

Juan Ramón Jiménez  
De *Espacio*



- “Los dioses no tuvieron más sustancia que la que tengo yo.” Yo tengo, como ellos, la sustancia de todo lo vivido y de todo lo porvenir. No soy presente sólo, sino fuga raudal de cabo a fin. Y lo que veo, a un lado y otro, en esta fuga (rosas, restos de alas, sombra y luz) es sólo mío, recuerdo y ansia míos, presentimiento, olvido. ¿Quién sabe más que yo, quién, qué hombre o qué dios puede, ha podido, podrá decirme a mí qué es mi vida y mi muerte, qué no es? Si hay quien lo sabe, yo lo sé más que ése, y si quien lo ignora, más que ése lo ignoro. Lucha entre este ignorar y este saber es mi vida, su vida, y es la vida. Pasan vientos como pájaros, pájaros igual que flores, flores soles y lunas, lunas soles como yo, como almas, como cuerpos, cuerpos como la muerte y la resurrección; como dioses. Y soy un dios sin espada, sin nada de lo que hacen los hombres con su ciencia; sólo con lo que es producto de lo vivo, lo que se cambia todo; sí, de fuego o de luz, luz. ¿Por qué comemos y bebemos otra cosa que luz o fuego? Como yo he nacido en el sol, y del sol he venido aquí a la sombra, ¿soy de sol, como el sol alumbro?, y mi nostalgia, como la de la luna, es haber sido sol de un sol un día y reflejado sólo ahora.

### ► Análisis del texto

#### TEMA Y CONTENIDO

1. ¿Qué tienen en común los dioses y el poeta?
2. ¿Qué es la vida para el poeta?

#### LENGUAJE Y ESTILO

3. ¿Qué función cumplen las preguntas en este fragmento?
4. Subraya en el texto las palabras relacionadas con la naturaleza.
5. Las dudas existenciales se expresan a través de muchas antítesis. ¿Cuáles?

#### CONCLUSIONES

6. Explica las ideas filosóficas que Jiménez expresa con su prosa poética.