F4 *Il fallimento* di Giacomo Balla (1902)

Il fallimento di Giacomo Balla (1902), Nuova Galleria Campo dei fiori, Roma

Giacomo Balla (Torino, 18 luglio 1871 – Roma, 1º marzo 1958) è stato pittore, scultore e scenografo.
Fu fra i primi protagonisti del divisionismo italiano. La sua attività creativa fu molto intensa nei primi anni dieci in termini di analisi sia del dinamismo sia della luce, giungendo nel 1915 ad una nuova fase di ricerca pittorica fortemente sintetica. Divenne poi un esponente di spicco del Futurismo, firmando assieme a Marinetti e gli altri futuristi, i manifesti che contenevano gli aspetti teorici del movimento.