

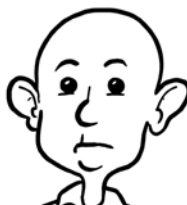
ÉTAPE LEXIQUE

pages 46-49 du Livre de l'élève

L'aspect physique et le caractère – L'aspetto fisico e il carattere

1 Associe les images aux descriptions correspondantes.

Associa le immagini alle descrizioni corrispondenti.

0. ☐ a1. ☐2. ☐3. ☐4. ☐

- a. **Chantal** a les cheveux longs et noirs. Elle porte des lunettes.
 b. **Sylvie** a un petit nez et elle porte une queue de cheval.
 c. **Mario** est brun et porte une moustache.
 d. **Paul** est chauve et il a des oreilles décollées.
 e. **Jean** est vieux, il porte une barbe. Il a un nez aquilin.

2 Lis les phrases et souligne l'adjectif correct.

Leggi le frasi e sottolinea l'aggettivo corretto.

0. Notre professeur est très patient. Il est **autoritaire** / **gentil**.
 1. Pierre parle beaucoup. Il est **timide** / **bavard**.
 2. Julie aime beaucoup ses amies. Elle est **sociable** / **indifférente**.
 3. Adrien n'aime pas le sport. Il est **paresseux** / **actif**.
 4. Alice pense que la vie est magnifique. Elle est **pessimiste** / **optimiste**.
 5. Karine ne parle pas en classe. Elle est **timide** / **nerveuse**.
 6. Alexandre travaille bien à l'école. Il est très **studieux** / **distract**.

Les nombres à partir de 70 – I numeri a partire da 70

| | | |
|------------------------|--------------------------|----------------------------|
| Soixante-dix = 70 | Quatre-vingts = 80 | Quatre-vingt-dix = 90 |
| Soixante et onze = 71 | Quatre-vingt-un = 81 | Quatre-vingt-onze = 91 |
| Soixante-douze = 72 | Quatre-vingt-deux = 82 | Quatre-vingt-douze = 92 |
| Soixante-treize = 73 | Quatre-vingt-trois = 83 | Quatre-vingt-treize = 93 |
| Soixante-quatorze = 74 | Quatre-vingt-quatre = 84 | Quatre-vingt-quatorze = 94 |
| Soixante-quinze = 75 | Quatre-vingt-cinq = 85 | Quatre-vingt-quinze = 95 |
| ecc. | ecc. | ecc. |

(Per saperne di più vai a pag. 49)

3 Regarde le tableau et écris les nombres en lettres.**Osserva la tabella e scrivi i numeri in lettere.**

- 0.** 70 **Soixante-dix**
- 1.** 92
- 2.** 98
- 3.** 80
- 4.** 74
- 5.** 90
- 6.** 87

ÉTAPE GRAMMAIRE

pages 50-53 du Livre de l'élève

La formation du féminin (3) – La formazione del femminile

| maschile | femminile |
|--|-------------------------------------|
| -er premier (= primo) | -ère première (= prima) |
| -c turc (= turco) | -que turque (= turca) |
| -eau beau (= bello) | -elle belle (= bella) |
| -f sportif (= sportivo) | -ve sportive (= sportiva) |
| -ou mou (= molle) | -olle molle (= molle) |
| -x heureux (= felice) | -se heureuse (= felice) |
| Alcune eccezioni: blanc → blanche, roux → rousse, vieux → vieille | |

(Per saperne di più vai a pag. 50)

4 Regarde le tableau et transforme au féminin.**Osserva la tabella e trasforma al femminile.**

- 0.** Un infirmier actif. → Une **infirmière active**
- 1.** Un beau garçon. → Une
- 2.** Un amoureux agressif. → Une
- 3.** Un garçon studieux. → Une
- 4.** Un sportif heureux. → Une
- 5.** Un élève paresseux. → Une
- 6.** Un conseiller précieux. → Une

Les articles contractés – Le preposizioni articolate

| singolare | | |
|-----------|---|---|
| à + le | au / à l’* | Je vais au cinéma. Je vais à l’ hôtel. |
| à + la | à la / à l’* *davanti a vocale e h muta | Je vais à la piscine. Je vais à l’ école. |
| de + le | du / de l’* | Je viens du lycée. Je viens de l’ hôtel. |
| de + la | de la / de l’* *davanti a vocale e h muta | Je viens de la gare. Je viens de l’ école. |
| plurale | | |
| à + les | aux | Je pense aux vacances. / Je vais aux États-Unis. |
| de + les | des | Je viens des États-Unis. / Je parle des vacances. |

(Per saperne di più vai a pag. 50)

5 Regarde le tableau et souligne l’article contracté correct.

Osserva la tabella e sottolinea la preposizione articolata corretta.

- Je vais au / **à la** restaurant.
- Tu parles **aux** / **au** directeur.
- Nous allons **à la** / **aux** Antilles.
- Tu travailles **à la** / **à le** poste ?
- Le mari **du** / **de la** secrétaire est très gentil.
- Je parle toujours **du** / **de la** voyage en Australie.
- Vous parlez toujours **des** / **de l’** examens.

Les pronoms personnels toniques – I pronomi personali tonici

| | 1 ^a pers. | 2 ^a pers. | 3 ^a pers. masch. | 3 ^a pers. femm. |
|---|----------------------|----------------------|---|----------------------------|
| singolare | moi = io / me | toi = tu / te | lui = lui | elle = lei |
| plurale | nous = noi | vous = voi | eux = loro | elles = loro |
| Si usano: <ul style="list-style-type: none"> • per enfaticizzare il soggetto; • senza il verbo; • dopo c’est / ce sont; • dopo le preposizioni; • con aussi / non plus / même. | | | Moi, je travaille et lui, il joue. – Qui parle ? – Eux . C’est vous ? Je travaille <u>pour</u> elle . Moi aussi , je parle anglais. | |

(Per saperne di più vai a pag. 51)

6 Regarde le tableau et complète avec les pronoms personnels toniques de la liste.

Osserva la tabella e completa con i pronomi personali tonici dell'elenco.

- | |
|---------|
| a. eux |
| b. elle |
| c. toi |
| d. elle |
| e. lui |
| f. moi |
| g. vous |

0. Je vais à Berlin avec **eux**.
1. Elle, étudie et toi, tu joues avec ton portable !
2. – Qui veut venir à l'interrogation ?
– , je veux venir !
3. , tu parles anglais et elle, elle parle allemand.
4. , vous allez à Paris et nous, nous allons à Londres.
5. – Qui c'est le nouveau prof de cuisine ?
– C'est
6. – Ce cadeau est pour ta maman ?
– Oui, c'est pour

Il y a – C'est / Ci sono

Il y a un cours de musique. (= C'est un corso di musica.)
Il y a des livres sur la table. (= Ci sono dei libri sul tavolo.)
 La forma negativa è: **il n'y a pas**.
Il n'y a pas de cours de musique. (= Non c'è un corso di musica.)

Ricorda: è l'articolo che determina il singolare e il plurale.

(Per saperne di più vai a pag. 51)

7 Lis les phrases et écris la traduction de l'expression **il y a** (c'est, ci sono).

Leggi le frasi e scrivi la traduzione di **il y a** (c'est / ci sono).

0. Dans ma classe **il y a** vingt élèves. (..... **ci sono**)
1. En été **il y a** deux mois de vacances. (.....)
2. **Il y a** une fête samedi soir. (.....)
3. Aujourd'hui **il y a** beaucoup de personnes à la poste. (.....)
4. Madame, **il y a** un exercice pour demain ? (.....)
5. Qu'est-ce qu'**il y a** à manger ? (.....)
6. Sur le bureau de mon professeur **il y a** un ordinateur. (.....)

Les adverbes interrogatifs – Gli avverbi interrogativi

Où ? = Dove?
Quand ? = Quando?
Comment ? = Come?
Combien ? / Combien de / d'... ? = Quanto/a/i/e?
Pourquoi ? = Perché? (nelle domande)*

***Parce que...** = Perché... (nelle risposte)

Où tu vas ?
Quand tu arrives ?
Comment tu t'appelles ?
Combien de temps tu as ?
Pourquoi tu fais du sport ?

Parce que j'aime le sport.

(Per saperne di più vai a pag. 52)

- 8** Regarde le tableau et complète avec les adverbes interrogatifs de la liste.
Osserva la tabella e completa con gli avverbi interrogativi dell'elenco.

- a. pourquoi
b. pourquoi
c. comment
d. quand
e. parce que
f. où
g. combien d'
h. où

0. **Pourquoi** tu ne fais pas de sport ?
1. - élèves il y a dans ta classe ?
- Vingt.
2. - sont mes lunettes ?
- Dans ta trousse.
3. - tu trouves mes lunettes ?
- Très originales.
4. - vous habitez ? - À Paris.
5. - tu ne viens pas avec nous ?
- j'ai des devoirs à faire.
6. - est-ce que tu vas au cours de tennis ? - Le lundi.

Les prépositions de lieu – Le preposizioni di luogo

principali preposizioni di luogo

dans = dentro / in
en = dentro / in
à = a
de = da
sur = sopra
sous = sotto
devant = davanti a
derrière = dietro a / di
entre = fra / tra (due cose o persone)
parmi = fra / tra (molte cose o persone)
contre = contro
vers = verso
chez = a casa di / presso

(Per saperne di più vai a pag. 52)

- 9** Regarde le tableau et souligne les prépositions de lieu correctes.
Osserva la tabella e sottolinea le preposizioni di luogo corrette.

0. Mon école se trouve **dans** / **contre** un parc.
1. Mes clés sont **dans** / **sur** mon sac.
2. Le TBI se trouve **derrière** / **dans** le professeur.
3. J'ai rendez-vous avec Chantal **contre** / **devant** la pizzeria.
4. Je suis fatiguée, je rentre **chez** / **sur** moi.
5. Dans ma classe, je suis assis **devant** / **sous** le tableau noir.
6. Le restaurant est **entre** / **vers** le club de sport et le cinéma.

Les verbes du deuxième groupe – I verbi del secondo gruppo

| finir = finire | choisir = scegliere |
|------------------------------|--------------------------------|
| je finis | je choisis |
| tu finis | tu choisis |
| il / elle finit | il / elle choisit |
| nous finissons | nous choisissons |
| vous finissez | vous choisissez |
| ils / elles finissent | ils / elles choisissent |

Ricorda: per coniugare al presente i verbi del secondo gruppo devi eliminare **-ir** dall'infinito (finir → **fin-**) e aggiungere le desinenze.

Altri verbi del secondo gruppo sono:

- **grandir** = crescere
- **grossir** = ingrassare
- **vieillir** = invecchiare
- **maigrir** = dimagrire
- **punir** = punire
- **obéir** = ubbidire
- **réfléchir** = riflettere
- **réussir** = riuscire

(Per saperne di più vai a pag. 53)

10 Regarde le tableau et souligne le verbe correct.

Osserva la tabella e sottolinea il verbo corretto.

0. Je choisis / **choisissons** de partir demain.
1. Christine **maigrir** / **maigrissent** car elle ne mange pas assez.
2. Mes enfants **grandissent** / **grandissez**. Ils vont au lycée.
3. Mon grand-père **vieillit** / **vieillissons**, il a quatre-vingt-dix ans.
4. Les élèves **remplis** / **remplissent** la fiche d'inscription.
5. Je **choisis** / **choisit** ces lunettes de soleil.
6. Il ne **réfléchit** / **réfléchissons** pas avant de parler.

Le verbe *faire* – Il verbo *fare*

| faire = fare |
|-------------------------|
| je fais |
| tu fais |
| il / elle fait |
| nous faisons |
| vous faites |
| ils / elles font |

(Per saperne di più vai a pag. 53)

11 Regarde le tableau et complète avec la forme correcte du verbe *faire*.
Osserva la tabella e completa con la forma corretta del verbo *fare*.

0. L'après-midi **je** **fais** toujours mes devoirs.
1. Qu'est-ce que **tu** ?
2. **Il** du tennis le mardi et le jeudi.
3. Aujourd'hui, **nous** une tarte aux pommes.
4. Qu'est-ce qu'**elle** dans la vie ?
5. **Vous** toujours comme vous voulez.
6. En été, **ils** des randonnées à vélo ?

ÉTAPE COMMUNICATION

pages 54-55 du Livre de l'élève

Décrire l'aspect physique et le caractère – Descrivere l'aspetto fisico e il carattere

12 Complète la description avec les mots de la liste.

Completa la descrizione con le parole dell'elenco.

- a. Mario
 b. télé
 c. verts
 d. football
 e. studieux
 f. quatorze
 g. gentil
 h. noirs
 i. courts
 j. petit

- Je vous présente mon camarade de classe :
 il s'appelle (0) **Mario** et il a (1)
 ans.
- Il a les cheveux (2) , (3) ,
 et les yeux (4)
 Son nez est (5)
- Comme caractère il est (6)
 et (7) Il aime le (8)
 et la (9)

Parler au téléphone – Parlare al telefono

13 Associe les expressions à leur traduction.

Associa le espressioni alla loro traduzione.

- | | |
|---|-------------------------|
| 0. <input checked="" type="checkbox"/> Allô ? | a. Non riattacchi. |
| 1. <input type="checkbox"/> J'ai fait un faux numéro. | b. Lascio un messaggio. |
| 2. <input type="checkbox"/> Je laisse un message. | c. Pronto? |
| 3. <input type="checkbox"/> Je te la passe. | d. Rimanga in linea. |
| 4. <input type="checkbox"/> Ne raccrochez pas. | e. Ho sbagliato numero. |
| 5. <input type="checkbox"/> Restez en ligne. | f. Te la passo. |