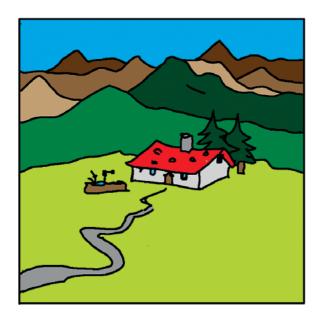
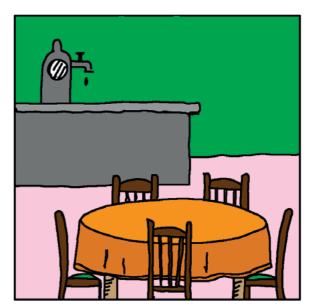
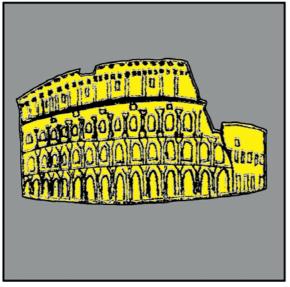
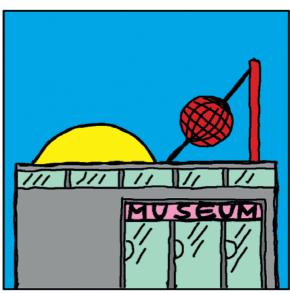
AMBIENTI, SITUAZIONI, PERSONAGGI

L'allievo deve raccontare, a voce o per iscritto, ciò che vede nelle quattro illustrazioni





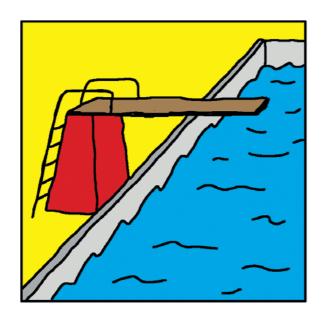


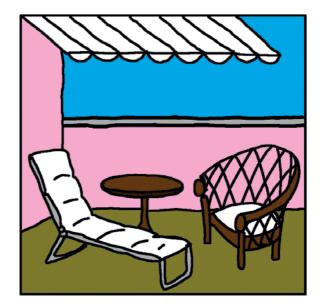


• • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
• • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••
• • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
• • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
• • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

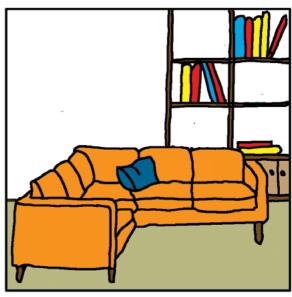
AMBIENTI, SITUAZIONI, PERSONAGGI

L'allievo deve raccontare, a voce o per iscritto, ciò che vede nelle quattro illustrazioni









•	•	•	• •	•	• •	•	• •	•	• •	•	• •	• •	• •	•	• •	•	• •	• •	•	•	• •	•	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	• •	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•
	•	•	• •	• •	•	• •	• •	•	• •	•		•	• •	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	•		•	•	• •	•	•	• •	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•
								•																																															
•	•	•	• •	•	• •	•	• •	•	• •	• (• •	• (• •	•	• •	•	• •	•	•	•	• •	•	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	•	• •	• (•	•
•	•	•	• •	• •	• •	• •	• •	•	• •	•	• •	• •	• •	•	• •	•	• •	• •	•	•	• •	•	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	• •	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•
		_														_			_	_			_	_		_	_						_						_							_		_			_				
•	• •	•	• •	• •	• •	•	• •	•	• •	•	• •	• •	• •	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	• •	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•	•	• •	•	•	• •	•	• •	•	• •	•

AMBIENTI, SITUAZIONI, PERSONAGGI

L'allievo deve collegare ciascuno dei quattro disegni che descrivono ambienti, ad ognuno dei quattro disegni che rappresentano dei personaggi



