lettres d’amour*, Les Belles Lettres, Paris 1992.

P. Bing, R. Höschele (a cura di), *Aristaenetus,* *Erotic Letters*, Society of Biblical Literature, Atlanta 2014.

A.T. Drago (a cura di), *Aristeneto, Lettere d’amore*, Pensa Multimedia, Lecce 2007.

**Claudio Eliano**

**Edizioni, commenti, traduzioni**

D. Domingo-Forasté (a cura di), *Claudii Aeliani Epistulae et fragmenta*, Teubner, Stuttgart-Leipzig, 1994.

P.L. Leone (a cura di), *Claudii Aeliani Epistulae rusticae*, Istituto editoriale Cisalpino-La goliardica, Milano 1974.

P.L. Leone, *Le Lettere rustiche di Claudio Eliano. Introduzione, traduzione e note*, «Annali della Facoltà di Lettere di Lecce» 7 (1975-1976), pp. 55-74.

**Letteratura giudaico-ellenistica**

J.M. Barclay, *Diaspora. I giudei nella diaspora mediterranea da Alessandro a Traiano (323 a.C.-117 d.C.)*, trad. it. Paideia, Brescia 2004 (ed. or. 1999).

E.J. Bickerman, *Gli Ebrei in età greca*, trad. it. Il Mulino, Bologna 1991 (ed. or. 1988).

F. Calabi, *Storia del pensiero giudaico ellenistico*, Morcelliana, Brescia 2010.

A. Capone (a cura di), *Cristiani, ebrei e pagani. Il dibattito sulla Sacra Scrittura tra III e VI secolo*, Brepols, Leuven 2017.

S. Gambetti, *Jews and Judaism. Oxford Bibliographies Online Research Guides – Classics*, Oxford University Press, Oxford 2011.

E.S. Gruen, *The Construct of Identity in Hellenistic Judaism. Essays on Early Jewish Literature and History*, De Gruyter, Berlin-New York 2016.

M. Hengel, *Giudaismo ed Ellenismo. Studi sul loro incontro, con particolare riguardo per la Palestina fino alla metà del II secolo a.C.*, trad. it. Paideia, Brescia 2001 (ed. or. 1979).

C. Kraus Reggiani, *Storia della letteratura giudaico-ellenistica*, Mimesis, Milano-Udine 2008.

M.E. Stone (a cura di), *Jewish Writings of the Second Temple Period. Apocrypha, Pseudepigrapha, Qumran Sectarian Writings, Philo, Josephus*, Van Gorcum-Fortress Press, Assen-Philadelphia 1984.

L. Troiani, *Letteratura giudaica di lingua greca*, in P. Sacchi (a cura di), *Apocrifi dell’Antico Testamento*, V, Paideia, Brescia 1997.

**La traduzione della *Settanta* e la Bibbia greca**

**Edizioni critiche**

Aa.Vv. (a cura di), *Septuaginta. Vetus Testamentum Graecum auctoritate Academiae Scientiarum Gottingensis editum*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1931-.

A. Rahlfs (a cura di), *Septuaginta, id est Vetus Testamentum graece iuxta LXX interpretes*, editio altera quam recognovit et emendavit R. Hanhart, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart 2006.

**Traduzioni e commenti**

P.G. Borbone (a cura di), *La Bibbia greca dei Settanta*, II, 1: *Libri storici*, Morcelliana, Brescia 2016.

A. Nicolotti, L. Mazzinghi (a cura di), *La Bibbia greca dei Settanta*,III: *Libri poetici*, Morcelliana, Brescia 2013.

S.E. Porter, R.S. Hess, J. Jarick (a cura di), *Septuagint Commentary Series*, Brill, Leiden 1994-.

P. Sacchi (a cura di), *La Bibbia greca dei Settanta*,I: *Pentateuco*, Morcelliana, Brescia 2012.

**Studi e raccolte di saggi**

J.K. Aitken (a cura di), *T&T Clark Companion to the Septuagint*, Bloomsbury-T&T Clark, London-New York 2015.

M. Cimosa, *Guida allo studio della Bibbia greca (LXX). Storia, lingua, testi*, Società biblica britannica e forestiera, Roma 1995.

N.L. Collins, *The Library in Alexandria and the Bible in Greek*, Brill, Leiden 2010.

N. Fernández Marcos, *La Bibbia dei Settanta. Introduzione alle versioni greche della Bibbia*, trad. it. Paideia, Brescia 2000 (ed. or. 1979).

N. Fernández Marcos, *Septuaginta. La Bibbia di Ebrei e Cristiani*, trad. it. Morcelliana, Brescia 2010 (ed. or. 2008).

P. Sacchi, *Introduzione agli Apocrifi dell’Antico Testamento*, Morcelliana, Brescia 2011.

**Lettera di Aristea**

**Edizione critica**

A. Pelletier (a cura di), *Lettre d’Aristée à Philocrate*, Cerf, Paris 1962.

**Commenti**

B.J. Wright III, *The Letter of Aristeas. ‘Aristeas to Philocrates’ or ‘On the translation of the Law of the Jews’*, De Gruyter, Berlin-Boston 2015.

**Traduzioni**

F. Calabi (a cura di), *Lettera di Aristea a Filocrate*, BUR, Milano 1995.

C. Kraus Reggiani (a cura di), *La lettera di Aristea a Filocrate*, Istituto di filologia classica, Roma 1979.

**Studi e raccolte di saggi**

L. Canfora, *Il viaggio di Aristea*, Laterza, Roma-Bari 1997.

E. Matusova, *The Meaning of the Letter of Aristeas. In Light of Biblical Interpretation and Grammatical Tradition, and with Reference to its Historical Context*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2015.

**Ezechiele Tragico**

**Edizioni critiche e commenti**

H. Jacobson (a cura di), *The* Exagoge *of Ezechiel*, Cambridge University Press, Cambridge 1983.

P. Lanfranchi (a cura di), *L’*Exagoge *d’Ezéchiel le Tragique*, Brill, Leiden-Boston 2006.

**Studi e raccolte di saggi**

P. Fornaro, *La voce fuori scena. Saggio sull’*Exagogè *di Ezechiele. Con testo greco, note e traduzione*, Giappichelli, Torino 1982.

F. Manco, *L’*Exagoge *di Ezechiele: l’autore e il suo pubblico*, «Annali dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”» 38 (2016), pp. 51-54.

E.J. Stewart, *Ezekiel’s* Exagoge*. A typical Hellenistic tragedy?*, «Greek, Roman and Byzantine Studies» 58, 2 (2018), pp. 223-252.

**La Storia di Giuseppe e Aseneth**

**Edizioni critiche**

M. Philonenko (a cura di), *Joseph et Aséneth*, Brill, Leiden 1968.

**Traduzioni**

M. Cavalli (a cura di), *Storia del bellissimo Giuseppe e della sua sposa Aseneth*, con una nota di D. Del Corno, Sellerio, Palermo 1983.

**Studi e raccolte di saggi**

K.M. Hartvigsen, *Aseneth’s Transformation*, De Gruyter, Berlin-Boston 2018.

E.M. Humphrey, *Joseph and Aseneth*, Sheffield Academic Press, Sheffield 2000.

S. Inowlocki, *Des idoles mortes et muettes au dieu vivant. Joseph, Aséneth et le fils de Pharaon dans un roman du judaisme hellénisé*, Brepols, Turnhout 2002.

R. Shepard Kraemer, *When Aseneth Met Joseph. A Late Antique Tale of the Biblical Patriarch and his Egyptian Wife, Reconsidered*, Oxford University Press, Oxford-New York 1998.

**Aristobulo**

A.-M. Denis (a cura di), *Fragmenta pseudepigraphorum quae supersunt Graeca*, Brill, Leiden 1970.

R. Radice, *La filosofia di Aristobulo e i suoi nessi con il «De Mundo» attribuito ad Aristotele*, Vita e Pensiero, Milano 1995.

**Filone di Alessandria**

**Edizioni critiche**

L. Cohn, P. Wendland, S. Reiter (a cura di), I-VII, *Philonis Alexandrini Opera quae supersunt*, De Gruyter, Berlin 19622.

**Commenti**

G.E. Sterling (a cura di), *Philo of Alexandria Commentary Series*, Brill, Leiden 2001-.

P.W. van der Horst (a cura di), *Philo’s* Flaccus*. The first pogrom*, Brill, Leiden-New York 2003.

**Traduzioni**

F. Calabi (a cura di), *Filone di Alessandria, De decalogo*, ETS, Pisa 2005.

P. Graffigna (a cura di), *Filone di Alessandria, La vita contemplativa*, Il Melangolo, Genova 1992.

P. Graffigna (a cura di), *Filone di Alessandria, La vita di Mosè*, Rusconi, Milano 1999.

C. Kraus (a cura di), *Filone Alessandrino e un’ora tragica della storia ebraica*, Morano, Napoli 1967.

R. Radice (a cura di), *Filone di Alessandria, Tutti i trattati del commentario allegorico alla Bibbia*, Bompiani, Milano 2005.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Calabi, *Filone di Alessandria*, Carocci, Roma 2013.

F. Calabi (a cura di), *Italian Studies on Philo of Alexandria*, Brill, Boston-Leiden 2003.

J. Daniélou, *Filone d’Alessandria*, trad. it. Archeosofica, Roma 1991 (ed. or. 1958).

A. Kamesar (a cura di), *The Cambridge Companion to Philo*, Cambridge University Press, Cambridge 2009.

M.R. Niehoff, *Philo of Alexandria. An Intellectual Biography*, Yale University Press, New Haven-London 2018.

R. Radice, *Filone di Alessandria: bibliografia generale 1937-1982*, Bibliopolis, Napoli 1984.

R. Radice, *Platonismo e creazionismo in Filone di Alessandria*, Vita e Pensiero, Milano 1989.

D.T. Runia, *Filone di Alessandria nella prima letteratura cristiana: uno studio d’insieme*, introduzione e traduzione di R. Radice; in appendice: *Testimonia de Philone*, a cura di R. Radice, trad. it. Vita e Pensiero, Milano 1999 (ed. or. 1993).

T. Seland (a cura di), *Reading Philo. A Handbook to Philo of Alexandria*, William B. Eerdmans Publishing, Grand Rapids-Cambridge 2014.

**Giuseppe Flavio**

**Edizioni critiche**

B. Niese (a cura di), *Flavii Iosephi Opera*, I-IV, Weidmann, Berlin 1885-1892 (rist. 1955).

A. Pelletier (a cura di), *Flavius Josèphe, Guerre des Juifs*, I-III, Les Belles Lettres, 1975-1982.

Aa.Vv. (a cura di), *Flavius Josèphe, Les Antiquités juives*, Cerf, Paris 1992-.

**Commenti**

S. Mason (a cura di), *Flavius Josephus. Translation and Commentary*, Brill, Leiden 2001-.

**Traduzioni**

F. Calabi (a cura di), *Flavio Giuseppe,* *Contro Apione*, Marsilio, Venezia 1993 (poi Marietti 1820, Genova-Milano 2007).

E. Migliario (a cura di), *Flavio Giuseppe,* *Autobiografia*, BUR, Milano 1994.

L. Moraldi (a cura di), *Giuseppe Flavio,* *Antichità giudaiche*, I-II, UTET, Torino 20132.

M. Simonetti (a cura di), *Flavio Giuseppe, Storia dei Giudei. Da Alessandro Magno a Nerone*, Mondadori, Milano 2002.

G. Vitucci (a cura di), *Flavio Giuseppe,* *La guerra giudaica*, I-II, Mondadori, Milano 1974.

**Studi e raccolte di saggi**

L.H. Feldman, *Studies in Josephus’ Rewritten Bible*, Brill, Leiden-Boston 1999.

M. Hadas-Lebel, *Flavio Giuseppe. L’Ebreo di Roma*, trad. it. San Paolo, Cinisello Balsamo 1992 (ed. or. 1989).

H. Howell Chapman, Z. Rodgers (a cura di), *A Companion to Josephus*, Wiley-Blackwell, Malden (MA)-Oxford-Chichester 2016.

T. Rajak, *Josephus. The Historian and His Society*, Duckworth, London 2002.

P. Vidal-Naquet, *Il buon uso del tradimento. Flavio Giuseppe e la guerra giudaica*, trad. it. Editori Riuniti, Roma 1992 (poi Res Gestae, Milano 2013; ed. or. 1977).

***Nuovo testamento***

**Il Cristianesimo delle origini**

***Nuovo Testamento***

**Edizioni critiche**

B. Aland, K. Aland, G. Mink, K. Wachtel (a cura di), *Novum Testamentum Graecum*,editio critica maior, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart 1997-.

B. Aland, K. Aland, J. Karavidopoulos, C.M. Martini, B.M. Metzger (a cura di), *Novum Testamentum Graece*,begründet von Eberhard und Erwin Nestle, Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart 201228.

J.M. Robinson, P. Hoffmann, J.S. Kloppenborg (a cura di), *The Critical Edition of Q*. *Synopsis Including the Gospels of Matthew and Luke, Mark and Thomas with English, German, and French Translations of Q and Thomas*, Peeters, Leuven 2000.

**Commenti**

Aa.Vv. (a cura di), *Commentario teologico del Nuovo Testamento*, Paideia, Brescia 1972-.

K. Berger (a cura di), *Commentario al Nuovo Testamento*, ed. it. a cura di F. Dalla Vecchia, I-II, Queriniana, Brescia 2014-2015.

C. Focant, D. Marguerat (a cura di), *Commentario del Nuovo Testamento. Testo integrale*, ed. it. a cura di A. Filippi, EDB, Bologna 2014.

H.T. Fleddermann, *Q. A Reconstruction and Commentary*, Peeters, Leuven 2005.

R. Maisano (a cura di), *Vangelo secondo Luca*, Carocci, Roma 2017.

A. Barbi (a cura di), *Atti degli Apostoli*, I (capitoli 1-14)-II (capitoli 15-28), Messaggero, Padova 2003-2007.

E. Lupieri (a cura di), *L’Apocalisse di Giovanni*, Mondadori, Milano 20095.

D. Tripaldi (a cura di), *Apocalisse di Giovanni*, Carocci, Roma 2012.

**Traduzioni**

Aa.Vv. (a cura di), *Il Nuovo Testamento. Traduzione interconfessionale dal testo greco in lingua corrente, illustrato con introduzioni e note, nuova versione*, Elledici-Messaggero, Rivoli-Padova 2002.

Aa.Vv. (a cura di), *La Sacra Bibbia. Nuovo Testamento*, versione ufficiale a cura della Conferenza Episcopale Italiana, Mondadori, Milano 2010.

**Studi e raccolte di saggi**

G. Kittel, G. Friedrich (a cura di), *Grande lessico del Nuovo Testamento*, ed. it. a cura di F. Montagnini, G. Scarpat, O. Soffritti, Paideia, Brescia 1965-1992.

K. Aland, B. Aland, *Il testo del Nuovo Testamento*, trad. it. Marietti, Genova 1987 (ed. or. 1981).

R.D. Anderson, *Ancient rhetorical theory and Paul*, Peeters, Leuven 1999.

D.E. Aune (a cura di), *The Blackwell Companion to the New Testament*, Wiley-Blackwell, Chichester 2010.

G. Barbaglio, *La teologia di Paolo. Abbozzi in forma epistolare*, EDB, Bologna 1999.

A.F. Blass, A. Debrunner, *Grammatica del Nuovo Testamento*, nuova edizione di F. Rehkopf, ed. it. a cura di G. Pisi, trad. it. Paideia, Brescia 1997 (ed. or. 1976).

H. Conzelmann, A. Lindemann, *Guida allo studio del Nuovo Testamento*, ed. it. a cura di M. Pesce, trad. it. Marietti, Casale Monferrato 1986 (ed. or. 1973).

A. Denaux (a cura di), *New Testament Textual Criticism and Exegesis. Festschrift J. Delobel*, Peeters, Leuven 2002.

J.D.G. Dunn, *La teologia dell’apostolo Paolo*, trad. it. Paideia, Brescia 1999 (ed. or. 1998).

B.D. Ehrman, *Prima dei Vangeli. Come i primi Cristiani hanno ricordato, manipolato e inventato le storie su Gesù*, trad. it. Carocci, Roma 2017 (ed. or. 2016).

J. Gnilka, *I primi cristiani. Origini e inizio della Chiesa*, trad. it. Paideia, Brescia 2000 (ed. or. 1999).

F. Graziano, *La composizione letteraria del Vangelo di Matteo*, Peeters, Leuven 2020.

A. Harvey, *A Companion to the New Testament*, Cambridge University Press, Cambridge 20042.

G.F. Hawthorne, R.P. Martin, D.G. Reid (a cura di), *Dizionario di Paolo e delle sue lettere*, ed. it. a cura di R. Penna, San Paolo, Cinisello Balsamo 1999.

J. Jeremias, *Le parabole di Gesù*, trad. it. Paideia, Brescia 19732 (ed. or. 1947).

P. Marguerat, *Paolo negli Atti e Paolo nelle lettere*, trad. it. Claudiana, Torino 2016.

B.M. Metzger, *Il canone del Nuovo Testamento. Origine, sviluppo e significato*, trad. it. Paideia, Brescia 1997 (ed. or. 1988).

G. Mussies, *The Morphology of Koine Greek as used in the Apocalypse of St. John. A Study in Bilingualism*, Brill, Leiden 1971.

M. Pesce, *Le due fasi della predicazione di Paolo. Dall’evangelizzazione alla guida delle comunità*, EDB, Bologna 1994.

S.E. Porter, S.A. Adams (a cura di), *Paul and the Ancient Letter Form*, Brill, Leiden-Boston 2010.

G. Rinaldi, P. De Benedetti (a cura di), *Introduzione al Nuovo Testamento*, Morcelliana, Brescia 1961.

C. Rusconi, *Vocabolario del greco del Nuovo Testamento*, EDB, Bologna 20133.

P. Sacchi, *L’apocalittica giudaica e la sua storia*, Paideia, Brescia 1980.

E.W. Scherbenske, *Canonizing Paul. Ancient Editorial Practice and the* Corpus Paulinum, Oxford University Press, Oxford-New York 2013.

U. Vanni, *La struttura letteraria dell’Apocalisse*, Morcelliana, Brescia 1980.

K. Wachtel, M.W. Holmes (a cura di), *The Textual History of the Greek New Testament. Changing Views in Contemporary Research*, Society of Biblical Literature, Atlanta 2011.

L. Walt, *Paolo e le parole di Gesù. Frammenti di un insegnamento orale*, Morcelliana, Brescia 2013.

A.N. Wilder, *Early Christian Rhetoric. The Language of the Gospel*, Harvard University Press, Cambridge (MA) 1971.

B.H. Young, *The Parables. Jewish Tradition and Christian Interpretation*, Baker Academic, Grand Rapids 2012.

**Apocrifi neotestamentari**

**Edizioni critiche**

C. von Tischendorf (a cura di), *Evangelia apocrypha*, H. Mendelssohn, Leipzig 18762 (rist. 1987).

*Acta apostolorum apocrypha*, post C. Tischendorf denuo ediderunt R.A. Lipsius, M. Bonnet, Olms, Hildesheim-New York 1990 (ed. or. 1891-1903).

Aa.Vv. (a cura di), *Corpus Christianorum, Series Apocryphorum*, Brepols, Turnhout 1983-.

A.E. Bernhard (a cura di), *Other Early Christian Gospels. A Critical Edition of the Surviving Greek Manuscripts*, T&T Clark, London-New York 2007.

A. Bonaccorsi (a cura di), *Vangeli Apocrifi*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1948.

A. de Santos Otero (a cura di), *Los Evangelios Apócrifos. Colección de textos griegos y latinos*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 199910.

M. Pesce (a cura di), *Le parole dimenticate di Gesù*, Mondadori, Milano 2004.

**Commenti**

D. Devoti (a cura di), *Vangelo di Giuda*, Carocci, Roma 2012.

M. Grosso (a cura di), *Vangelo secondo Tommaso*, Carocci, Roma 2011.

**Traduzioni**

M. Creveri (a cura di), *I Vangeli apocrifi*, prefazione di D. Fo, con un saggio di G. Pampaloni, Einaudi, Torino 2004.

J.K. Elliott, *The Apocryphal New Testament. A Collection of Apocryphal Christian Literature in an English Translation*, Oxford University Press, Oxford 2005.

B.D. Ehrman, Z. Pleše, *The Apocryphal Gospels. Texts and Translations*, Oxford University Press, Oxford 2011.

M. Erbetta (a cura di), *Gli Apocrifi del Nuovo Testamento*, I-III, Marietti, Casale Monferrato 1966-1981.

L. Moraldi (a cura di), *Apocrifi del Nuovo Testamento*, I-III, Piemme, Casale Monferrato 19942.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Lapham, *An Introduction to the New Testament Apocrypha*, T&T Clark, London-New York 2003.

J. Schröter (a cura di), *The Apocryphal Gospels within the Context of Early Christian Theology*, Peeters, Leuven-Paris-Walpole 2013.

**Sitografia**

http://www.nestle-aland.com/en/read-na28-online/ [*Nuovo testamento* nell’ed. di riferimento Nestle-Aland]

**Letteratura cristiana**

**La lezione dei ‘padri’ prima e dopo Costantino**

**La prima letteratura cristiana**

L. Arcari, *Vedere Dio. Le apocalissi giudaiche e protocristiane (IV sec. a.C.-II sec. d.C.)*, Carocci, Roma 2020.

S. Ashbrook Harvey, D.G. Hunter (a cura di), *The Oxford Handbook of Early Christian Studies*, Oxford University Press, Oxford 2008.

P. Brown, *Genesi della tarda antichità*, trad. it. Einaudi, Torino 2001 (ed. or. 1978).

H. Chadwick, *Pensiero cristiano antico e tradizione classica*, trad. it. La Nuova Italia, Firenze 1995 (ed. or. 19842).

J.T. Fitzgerald, T.H. Olbricht, L.M. White (a cura di), *Early Christianity and Classical Culture. Comparative Studies in honor of Abraham J. Malherbe*, Brill, Leiden-Boston 2003.

M. Grundeken, J. Verheyden (a cura di), *Early Christian Communities between Ideal and Reality*, Mohr Siebeck, Tübingen 2015.

L. Lugaresi, *Il teatro di Dio. Il problema degli spettacoli nel cristianesimo antico (II-IV secolo)*, Morcelliana, Brescia 2008.

A. Nicolotti, C. Gianotto (a cura di), *Il Vangelo di Marcione*, Einaudi, Torino 2019.

M. Prinzivalli (a cura di), *Storia del cristianesimo*, I: *L’età antica (secoli I-VII)*, Carocci, Roma 2015.

G. Rinaldi, *Pagani e crisiani. La storia di un conflitto (secoli I-IV)*, Carocci, Roma 2016.

M. Simonetti, *Cristianesimo antico e cultura greca*, Borla, Roma 1983.

M. Simonetti, *Il Vangelo e la storia. Il cristianesimo antico (secoli I-IV)*, Carocci, Roma 2018.

F. Young, L. Ayres, A. Louth (a cura di), *The Cambridge History of Early Christian Literature*, Cambridge University Press, Cambridge 2004.

M. Zambon, *«Nessun dio è mai sceso quaggiù». La polemica anticristiana dei filosofi antichi*, Carocci, Roma 2019.

**Padri apostolici**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, I-II, V, Garnier, Paris 1857.

E. Prinzivalli, M. Simonetti (a cura di), *Seguendo Gesù. Testi cristiani delle origini*, I-II, Mondadori, Milano 2010-2011.

A. Jaubert (a cura di), *Clément de Rome, Epître aux Corinthiens*, Cerf, Paris 1971.

W. Rordorf, A. Tuilier (a cura di), *La dottrina dei dodici apostoli*, trad. it. San Clemente-ESD, Roma-Bologna 2009 (ed. or. 1998).

F. Scorza Barcellona (a cura di), *Epistola di Barnaba*, S.E.I., Torino 1975.

H.I. Marrou (a cura di), *A Diogneto*, trad. it. San Clemente-ESD, Roma-Bologna 2008 (ed. or. 1951).

**Traduzioni**

C. Dall’Osso (a cura di), *I Padri apostolici*, Città Nuova, Roma 2011.

**Studi e raccolte di saggi**

A.F. Gregory, C.M. Tuckett (a cura di), *The New Testament and the Apostolic Fathers*, I-II, Oxford University Press, Oxford 2005.

C.K. Rothschild, *New Essays on the Apostolic Fathers*, Mohr Siebeck, Tübingen 2017.

**Apologetica**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, VI, Garnier, Paris 1857.

C. Munier (a cura di), *Giustino, Apologia per i cristiani*, trad. it. e aggiornamento di M.B. Artioli, Edizioni San Clemente-EDB, Roma-Bologna 2011 (ed. or. 2006).

M. Marcovich (a cura di), *Tatiani Oratio ad Graecos, Theophili Antiocheni ad Autolycum*, De Gruyter, Berlin-New York 1995.

M. Marcovich (a cura di), *Athenagoras, Legatio pro Christianis*, De Gruyter, Berlin-New York 1990.

**Commenti**

D. Minns, P. Parvis (a cura di), *Justin, Philosopher and Martyr, Apologies*, Oxford University Press, Oxford 2009.

G. Aragione (a cura di), *Taziano, Ai Greci*, Edizioni Paoline, Milano 2015.

**Traduzioni**

C. Burini (a cura di), *Gli apologisti greci*, Città Nuova, Roma 1986.

**Studi e raccolte di saggi**

J. Engberg, A.-C. Jacobsen, J. Ulrich (a cura di), *In Defence of Christianity. Early Christian Apologists*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2014.

B. Pouderon, *D’Athènes à Alexandrie. Études sur Athénagore et les origines de la philosophie chrétienne*, Peeters, Louvain-Paris 1997.

M. Rizzi, *Ideologia e retorica negli* exordia *apologetici. Il problema dell’‘altro’*, Vita e Pensiero, Milano 1983.

D. Rokeah, *Jews, Pagans and Christians in Conflict*, Magnes Press-Brill, Jerusalem-Leiden 1982.

H.B. Timoty, *The Early Christian Apologists and Greek Philosophy*, van Gorcum, Assen 1972.

**Atti dei martiri e Passioni**

**Edizioni critiche, traduzioni e commenti**

H. Musurillo, *The Acts of the Christian Martyrs*, Oxford University Press, Oxford 1972.

H. Musurillo, *The Acts of the Pagan Martyrs:* Acta Alexandrinorum, Clarendon Press, Oxford 1954.

A.A.R. Bastiaensen, A. Hilhorst, G.A.A. Kortekaas, A.P. Orbán, N.M. van Assendelft (a cura di), *Atti e passioni dei martiri*, Mondadori, Milano 20147.

**Studi e raccolte di saggi**

D. Boyarin, *Dying for God. Martyrdom and the Making of Christianity and Judaism*, Stanford University Press, Stanford 1999.

B. Dehandschutter, Polycarpiana. *Studies on Martyrdom and Persecution in Early Christianity*, Peeters, Leuven 2007.

J. Leemans (a cura di), *Martyrdom and Persecution in Late Antique Christianity. Festschrift Boudewijn Dehandschutter*, Peeters, Leuven 2010.

**Clemente di Alessandria**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*,VIII-IX, Garnier, Paris 1857.

Aa.Vv. (a cura di), *Clemens Alexandrinus Werke (Griechische Christliche Schriftsteller)*, De Gruyter, Berlin-New York 2013 (ed. or. 1906-).

M. Marcovich (a cura di), *Clementis Alexandrini Protrepticus*, Brill, Leiden-Boston 1995.

M. Marcovich, J.C.M. van Winden (a cura di), *Clementis Alexandrini Paedagogus*, Brill, Leiden-Boston 2002.

**Traduzioni**

M.G. Bianco (a cura di), *Clemente Alessadrino, Il protrettico; Il pedagogo*, UTET, Torino 1971.

M.G. Bianco (a cura di), *Clemente Alessandrino, Quale ricco si salverà?*, Città Nuova, Roma 1999.

D. Dainese (a cura di), *Clemente Alessandrino, Adombrazioni*, Edizioni Paoline, Milano 2014.

M. Rizzi, G. Pini (a cura di), *Clemente Alessandrino, Gli Stromati. Note di vera filosofia*, Edizioni Paoline, Milano 20062.

**Studi e raccolte di saggi**

G.I. Gargano, *Clemente e Origene nella Chiesa cristiana alessandrina. Estraneità, dialogo o inculturazione?*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2011.

C. Micaelli, *Linguaggio e conoscenza religiosa in Clemente Alessandrino*, Morcelliana, Brescia 1999.

M. Monfrinotti, *Creatore e creazione. Il pensiero di Clemente Alessandrino*, Città Nuova, Roma 2014.

**Origene**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, XI-XVII, Garnier, Paris 1857-1863.

Aa.Vv. (a cura di), *Origenes Werke (Griechische Christliche Schriftsteller)*, De Gruyter, Berlin-New York 2012 (ed. or. 1899-).

L. Perrone (a cura di), *Origenes, Die neuen Psalmenhomilien. Eine kritische Edition des* Codex MonacensisGraecus *314*, De Gruyter, Berlin-New York 2015.

**Traduzioni**

M. Simonetti, L. Perrone (a cura di), *Opere di Origene*, Città Nuova, Roma 2002-.

M. Simonetti (a cura di), *Origene, I principi*, UTET, Torino 1968.

P. Ressa (a cura di), *Origene, Contro Celso*, Morcelliana, Brescia 2000.

M.A. Barbàra (a cura di), *Origene, Commentario al Cantico dei cantici*, EDB, Bologna 2005.

M. Simonetti (a cura di), *Origene, Omelie sul Cantico dei cantici*, Mondadori, Milano 20103.

V. Limone (a cura di), *Origene, Commento al Vangelo di Giovanni*, Bompiani, Milano 2013.

F. Cocchini (a cura di), *Origene, Commento alla Lettera ai Romani*, I-II, Marietti, Genova 1985-1986.

**Studi e raccolte di saggi**

H. Crouzel, *Origene*, trad. it. Borla, Roma 1986 (ed. or. 1984).

V. Limone, *Origene e la filosofia greca. Scienze, testi, lessico*, Morcelliana, Brescia 2018.

A. Monaci Castagno, *Origene predicatore e il suo pubblico*, Franco Angeli, Milano 1987.

A. Monaci Castagno (a cura di), *Origene, Dizionario. La cultura, Il pensiero, Le opere*, Città Nuova, Roma 2000.

M. Simonetti, *Lettera e/o allegoria. Un contributo alla storia dell’esegesi patristica*, Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2012 (ed. or. 1985).

M. Simonetti, *Origene esegeta e la sua tradizione*, Morcelliana, Brescia 2004.

**Periodici**

«Adamantius», *The International Journal on Origen and the Alexandrian Tradition*, 1995-.

«Origeniana», *Papers of the International Origen Congress*, 1973-.

**Ireneo di Lione**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, VII, Garnier, Paris 1857.

**Traduzioni**

E. Bellini, G. Maschio (a cura di), *Ireneo di Lione, Contro le eresie e gli altri scritti*, Jaca Book, Milano 19972.

A. Cosentino (a cura di), *Ireneo di Lione, Contro le eresie*, I-II, Città Nuova, Roma 2009.

A. Rousseau, *Irénée de Lyon, Démonstration de la prédication apostolique*, Cerf, Paris 1995.

**Studi e raccolte di saggi**

B. Benats, *Il ritmo trinitario della verità. La teologia di Ireneo di Lione*, Città Nuova, Roma 2006.

J. Fantino, *La théologie d’Irénée*, Cerf, Paris 1994.

**Ippolito e la questione ippolitea**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, X, Garnier, Paris 1857.

Aa.Vv. (a cura di), *Hippolytus Werke (Griechische Christliche Schriftsteller)*, De Gruyter, Berlin-New York 2000- (ed. or. 1897-).

M. Marcovich (a cura di), *Hippolytus, Refutatio omnium haeresium*, De Gruyter, Berlin-New York 1986.

**Traduzioni**

A. Magris (a cura di), *Ippolito, Confutazione di tutte le eresie*, con un saggio introduttivo di E. Castelli, Morcelliana, Brescia 20162.

E. Norelli, *Ippolito, L’Anticristo*, Nardini, Firenze 1987.

M. Simonetti (a cura di), *Ippolito, Contro Noeto*, EDB, Bologna 2000.

**Studi e raccolte di saggi**

J.A. Cerrato, *Hippolytus between East and West. The Commentaries and the Provenance of the* Corpus, Oxford University Press, New York 2002.

J. Mansfeld, *Heresiography in Context. Hyppolytus’* Elenchos *as a Source for Greek Philosophy*, Brill, Leiden-Boston 1992.

**Atanasio di Alessandria**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, XXV-XXVIII, Garnier, Paris 1857.

Aa.Vv. (a cura di), *Athanasius Werke*, De Gruyter, Berlin-New York 1996-.

C. Mohrmann, G.J.M. Bartelink (a cura di), *Atanasio, Vita di Antonio*, trad. it. di P. Citati e S. Lilla, Mondadori, Milano 20077.

C. Kannengiesser (a cura di), *Athanase d’Alexandrie, Sur l’incarnation du Verbe*, Cerf, Paris 20002.

**Traduzioni**

E. Bellini (a cura di), *Atanasio,* *L’incarnazione del verbo*, Città Nuova, Roma 20054.

E. Cattaneo (a cura di), *Atanasio, Lettere a Serapione, Lo Spirito Santo*, Città Nuova, Roma 1986.

P. Podolak (a cura di), *Atanasio, Trattati contro gli ariani*, Città Nuova, Roma 2003.

**Studi e raccolte di saggi**

D. Brakke, *Athanasius and the Politics of Ascetism*, Clarendon Press, Oxford 1995.

D.M. Gwynn, *Athanasius of Alexandria. Bishop, Theologian, Ascetic, Father*, Oxford University Press, Oxford 2012.

C. Kannengiesser, *Athanase d’Alexandrie évêque et écrivain: une lecture des traités Contre les ariens*, Beauchesne, Paris 1983.

**Basilio di Cesarea**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, XXIX-XXXII, Garnier, Paris 1857.

**Commenti**

G. Mazzanti, S. Giani (a cura di), *Basilio di Cesarea, Omelie sui Salmi e altre omelie esegetiche*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2017.

M. Naldini (a cura di), *Basilio di Cesarea, Sulla Genesi. Omelie sull’Esamerone*, Mondadori, Milano 20013.

M. Naldini (a cura di), *Basilio di Cesarea, Discorso ai giovani (*Oratio ad Adolescentes*)*, con la versione latina di Leonardo Bruni, EDB, Bologna 2013 (ed. or. 1984).

M. Forlin Patrucco (a cura di), *Basilio di Cesarea, Lettere*, S.E.I., Torino 1983.

**Traduzioni**

A. Rossi (a cura di), *Basilio di Cesarea, Omelie diverse*, Città Nuova, Roma 2019.

F. Trisoglio (a cura di), *Basilio di Cesarea, Omelie sull’Esamerone e di argomento vario*, revisione dei testi greci, indici e bibliografia di V. Limone, Bompiani, Milano 2017.

U. Neri (a cura di), *Basilio di Cesarea, Regole morali*, Città Nuova, Roma 1996.

L.F. Pizzolato (a cura di), *Basilio di Cesarea, La cura del povero e l’onere della ricchezza. Testi dalle Regole e dalle Omelie*, Edizioni Paoline, Milano 2013.

**Studi e raccolte di saggi**

P.J. Fedwick (a cura di), *Bibliotheca Basiliana Universalis. A study of the Manuscript Tradition of the Works of Basil of Caesarea*, I-V, Brepols, Turnhout, 1993-2004.

M. Girardi, *Basilio di Cesarea interprete della Scrittura. Lessico, principi ermeneutici, prassi*, Edipuglia, Bari 1998.

C. Moreschini, *I Padri Cappadoci. Storia, letteratura, teologia*, Città Nuova, Roma 2008.

**Gregorio di Nissa**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, XLIV-XLVI, Garnier, Paris 1858-1863.

Aa.Vv. (a cura di), *Gregorii Nysseni Opera*, Brill, Leiden 1960-.

**Commenti**

M. Simonetti (a cura di), *Gregorio di Nissa, La vita di Mosè*, Mondadori, Milano 20114.

**Traduzioni**

C. Moreschini (a cura di), *Gregorio di Nissa, Opere dogmatiche*, Bompiani, Milano 2014.

C. Moreschini (a cura di), *Gregorio di Nissa, Omelie sul Cantico dei cantici*, Città Nuova, Roma 1988.

**Studi e raccolte di saggi**

R.A. Cadenhead, *The Body and Desire. Gregory of Nyssa’s Ascetical Theology*, University of California Press, Oakland 2018.

L.F. Mateo-Seco, G. Maspero (a cura di), *The Brill Dictionary of Gregory of Nyssa*, Brill, Leiden 2010 (ed. or. it. 2007).

A. Radde-Gallwitz, *Gregory of Nyssa’s Doctrinal Works. A Literary Study*, Oxford University Press, Oxford 2018.

**Gregorio di Nazianzo**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, XXXV-XXXVIII, Garnier, Paris 1857-1862.

P. Gallay, A. Tuilier *et alii* (a cura di), *Saint Grégoire de Nazianze, Œuvres poétiques, Lettres*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 2003-2004.

C. Crimi, M. Kertsch (a cura di), *Gregorio di Nazianzo, Sulla virtù: carme I.2,10*, ETS, Pisa 1992.

R. Palla, M. Kertsch (a cura di), *Gregorio Nazianzeno, Sulla virtù: carmi esametrici (I.2,9 A/B)*, ETS, Pisa 2000.

**Commenti**

F. Trisoglio (a cura di), *Gregorio di Nazianzo, Autobiografia*, Morcelliana, Brescia 2005.

**Traduzioni**

L. Coco (a cura di), *Gregorio di Nazianzo, Epitaffi, Epigrammi*, Città Nuova, Roma 2013.

A. Conte (a cura di), *Gregorio Nazianzeno, Epistole*, Città Nuova, Roma 2017.

C. Moreschini (a cura di), *Gregorio di Nazianzo, Tutte le orazioni*, Bompiani, Milano 20123.

C. Moreschini, C. Crimi (a cura di), *Gregorio Nazianzeno, Poesie*, I-II, Città Nuova, Roma 1994-1999.

**Studi e raccolte di saggi**

A. Hofer, *Christ in the Life and Teaching of Gregory of Nazianzus*, Oxford University Press, Oxford 2013.

C. Moreschini, *Filosofia e letteratura in Gregorio di Nazianzo*, Vita e Pensiero, Milano 1997.

C. Moreschini, G. Menestrina (a cura di), *Gregorio Nazianzeno teologo e scrittore*, EDB, Bologna 1992.

**Giovanni Crisostomo**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, XLVII-LXIV, Garnier, Paris 1862-1863.

**Traduzioni**

F. Conti Bizzarro, R. Romano (a cura di), *Giovanni Crisostomo, Omelie per Eutropio*, D’Auria, Napoli 1987.

A. Quacquarelli (a cura di), *Giovanni Crisostomo, Il sacerdozio*, Città Nuova, Roma 20054.

S. Zincone (a cura di), *Giovanni Crisostomo, Omelie sul Vangelo di Matteo*, I-III, Città Nuova, Roma 2003.

**Studi e raccolte di saggi**

Aa.Vv. (a cura di), *Giovanni Crisostomo. Oriente e Occidente tra IV e V secolo. XXXIII Incontro di studiosi dell’antichità cristiana (Roma, 6-8 maggio 2004)*, Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2005.

G.F. Saba, *Il* *dialogo sul sacerdozio di Giovanni Crisostomo. Sintesi tra* paideia *classica e* paideia *cristiana?*, Dehoniane, Bologna 2012.

**Teodoro di Mopsuestia**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, LXVI, Garnier, Paris 1864.

**Traduzioni**

A. Guida (a cura di), *Teodoro di Mopsuestia, Replica a Giuliano imperatore* (seconda edizione riveduta e ampliata, con nuovi frammenti del *Contro i Galilei* di Giuliano), EDB-Dehoniane, Bologna 20192.

R.C. Hill (a cura di), *Theodore of Mopsuestia, Commentary on Psalms 1-81*, Brill, Leiden 2006.

**Studi e raccolte di saggi**

John Behr (a cura di), *The Case against Diodore and Theodore. Texts and their Contexts*, Oxford University Press, Oxford 2011.

D.Z. Zaharopoulos, *Theodore of Mopsuestia on the Bible. A Study of his Old Testament Exegesis*, Paulist Press, New York 1989.

**Cirillo di Alessandria**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*, LXVII-LXXVII, Garnier, Paris 1863-1864.

Aa.Vv. (a cura di), *Kyrill von Alexandrien, Werke*, De Gruyter, Berlin-New York 2016-.

P. Burguière, P. Evieux, *Cyrille d’Alexandrie, Contre Julien*, I-II, Cerf, Paris 1985-2016.

**Traduzioni**

A. Cataldo (a cura di), *Cirillo di Alessandria, Dialoghi sulla trinità*, Città Nuova, Roma 1992.

L. Leone (a cura di), *Cirillo di Alessandria, Commento al Vangelo di Giovanni*, I-III, Città Nuova, Roma 1994.

G. Lo Castro (a cura di), *Cirillo di Alessandria, Epistole cristologiche*, Città Nuova, Roma 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

P.F. Beatrice (a cura di), *L’intolleranza cristiana nei confronti dei pagani*, EDB, Bologna 2008.

M.R. Crawford, *Cyril of Alexandria’s Trinitarian Theology of Scripture*, Oxford University Press, Oxford 2014.

**Prosa di tarda età imperiale**

**Imerio**

**Edizioni critiche**

A. Colonna (a cura di), *Himerii Declamationes et Orationes*, Officina Poligrafica dello Stato, Roma 1951.

**Commenti**

R.J. Penella (a cura di), *Man and the Word. The Orations of Himerius*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles 2007.

**Traduzioni**

M. Andreassi, M. Lazzeri (a cura di), *Quattro discorsi agli allievi (Imerio,* Or. 11, 30, 65, 69), Pensa Multimedia, Lecce 2012.

M. Lazzeri (a cura di), *Imerio, Orazioni 44 e 54 Colonna*, Pensa Multimedia, Lecce 2019.

**Studi e raccolte di saggi**

T.D. Barnes, *Himerius and the Forth Century*, «Classical Philology» 82 (1987), pp. 206-225.

O. Vox, *Aspetti della prassi retorica di Imerio*, in U. Criscuolo (a cura di), *La retorica greca tra tardo antico ed età bizantina. Idee e forme*, Convegno Internazionale, Napoli, 27-29 ottobre 2011, D’Auria, Napoli 2012, pp. 169-192.

**Libanio**

**Edizioni critiche**

R. Foerster (a cura di), *Libanii Opera*, I-XII, Teubner, Leipzig 1903-1927.

J. Martin *et alii* (a cura di), *Libanios,* *Discours*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1978-2016 (non completa).

**Commenti**

U. Criscuolo (a cura di), *Libanio*, *Sulla vendetta di Giuliano (or. 24)*, D’Auria, Napoli 1994.

**Traduzioni**

S. Angiolani (a cura di), *Libanio,* *Epitafio per Giuliano*, ESI, Napoli 2000.

S. Bradbury (a cura di), *Selected Letters of Libanius*, Liverpool University Press, Liverpool 2004.

M. Certo (a cura di), *Libanio,* *Epitaffio per Giuliano. Una stele di gloria per un eroe*, Edizioni del faro, Trento 2014.

R. Cribiore (a cura di), *Between City and School. Selected Orations of Libanius*, Liverpool University Press, Liverpool 2015.

R. Romano (a cura di), *Libanio,* *In difesa dei templi*, D’Auria, Napoli 1982.

**Studi e raccolte di saggi**

B. Cabouret, E. Morvillez (a cura di), *Autour de Libanios. Culture et société dans l’Antiquité tardive*, «Pallas» 60 (2002).

R. Cribiore, *The School of Libanius in Late Antique Antioch*, Princeton University Press, Princeton-Oxford 2007.

R. Cribiore,*Libanius the Sophist. Rhetoric, Reality, and Religion in the Fourth Century*, Cornell University Press, Ithaca-London 2013.

A.-J. Festugière, *Antioche païenne et chrétienne. Libanius, Chrysostome et les moines de Syrie*, De Boccard, Paris 1959.

A. Giardina, *L’orazione* Pro saltatoribus *di Libanio. La danza consola e istruisce*, Genova University Press, Genova 2019.

C.A. Gibson, *Libanius’s Progymnasmata. Model Exercises in Greek Prose Composition and Rhetoric*, Society of Biblical Literature, Atlanta 2008.

A. Pellizzari, *Maestro di retorica, maestro di vita. Le Lettere Teodosiane di Libanio di Antiochia*, L’Erma di Bretschneider, Roma 2017.

L. van Hoof (a cura di), *Libanius. A Critical Introduction*, Cambridge University Press, Cambridge 2014.

**Temistio**

**Edizioni critiche**

G. Downey, A.F. Norman, H. Schenkl (a cura di), *Themistii Orationes quae supersunt*, I-III, Teubner, Leipzig 1965-1974.

**Traduzioni**

R. Maisano (a cura di), *Temistio, Discorsi*, UTET, Torino 1995.

**Studi e raccolte di saggi**

S. Swain, *Themistius, Julian and Greek Political Theory under Rome. Texts, Translations and Studies of four Key Works*, Cambridge University Press, Cambridge 2013.

J. Vanderspoel, *Themistius and the Imperial Court*, University of Michigan Press, Ann Arbor 1995.

**La scuola di Gaza: Procopio e Coricio**

E. Amato (a cura di), *Procopius Gazaeus, Opuscula rhetorica et oratoria*, De Gruyter, Berlin-New York 2009.

P. Maréchaux, E. Amato (a cura di), *Procope de Gaza, Discours et fragments*, Les Belles Lettres, Paris 2014.

G. Matino (a cura di), *Procopio di Gaza, Panegirico per l’imperatore Anastasio*, Accademia Pontaniana, Napoli 2005.

E. Amato (a cura di), *Rose di Gaza. Gli scritti retorico-sofistici e le* Epistole *di Procopio di Gaza*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2010.

R. Foerster, E. Richtsteig (a cura di), *Choricius Gazaeus, Orationes*, Teubner, Stuttgart 19722.

C. Telesca *et alii* (a cura di), *Choricios de Gaza, Discours et fragments*, II, 3, Les Belles Lettres, Paris 2018.

C. Greco (a cura di), *Coricio di Gaza, Due orazioni funebri*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2010.

S. Lupi (a cura di), *Coricio di Gaza, XVII (= Decl. 4) F.-R.: Milziade*, Rombach, Freiburg 2010.

E. Amato, L. Thévenet, G. Ventrella (a cura di), *Discorso pubblico e declamazione scolastica a Gaza nella tarda antichità. Coricio di Gaza e la sua opera*, Atti della Giornata di studio, Nantes, 6 giugno 2014, Edizioni di Pagina, Bari 2014.

**Giuliano imperatore**

**Edizioni critiche**

J. Bidez, G. Rochefort, C. Lacombrade (a cura di), *L’empereur Julien, Œuvres complètes*, I-IV, Les Belles Lettres, Paris 1924-1965.

A. Marcone, C. Prato, J. Fontaine (a cura di), *Giuliano imperatore, Alla Madre degli dèi e altri discorsi*, Mondadori, Milano 20138 (1987).

C. Prato, D. Micalella (a cura di), *Giuliano imperatore, Contro i cinici ignoranti*, Università di Lecce, Lecce 1988.

A. Filippo, M. Ugenti (a cura di), *Giuliano imperatore, Elogio dell’imperatrice Eusebia*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2016.

M. Ugenti, A. Filippo (a cura di), *Giuliano imperatore, A Salustio. Autoconsolazione per la partenza dell’ottimo Salustio*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 2014.

C. Prato, D. Micalella (a cura di), *Giuliano imperatore, Misopogon*, Edizioni dell’Ateneo-Bizzarri, Roma 1979.

E. Masaracchia (a cura di), *Giuliano imperatore, Contra Galilaeos*, Fabrizio Serra, Pisa-Roma 1990.

A. Giavatto, R. Muller (a cura di), *Julien l’Empereur, Contre les Galiléens*, Vrin, Paris 2018.

**Traduzioni e commenti**

M. Caltabiano (a cura di), *L’epistolario di Giuliano imperatore. Saggio storico*, D’Auria, Napoli 1990.

P. Fai (a cura di), *Giuliano imperatore, Lettera agli Ateniesi*, Sellerio, Palermo 2017.

A. Mastrocinque (a cura di), *Discorso su Helios re*, Bautz, Nordhausen 2011.

R. Sardiello (a cura di), *Giuliano imperatore, Simposio, I Cesari,* Congedo, Galatina 2000.

I. Tantillo (a cura di), *La prima orazione di Giuliano a Costanzo*, L’Erma di Bretschneider, Roma 1997*.*

**Studi e raccolte di saggi**

G.W. Bowersock, *Julian the Apostate*, Harvard University Press, Cambridge (MA) 1978.

R. Braun, J. Richer (a cura di), *L’empereur Julien*, I-II, Les Belles Lettres, Paris 1978-1981.

F.E. Consolino, *Pagani e cristiani da Giuliano l’Apostata al sacco di Roma*, Rubbettino, Soveria Mannelli 1985.

F. Fatti, *Giuliano a Cesarea. La politica ecclesiastica del principe apostata*, Herder, Roma 2009.

A. Filippo (a cura di), *Giuliano imperatore. Le sue idee, i suoi amici, i suoi avversari*,Atti del Convegno Internazionale di Studi, Lecce, 10-12 Dicembre 1998, Congedo, Galatina 1998.

A. Kojève, *L’imperatore Giuliano e l’arte della scrittura*, introduzione di M. Vegetti, trad. it. Donzelli, Roma 1998 (ed. or. 1990).

A. Marcone (a cura di), *L’imperatore Giuliano. Realtà storica e rappresentazione*, Le Monnier, Firenze 2015.

A. Marcone, *Giuliano. L’imperatore filosofo e sacerdote che tentò la restaurazione del paganesimo*, Salerno, Roma 2019.

D. Micalella, *Giuliano scrittore. La storia, le storie e il mito*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2018.

S. Rebenich, H.-U. Wiemer (a cura di), *A Companion to Julian the Apostate*, Brill, Leiden-Boston 2020.

I. Tantillo, *L’imperatore Giuliano*, Laterza, Roma-Bari 2001.

**Eunapio di Sardi**

**Edizioni critiche**

R. Goulet (a cura di), *Eunape de Sardes,* *Vies de philosophes et de sophistes*, I-II, Les Belles Lettres, Paris 2014.

**Traduzioni**

M. Civiletti (a cura di), *Eunapio di Sardi,* *Vite di filosofi e sofisti*, Bompiani, Milano 2007.

**Studi e raccolte di saggi**

A. Baldini, *Ricerche sulla storia di Eunapio di Sardi. Problemi di storiografia tardopagana*, Clueb, Bologna 1984.

R.J. Penella, *Greek Philosophers and Sophists in the Fourth Century A.D. Studies in Eunapius of Sardis*, Cairns, Leeds 1990.

**Sinesio di Cirene**

**Edizioni critiche**

A. Garzya, D. Roques (a cura di), *Synésios de Cyrène, Correspondance* (2 voll.), Les Belles Lettres, Paris 2000.

C. Lacombrade (a cura di), *Synésios de Cyrène, Hymnes*, Les Belles Lettres, Paris 1978.

J. Lamoureux, N. Aujoulat (a cura di), *Synésios de Cyrène, Opuscules* (3 voll.), Les Belles Lettres, Paris 2004-2008.

N. Terzaghi (a cura di), *Synesii Cyrenensis Hymni et opuscula*, I-II, Typis Regiae officinae polygraphicae, Roma 1944-1949.

A. Garzya (a cura di), *Synesii Cyrenensis Epistolae*, Typis officinae polygraphicae, Roma 1979.

**Traduzioni e commenti**

A. Garzya (a cura di), *Sinesio di Cirene, Opere. Epistole, operette, inni*, UTET, Torino 1989.

D. Susanetti (a cura di), *Sinesio di Cirene,* *I sogni*, Adriatica, Bari 1992.

C. Amande, P. Graffigna (a cura di), *Sinesio di Cirene, Sulla regalità*, Sellerio, Palermo 1999.

**Studi e raccolte di saggi**

C. Amande, *Tradizione classica e Cristianesimo negli* Inni *di Sinesio di Cirene. La sfera della prassi*, Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2008.

I. Baldi, *Gli Inni di Sinesio di Cirene. Vicende testuali di un* corpus *tardoantico*, De Gruyter, Berlin-Boston 2012.

U. Criscuolo, G. Lozza (a cura di), *Sinesio di Cirene nella cultura tardoantica*,Atti del Convegno Internazionale, Napoli, 19-20 giugno 2014, Ledizioni, Milano 2017.

M. Di Pasquale Barbanti, *Filosofia e cultura in Sinesio di Cirene*, La Nuova Italia, Firenze 1994.

P. Graffigna, *Semantica della regalità in Sinesio di Cirene. La sfera religiosa*, Rubbettino, Soveria Mannelli 1996.

A.M.V. Pizzone, *Sinesio e la ‘sacra ancora’ di Omero. Intertestualità e modelli fra retorica e filosofia*, LED, Milano 2006.

D. Roques, *Études sur la correspondance de Synésios de Cyrène*, Latomus, Bruxelles 1989.

**Eusebio di Cesarea**

**Edizioni critiche**

J.-P. Migne (a cura di), *Patrologia Graeca*,XIX-XXIV, Garnier, Paris 1857.

F. Winkelmann, L. Pietri, M.-J. Rondeau (a cura di), *Eusèbe de Césarée, Vie de Constantin*, Cerf, Paris 2013.

**Traduzioni e commenti**

M. Amerise (a cura di), *Eusebio di Cesarea, Elogio di Costantino, Discorso per il trentennale, Discorso regale*, Edizioni Paoline, Milano 2005.

A. Cameron*,* S.G. Hall (a cura di), *Eusebius, Life of Constantine*, Clarendon Press, Oxford 1999.

A. Cohen-Skalli *et alii* (a cura di), *Eusèbe de Césarée, Chronique, I*, Les Belles Lettres, Paris 2020.

L. Franco (a cura di), *Eusebio di Cesarea, Vita di Costantino*, BUR, Milano 2009.

F. Migliore, S. Borzi, G. Lo Castro (a cura di), *Eusebio di Cesarea, Storia ecclesiastica*, I-II, Città Nuova, Roma 2001.

**Studi e raccolte di saggi**

E. Carotenuto, *Tradizione e innovazione nella* Historia Ecclesiastica *di Eusebio di Cesarea*, Il Mulino, Bologna 2001.

A.A. Mosshammer, *The Chronicle of Eusebius and Greek Chronographic Tradition*, Bucknell University Press-Associated University Press, Lewisburg-London 1979.

**Zosimo**

**Edizioni critiche**

F. Paschoud (a cura di), *Zosime, Histoire nouvelle*, I-V, Les Belles Lettres, Paris 1979-2000.

**Traduzioni e commenti**

F. Conca (a cura di), *Zosimo, Storia nuova*, BUR, Milano 2007.

R.T. Rydley (a cura di), *Zosimus, New history*, Australian Association for Byzantine Studies, Canberra 1982.

**Studi e raccolte di saggi**

F. Paschoud, *Cinq études sur Zosime*, Les Belles Lettres, Paris 1975.

**Procopio di Cesarea**

**Edizioni critiche**

J. Haury (a cura di), *Procopii Caesariensis Opera omnia*, addenda et corrigenda adiecit G. Wirth, I-III, Teubner, Leipzig 1962-1964 (ed. or. 1905-1913).

**Traduzioni e commenti**

P. Cesaretti, M.L. Fobelli (a cura di), *Procopio di Cesarea, Santa Sofia di Costantinopoli. Un tempio di luce (*De aedificiis *1. 1,1-78)*, Jaca Book, Milano 2011.

F. Conca, P. Cesaretti (a cura di), *Procopio, Storie segrete*, BUR, Milano 1996*.*

M. Craveri (a cura di), *Procopio di Cesarea, Le guerre. Persiana, vandalica, gotica*, Einaudi, Torino 1977.

C. dell’Osso (a cura di), *Procopio di Cesarea, Gli edifici*, con saggi di O. Brandt e G. Castiglia, Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano 2018.

F.M. Pontani (a cura di), *Procopio di Cesarea, Storia segreta*, Newton Compton, Roma 1972.

**Studi e raccolte di saggi**

H.-G. Beck, *Lo storico e la sua vittima. Teodora e Procopio*, trad. it. Laterza, Roma-Bari 1988 (ed. or. 1986).

A. Cameron, *Procopius and the Sixth Century*, Routledge, London-New York 19962.

C. Lillington-Martin, E. Turquois (a cura di), *Procopius of Caesarea. Literary and Historical Interpretations*, Routledge, London-New York 2018.

**Poesia di tarda età imperiale**

**Epigramma (cfr. anche >L’epigramma ellenistico)**

**Edizioni critiche**

P. Waltz, G. Soury, R. Aubreton, F. Buffière *et alii* (a cura di), *Anthologie Grecque, Anthologie Palatine*, I-XIII, Les Belles Lettres, Paris 1928-2011.

**Traduzioni**

R. Cantarella, F. Conca (a cura di), *Poeti bizantini*, I-II, BUR, Milano 1992.

F. Conca, M. Marzi, G. Zanetto (a cura di), *Antologia Palatina*, I-III, UTET, Torino 2005-2011.

F.M. Pontani (a cura di), *Antologia Palatina*, I-IV, Einaudi, Torino 1978-1981.

**Commenti**

A. Cameron (a cura di), *Agathias*, Clarendon Press, Oxford 1970.

L. Floridi (a cura di), *Stratone di Sardi, Epigrammi*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2007.

L. Floridi (a cura di), *Lucillio, Epigrammi*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

D. Page (a cura di), *The Epigrams of Rufinus*, Cambridge University Press, Cambridge 1978.

G. Viansino (a cura di), *Paolo Silenziario, Epigrammi*, Loescher, Torino 1963.

G. Viansino (a cura di), *Agazia Scolastico, Epigrammi*, Trevisini, Milano 1967.

M. Ypsilanti (a cura di), *The Epigrams of Crinagoras of Mytilene*, Oxford University Press, Oxford 2018.

**Studi e raccolte di saggi**

S. Beta*, Io, un manoscritto. L’Antologia Palatina si racconta*, Carocci, Roma 2017.

A. Cameron, *The Greek Anthology from Meleager to Planudes*, Clarendon Press, Oxford 1993.

F. Giommoni (a cura di), Nέης γενετῆρες ἀοιδῆς. *Gli epigrammi dei “minori” del «Ciclo» di Agazia*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2017.

C. Henriksén (a cura di), *A Companion to Ancient Epigram*, Wiley-Blackwell, Hoboken 2019.

A.M. Morelli (a cura di), *Epigramma longum. Da Marziale alla tarda antichità*, Atti del Convegno Internazionale, Cassino, 29-31 maggio 2006, Edizioni dell’Università degli Studi di Cassino, Cassino 2008.

**Gregorio di Nazianzo > Letteratura cristiana**

**Pallada**

K.W. Wilkinson (a cura di), *New Epigrams of Palladas. A Fragmentary Papyrus Codex (P. CtYBR inv. 4000)*, American Society of Papyrologists, Durham (NC) 2012.

A. Rodighiero, *Il vizio della poesia. Pallada fra tradizione e rovesciamento*, «Incontri triestini di filologia classica» 3 (2003-2004), pp. 67-95.

W. Zerwes, *Palladas von Alexandrien. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Epigrammdichtung*, Diss, Tübingen 1956.

**Poesia innodica**

**Edizioni critiche**

E. Vogt (a cura di), *Procli Hymni, accedunt hymnorum fragmenta, epigrammata, scholia, fontium et locorum similium apparatus, indices*, Harrassowitz, Wiesbaden 1957.

P. Chuvin, M.-C. Fayant, F. Vian (a cura di), *Hymnes orphiques*, Les Belles Lettres, Paris 2014.

K. Preisendanz (a cura di), *Papyri Graecae Magicae. Die griechischen Zauberpapyri*, Saur, München-Leipzig 2001 (ed. or. 19732).

**Commenti**

G. Ricciardelli (a cura di), *Inni orfici*, Mondadori, Milano 2000.

**Traduzioni**

D. Giordano (a cura di), *Proclo, Inni*, Sansoni, Firenze 1957.

G. Faggin (a cura di), *Inni orfici*, Āśram Vidyā, Roma 20012.

H.D. Betz (a cura di), *The Greek Magical Papyri in Translation, including Demotic Spells*, University of Chicago Press, Chicago-London 1992.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Herrero de Jáuregui, *Orphism and Christianity in Late Antiquity*, De Gruyter, Berlin 2010.

E. Pachoumi, *The Concepts of the Divine in the Greek Magical Papyri*, Mohr Siebeck, Tübingen 2017.

**Poesia oracolare**

**Edizioni critiche**

J. Geffcken (a cura di), *Die Oracula Sibyllina*, Hinrichs’sche Buchhandlung, Leipzig 1902.

R. Majercik (a cura di), *The Chaldean Oracles*, Brill, Leiden 1989.

**Commenti**

J.L. Lightfoot (a cura di), *The Sibylline Oracles, with Introduction, Translation, and Commentary on the First and Second Books*, Oxford University Press, Oxford 2007.

**Traduzioni**

M. Monaca (a cura di), *Oracoli sibillini*, Città Nuova, Roma 2008.

A. Tonelli (a cura di), *[Giuliano il Teurgo], Oracoli caldaici*, Bompiani, Milano 2016.

**Studi e raccolte di saggi**

I. Chirassi Colombo, T. Seppilli (a cura di), *Sibille e linguaggi oracolari. Mito, storia, tradizione*,Atti del Convegno, Macerata, Norcia, settembre 1994, Università degli Studi di Macerata, Macerata 1999.

I.H. Lewy, *Chaldaean Oracles and Theurgy. Mysticism, Magic and Platonism in the Later Roman Empire*, Institut d’Études Augustiniennes, Paris 20113.

O. Stewart Lester, *Prophetic Rivalry, Gender, and Economics. A Study in Revelation and Sibylline Oracles 4-5*, Mohr Siebeck, Tübingen 2018.

***Anacreontiche***

**Edizioni critiche**

M.L. West (a cura di), *Carmina anacreontea*, Teubner, Stuttgart-Leipzig 19932.

**Commenti**

A. Zotou (a cura di), *Carmina anacreontea 1-34. Ein Kommentar*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

**Traduzioni**

G. Pegoraro (a cura di), *Le Anacreontee. Gli imitatori di Anacreonte di Teo*, Padovan, Vicenza 2010.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Baumbach, N. Dümmler (a cura di), *Imitate Anacreon! Mimesis, Poiesis, and the Poetic Inspiration in the* Carmina Anacreontea, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

P.A. Rosenmeyer, *The Poetics of Imitation. Anacreon and the Anacreontic tradition*, Cambridge University Press, Cambridge 1992.

**Quinto di Smirne, Trifiodoro e Colluto**

**Edizioni critiche**

G. Pompella (a cura di), *Quinti Smyrnaei Posthomerica*, Olms, Hildesheim 2002.

F. Vian (a cura di), *Quinte de Smyrne, La suite d’Homère*, I-III, Les Belles Lettres, Paris 1963-1969.

B. Gerlaud (a cura di), *Triphiodore, La Prise d’Ilion*, Les Belles Lettres, Paris 1982.

E. Livrea (a cura di), *Triphiodorus, Ilii excidium*, Teubner, Leipzig 1982.

P. Orsini (a cura di), *Collouthos, L’Enlèvement d’Hélène*, Les Belles Lettres, Paris 1972.

**Commenti**

A. Ferreccio (a cura di), *Commento al libro II dei* Posthomerica *di Quinto Smirneo*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2014.

A. James, K. Lee (a cura di), *A Commentary on Quintus of Smyrna* Posthomerica *V*, Brill, Leiden-Boston-Köln 2000.

G.P. Tsomis (a cura di), *Quintus Smyrnaeus, Kommentar zum siebten Buch der* Posthomerica, Steiner, Stuttgart 2018.

M. Campbell (a cura di), *A Commentary on Quintus Smyrnaeus Posthomerica XII*, Brill, Leiden 1981.

L. Miguélez-Cavero (a cura di), *Triphiodorus, The Sack of Troy. A General Study and a Commentary*, De Gruyter, Berlin-Boston 2013.

**Traduzioni**

E. Lelli (a cura di), *Quinto di Smirne, Il seguito dell’Iliade*, Bompiani, Milano 2013.

E. Livrea (a cura di), *Colluto, Il ratto di Elena*, Pàtron, Bologna 1968.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Baumbach, S. Bär (a cura di), *Quintus Smyrnaeus. Transforming Homer in Second Sophistic Epic*, De Gruyter, Berlin-New York 2007.

C. Cadau, *Studies in Colluthus’ Abduction of Helen*, Brill, Leiden-Boston 2015.

C.A. Maciver, *Quintus Smyrnaeus’* Posthomerica*. Engaging Homer in Late Antiquity*, Brill, Leiden-Boston 2012.

T. Scheijnen, *Quintus of Smyrna’s* Posthomerica*. A Study of Heroic Characterization and Heroism*, Brill, Leiden 2018.

R. Simms (a cura di), *Brill’s Companion to Prequels, Sequels, and Retellings of Classical Epic*, Brill, Leiden-Boston 2018.

F. Vian, *L’épopée posthomérique. Recueil d’études*, édité par D. Accorinti, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2005.

**Nonno di Panopoli**

**Edizioni critiche**

F. Vian *et alii* (a cura di), *Nonnos de Panopolis, Les Dionysiaques*, I-XIX, Les Belles Lettres, Paris 1976-2006.

A. Scheindler (a cura di), *Nonni Panopolitani Paraphrasis s. Evangelii Ioannei*, Teubner, Leipzig 1881.

**Traduzioni e commenti**

D. Gigli Piccardi (a cura di), *Nonno di Panopoli, Le Dionisiache, volume primo (canti 1-12)*, BUR, Milano 2003.

F. Gonnelli (a cura di), *Nonno di Panopoli, Le Dionisiache, volume secondo (canti 13-24)*, BUR, Milano 2003.

G. Agosti (a cura di), *Nonno di Panopoli, Le Dionisiache, volume terzo (canti 25-39)*,BUR, Milano 2004.

D. Accorinti (a cura di), *Nonno di Panopoli, Le Dionisiache, volume quarto (canti 40-48)*, BUR, Milano 2004.

M. Maletta (a cura di), *Nonno di Panopoli, Le Dionisiache*, I-IV, Adelphi, Milano 1997-2020.

C. De Stefani (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto I*,Pàtron, Bologna 2002.

E. Livrea (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto B*,EDB, Bologna 2000.

M. Caprara (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto IV*, Edizioni della Normale, Pisa 2005.

G. Agosti (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di San Giovanni. Canto quinto*, Dipartimento di Scienze dell’Antichità “Giorgio Pasquali”, Firenze 2003.

R. Franchi (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di San Giovanni. Canto sesto*, EDB, Bologna 2013.

K. Spanoudakis (a cura di), *Nonnus of Panopolis, Paraphrasis of the Gospel of John XI*, Oxford University Press, Oxford 2014.

C. Greco (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto tredicesimo*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2004.

E. Livrea (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di s. Giovanni. Canto XVIII*, D’Auria, Napoli 1989.

D. Accorinti (a cura di), *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto XX*, Edizioni della Normale, Pisa 1996*.*

**Studi e raccolte di saggi**

D. Accorinti (a cura di), *Brill’s Companion to Nonnus of Panopolis*, Brill, Leiden-Boston 2016.

S. Audano (a cura di), *Nonno e i suoi lettori*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2008.

H. Bannert, N. Kröll (a cura di), *Nonnus of Panopolis in Context II. Poetry, Religion, and Society*, Brill, Leiden-Boston 2018.

A. Cameron, *Wandering Poets and other Essays on Late Greek Literature and Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2016.

P. Chuvin, *Mythologie et géographie dionysiaques. Recherches sur l’œuvre de Nonnos de Panopolis*, Adosa, Clermont-Ferrand 1991.

A. Rotondo, *Ascoltare, vedere, credere.* Itinerarium fidei *nella* Parafrasi *di Nonno di Panopoli*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2017.

R. Shorrock, *The Myth of Paganism. Nonnus, Dionysus and the World of Late Antiquity*, Bristol Classical Press, London 2011.

K. Spanoudakis (a cura di), *Nonnus of Panopolis in Context. Poetry and Cultural Milieu in Late Antiquity with a Section on Nonnus and the Modern World*, De Gruyter, Berlin-Boston 2014.

**Eudocia e i Centoni**

C. Bevegni (a cura di), *Eudocia Augusta, Storia di San Cipriano*, Adelphi, Milano 2006.

R. Schembra (a cura di), *La prima redazione dei centoni omerici*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2006.

R. Schembra (a cura di), *La seconda redazione dei centoni omerici*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2007.

R. Schembra (a cura di), *Homerocentones*, Brepols, Turnhout 2007.

M.D. Usher (a cura di), *Homeric Stitchings. The Homeric Centos of the Empress Eudocia*, Rowman & Littlefield, Lanham 1998.

**Museo**

**Edizioni critiche**

E. Livrea, P. Eleuteri (a cura di), *Musaeus, Hero et Leander*, Teubner, Leipzig 1982.

**Traduzioni**

L. Migotto (a cura di), *Museo, Ero e Leandro*, Studio Tesi, Pordenone 1992.

G. Paduano (a cura di), *Museo, Ero e Leandro*, Marsilio, Venezia 1994.

**Studi e raccolte di saggi**

M. Baumbach, S. Bär (a cura di), *Brill’s Companion to Greek and Latin Epyllion and its Reception*, Brill, Leiden-Boston 2012.

S. Montiglio, *The Myth of Hero and Leander. The History and Reception of an Enduring Greek Legend*, I.B. Tauris, London-New York 2018.

**Poesia didascalica ed ecfrastica**

**Edizioni critiche**

*Poetae bucolici et didactici. Theocritus, Bion, Moschus recognovit et praefatus est* C.Fr. Ameis*, Nicander, Oppianus, Marcellus de piscibus, Poeta de herbis edidit* F.S. Lehrs*, Phile de animalibus, elephante, plantis, etc. edidit* F. Dübner*, Poetarum de re physica et medica reliquias collegit* U. Cats Bussemaker*, Aratus, Manethonis, Maximi et aliorum astrologica recensuit et dissertatione instruxit* A. Koechly, Didot, Paris 1851.

F. Fajen (a cura di), *Oppianus, Halieutica*, Teubner, Leipzig 1999.

D. Lauritzen (a cura di), *Jean de Gaza, Description du tableau cosmique*, Les Belles Lettres, Paris 2015.

C. De Stefani (a cura di), *Paulus Silentiarius, Descriptio Sanctae Sophiae, Descriptio ambonis*, De Gruyter, Berlin 2011.

**Traduzioni e commenti**

A. Sestili (a cura di), *Oppiano, Il cinegetico. Trattato sulla caccia*, Aracne, Roma 2013.

M.L. Fobelli (a cura di), *Un tempio per Giustiniano. Santa Sofia di Costantinopoli e la* Descrizione *di Paolo Silenziario*, Viella, Roma 2005.

F. Tissoni, *Cristodoro. Un’introduzione e un commento*, Edizioni dell’Orso, Alessandria 2000.

**Studi e raccolte di saggi**

G. Agosta, *Ricerche sui* Cynegetica *di Oppiano*, Hakkert, Amsterdam 2009.

G. Arena, M. Cassia, *Marcello di Side. Gli imperatori adottivi e il potere della medicina*, Bonanno, Acireale 2016.

F. Benedetti, *Studi su Oppiano*, Hakkert, Amsterdam 2005.

L. Miguélez-Cavero, *Poems in Context. Greek Poetry in the Egyptian Thebaid 200-600 AD*, De Gruyter, Berlin-New York 2008.

E. Rebuffat, *ΠΟΙΗΤΗΣ ΕΠEΩΝ. Τecniche di composizione poetica negli* Halieutica *di Oppiano*, Olschki, Firenze 2001.

R. Webb, Ekphrasis*. Imagination and Persuasion in Ancient Rhetorical Theory and Practice*, Ashgate, Farnham-Burlington 2009.