





ÉTAPE LEXIQUE





pages 200-203 du Livre de l'élève

Les médias

1. Associe les images aux mots correspondants.

Associa le immagini alle parole corrispondenti.

			
1. <input type="checkbox"/>	2. <input type="checkbox"/>	3. <input type="checkbox"/>	4. <input type="checkbox"/>

			
5. <input type="checkbox"/>	6. <input type="checkbox"/>	7. <input type="checkbox"/>	8. <input type="checkbox"/>

- a. La télé.
- b. Un internaute.
- c. Une revue.
- d. Un lecteur.
- e. Un réseau social.
- f. Un journal.
- g. La presse en ligne.
- h. Un spectateur.

2. Souligne le mot correct.

Sottolinea la parola corretta.

1. J'ai lu dans **le journal** / **le reportage** d'aujourd'hui que le ministre des Finances a renoncé à son mandat.
2. J'ai su que les Français regardent **Internet** / **la télé** plus de 3 heures par jour.
3. Je viens de trouver **un reportage** / **un magazine** qui pourrait t'intéresser dans **une revue** / **un scoop**.
4. Le professeur a donné aux élèves des conseils de sécurité pour surfer sur **l'hebdomadaire** / **la toile**.
5. On lit de moins en moins de quotidiens et on préfère consulter **la presse** / **la publicité** en ligne.

La télévision

3. Complète les définitions avec les mots de la liste.

Completa le definizioni con le parole elencate.

<p>a. le jeu télévisé b. le journal télévisé c. la télé-réalité d. la publicité e. le télé-crochet f. l'interview g. le film h. le reportage i. la série</p>	<p>1. On pose des questions à un personnage : </p> <p>2. C'est une histoire d'amour ou policière ou dramatique ou d'aventure : </p> <p>3. C'est une émission où des concurrents jouent pour gagner de l'argent : </p> <p>4. Il raconte des problèmes de politiques ou de guerre dans d'autres pays : </p> <p>5. Elle incite le public à acheter des produits : </p> <p>6. C'est une œuvre de fiction transmise à la télé en plusieurs épisodes : </p> <p>7. Quand on la regarde, on suit la vie d'anonymes ou de célébrités :</p> <p>8. C'est un concours de chant à la télé : </p> <p>9. On le regarde pour connaître les actualités : </p>
---	---

Le journal

4. Choisis le mot qui correspond aux définitions suivantes.

Scegli il nome che corrisponde alle definizioni seguenti.

1. C'est l'introduction à un article.	<input type="checkbox"/> le titre de l'article <input type="checkbox"/> le chapeau <input type="checkbox"/> le corps de l'article
2. C'est la description placée sous une image.	<input type="checkbox"/> une photo <input type="checkbox"/> une légende <input type="checkbox"/> le chapeau
3. C'est l'indication du sujet principal de l'article.	<input type="checkbox"/> le titre de l'article <input type="checkbox"/> une légende <input type="checkbox"/> le corps de l'article
4. C'est la partie la plus consistante de l'article.	<input type="checkbox"/> une légende <input type="checkbox"/> une photo <input type="checkbox"/> le corps de l'article

5. De quelle rubrique s'agit-il ? Souligne la solution correcte.

Di che rubrica si tratta? Sottolinea la soluzione corretta.

- Ours en voie de disparition : **sport** / **économie** / **environnement**.
- Un jeune acteur français remporte le Lion d'or à Venise : **spectacle** / **international** / **société**.
- Le gouvernement a adopté de nouvelles mesures contre l'évasion fiscale : **politique** / **culture** / **sport**.
- Une grande victoire pour l'équipe de rugby de Paris : **société** / **sport** / **faits divers**.
- Aujourd'hui la Bourse fait signaler une hausse du marché des actions : **économie** / **culture** / **politique**.

Interjections et exclamations

6. Écris les exclamations de la liste dans la colonne correspondante.

Scrivi le esclamazioni elencate nella colonna corrispondente.

- | | |
|-------------------|---------------|
| a. super ! | f. tant pis ! |
| b. chouette ! | g. quoi ? |
| c. pouah ! | h. beurk ! |
| d. hélas ! | i. la barbe ! |
| e. quel dommage ! | j. chapeau ! |

Admiration	Ennui	Dégoût	Regret	Incrédulité
.....
.....
.....

ÉTAPE GRAMMAIRE

pages 204-207 du Livre de l'élève

Le conditionnel présent

<p>Per tutti i verbi (regolari e irregolari) il condizionale si forma con:</p> <p>radice del futuro (U12, p. 188) + desinenze dell'imperfetto (-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient).</p> <p>Come in italiano si usa per esprimere un desiderio, un consiglio, un'eventualità, una supposizione, una richiesta gentile.</p>	<table border="0"> <tbody> <tr> <td>être</td> <td>je serai → je serais</td> </tr> <tr> <td>avoir</td> <td>j'aurai → j'aurais</td> </tr> <tr> <td>pouvoir</td> <td>je pourrai → je pourrais</td> </tr> <tr> <td>venir</td> <td>je viendrai → je viendrais</td> </tr> </tbody> </table>	être	je serai → je serais	avoir	j' aurai → j' aurais	pouvoir	je pourrai → je pourrais	venir	je viendrai → je viendrais
être	je serai → je serais								
avoir	j' aurai → j' aurais								
pouvoir	je pourrai → je pourrais								
venir	je viendrai → je viendrais								

(Per saperne di più vai a pag. 204)

7. À partir du futur, transforme les verbes au conditionnel présent, comme dans l'exemple.

Partendo dal futuro, trasforma i verbi al condizionale presente, come nell'esempio.

0. elle voudra → **elle voudrait**
1. je connaîtrai →
2. on recevra →
3. elles sauront →
4. nous jetterons →
5. vous choisirez →
6. ils iront →
7. vous serez →
8. tu soutiendras →
9. je verrai →
10. nous appuierons →
11. tu feras →
12. il y aura →

8. Complète avec le conditionnel présent des verbes entre parenthèses.

Completa con il condizionale presente dei verbi tra parentesi.

1. Avec tout l'argent qu'elle a reçu, elle
(**acheter**) une voiture !
2. Vous (**pouvoir**) arrêter de parler ?
Vous faites trop de bruit !
3. Tu (**être**) libre demain soir pour
discuter de notre nouveau projet ?
4. Je (**souhaiter**) partir en vacances
immédiatement.
5. À notre avis, vous ne (**devoir**) pas
rester debout toute la nuit !

La phrase exclamative

<p>La frase esclamativa è introdotta da:</p> <ul style="list-style-type: none"> – quel(s) / quelle(s) + sostantivo; – quel(s) / quelle(s) + aggettivo + sostantivo; – quel(s) / quelle(s) + sostantivo + aggettivo; – que de + sostantivo; – combien de + sostantivo; – que + frase; – comme + frase. 	<p>Quel bonheur ! Quelle surprise !</p> <p>Quels beaux yeux !</p> <p>Quelles fleurs merveilleuses !</p> <p>Que de monde !</p> <p>Combien de difficultés il a rencontrées !</p> <p>Qu’il est insupportable, ce type !</p> <p>Comme elle danse bien !</p>
---	---

(Per saperne di più vai a pag. 205)

9. Souligne le mot correct.

Sottolinea la parola corretta.

1. **Quelle / Que de** bonne nouvelle !
2. **Combien d’ / Quel** argent il a perdu !
3. **Quel / Comme** tu as changé !
4. **Quel / Que** voyage inoubliable !
5. **Quelle / Qu’elle** est belle !
6. **Que de / Quel** excellent avocat !
7. **Comme / Quels** vous avez bien joué aujourd’hui !
8. **Combien / Qu’il** est grand, ce parc !

Les pronoms relatifs *dont* et *où*

<p>Il pronomme relativo dont corrisponde a "di cui", "del/della quale", "dei/delle quali"; dont + articolo determinativo corrisponde a "il cui", "la cui", "i cui", "le cui".</p>	<p><i>C'est un problème dont on parle beaucoup.</i></p> <p><i>Il s'agit d'un artiste dont les œuvres sont exposées dans le monde entier.</i></p>
<p>Il pronomme relativo où corrisponde a: – un complemento di luogo ("in cui", "dove"); – un complemento di tempo ("in cui", "che", "quando").</p> <p>Può essere preceduto dalle preposizioni de (d'), par, jusqu', vers ecc.</p>	<p><i>Vous aimez la ville où vous habitez ?</i></p> <p><i>Je n'oublierai jamais le jour où je l'ai vue.</i></p> <p><i>Le village d'où il vient est minuscule.</i></p>

(Per saperne di più vai a pag. 205)

10. Complète les phrases avec *où* ou *dont*.*Completa le frasi con où o dont.*

1. La maison j'irais vivre, c'est un chalet au bord de la mer.
2. On a perdu les photos des amis je te parlais la semaine dernière.
3. La ville il habite depuis un mois est vraiment tranquille.
4. La personne tu parles toujours est notre directeur.
5. Tu m'as parlé d'un film j'ai oublié le nom.
6. Septembre est le mois l'école commence.

11. Souligne le pronom relatif correct.*Sottolinea il pronome relativo corretto.*

1. L'usine **dont** / **où** mon père a travaillé vient de fermer.
2. Voici les valises **dont** / **que** tu pourrais avoir besoin.
3. C'est le film **dont** / **qui** a gagné le Lion d'or et **dont** / **que** les critiques sont très positives.
4. Nous étions à Venise au moment **où** / **que** la marée était montée jusqu'à 130 cm.
5. C'est une actrice **dont** / **qui** la beauté est indiscutable.
6. Le camping **que** / **dont** les toilettes sont renouvelées et **dont** / **qui** le restaurant est bien équipé, coûte vraiment trop !

Les adjectifs et pronoms indéfinis : autre

<p>Autre(s) è generalmente preceduto da un determinante (articolo, possessivo, dimostrativo, numerale...), anche al plurale; quindi: "altri/altre" corrisponde a d'autres.</p> <p>Ma: nel caso di un complemento di specificazione introdotto da una preposizione articolata si usa des autres.</p>	<p><i>Tu as reçu d'autres cadeaux ?</i></p> <p><i>Tu en as reçu d'autres ?</i></p> <p><i>Elle s'intéresse plus à la vie des autres qu'à la sienne.</i></p>
<p>Attenzione! In francese, gli aggettivi possessivi e i numeri precedono <i>autre(s)</i>.</p> <p>"Altro" (pronomine neutro) si traduce <i>autre chose</i>.</p>	<p>mon autre maison ("l'altra mia casa")</p> <p>deux autres minutes ("altri due minuti")</p> <p><i>Vous désirez autre chose, mademoiselle ?</i></p>
<p>Altre espressioni:</p> <p>quelqu'un d'autre ("qualcun altro"), quelque chose d'autre ("qualcosa d'altro"), rien d'autre ("nient'altro").</p>	

(Per saperne di più vai a pag. 206)

12. Souligne le pronom indéfini correct.*Sottolinea il pronome indefinito corretto.*

1. Quelqu'un **autre** / **d'autre** devrait te remplacer.
2. Les uns étudient, **les autres** / **d'autres** pas du tout.
3. Les jeunes écoutent **autres** / **d'autres** types de musique.
4. **L'autre mon** / **Mon autre** idée de vacances serait d'aller en Martinique.
5. Vous voulez lire **des autres** / **d'autres** livres ?
6. J'aime bien ces gâteaux, j'en voudrais **deux autres** / **autres deux** : un aux pommes et un au chocolat.

La nominalisation

<p>È possibile formare un sostantivo a partire da un verbo. Il più delle volte, questo avviene tramite l'aggiunta di un suffisso alla radice verbale.</p> <p>Alcuni suffissi creano dei sostantivi maschili, altri femminili.</p>	<p><i>passer</i> → un passage (m.)</p> <p><i>développer</i> → un développement (m.)</p> <p><i>se promener</i> → une promenade (f.)</p> <p><i>abonder</i> → l'abondance (f.)</p> <p><i>exister</i> → l'existence (f.)</p> <p><i>démolir</i> → une démolition (f.)</p> <p><i>manifester</i> → une manifestation (f.)</p> <p><i>entrer</i> → une entrée (f.)</p> <p><i>exploser</i> → une explosion (f.)</p> <p><i>brûler</i> → une brûlure (f.)</p>
<p>Talvolta la radice verbale si trasforma prima dell'aggiunta del suffisso.</p>	<p><i>signer</i> → une signature</p> <p><i>lire</i> → la lecture</p>
<p>Attenzione! A differenza dell'italiano, in francese esistono pochissimi infiniti sostantivati.</p>	<p><i>le déjeuner, le dîner, le goûter, le devoir, le pouvoir</i> ecc.</p>

(Per saperne di più vai a pag. 206)

13. Souligne la nominalisation correcte.

Sottolinea la nominalizzazione corretta.

1. Licencier → **Licenciement / Licenciage**
2. Éliminer → **Éliminement / Élimination**
3. Découvrir → **Découvragage / Découverte**
4. Construire → **Construction / Constructement**
5. Rentrer → **Rentrage / Rentrée**
6. Développer → **Développement / Développement**
7. Promener → **Promenage / Promenade**

Les verbes *conclure* et *résoudre*

I verbi **conclure** e **résoudre** sono irregolari. *Exclure* e *inclure* si coniugano come *conclure*. **Ma:** i loro participi passati sono *exclu* e *inclus*.
Absoudre si coniuga come *résoudre*. **Ma:** il suo participio passato è **absous / absoute**.

(Per saperne di più vai a pag. 207)

14. Souligne le verbe correct.

Sottolinea il verbo corretto.

1. (*résoudre*) Mon professeur de maths raconte toujours qu'il **résolvait / résouvait** tous les problèmes du premier coup !
2. (*se conclure*) L'école cette année **se conclura / se conclura** avec un spectacle de théâtre.
3. (*exclure*) On **a exclu / est exclus** toutes les possibilités d'un attentat.
4. (*absoudre*) On **a absous / a absolvu** tous les accusés.
5. (*inclure*) Est-ce que le prix du vol **inclue / inclut** les taxes aussi ?

ÉTAPE COMMUNICATION

pages 208-209 du Livre de l'élève

Exprimer des sentiments positifs

15. Lis le dialogue et souligne toutes les expressions de surprise, d'enthousiasme et de joie. Puis complète la fiche avec les expressions soulignées.

Leggi il dialogo e sottolinea tutte le espressioni di sorpresa, di entusiasmo e di gioia. Infine completa la scheda con le espressioni sottolineate.

UNE RENCONTRE INATTENDUE À L'UNIVERSITÉ

Marie Je n'en crois pas mes yeux ! André... mon copain du collège !

André Marie ? Que tu as changé... Je n'en reviens pas !

Marie Comme je suis heureuse de te revoir !

André Moi aussi, je suis fou de joie ! Laisse-moi te regarder : mais tu es plus jolie qu'au collège... Tu as grandi, tu as maigri, tu es devenue blonde.

Marie Oui, je sais ! Tout le monde a du mal à me reconnaître ! Je suis étonnée de te voir ici. Tu fréquentes les mêmes cours que moi ? Tu vas devenir avocat ?

André Non, je suis ici pour accompagner une copine. Moi, je travaille maintenant ! Comme au collège, je n'ai jamais trop aimé les livres. Toi, par contre, tu as toujours été une excellente élève ! Chapeau !

Marie Où est-ce que tu travailles maintenant ?

André Après le lycée, j'ai suivi un stage en Angleterre pendant un an et puis j'ai vite trouvé du travail comme informaticien.

Marie Ah bon ? Vraiment ? Donc tu as une vie bien rangée. Je trouve ça magnifique !

André Bon, je dois filer. Je te souhaite bonne chance pour tes études.

Marie Bonne chance à toi aussi. Je suis vraiment contente de t'avoir revu. À bientôt... j'espère !

André À bientôt Marie !

Marie Tchao !

Surprise	Admiration	Joie
.....
.....
.....
.....

16. Relis le dialogue et réponds par vrai ou faux.

Rileggi il dialogo e rispondi con vero o falso.

1. André est le copain de Marie.
2. Marie et André allaient au collège ensemble.
3. Marie a grossi.
4. Elle va devenir avocat.
5. André a fréquenté l'université en Angleterre.
6. Maintenant il travaille comme informaticien.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Donner des conseils

17. Pour chaque situation, choisis les trois conseils appropriés.

Per ogni situazione, scegli i tre consigli appropriati.

1. À un/e ami/e qui veut rester en forme, tu dis :
 - ☐ Et si tu te reposais un peu ?
 - ☐ Tu devrais prendre des repas équilibrés.
 - ☐ Il faudrait ne pas fumer.
 - ☐ Tu devrais consulter un médecin.
 - ☐ Tu pourrais essayer de faire un peu de sport.
2. À une personne qui est malade, tu dis :
 - ☐ Et si tu te reposais un peu ?
 - ☐ À ta place, je ne ferais pas ça.
 - ☐ Tu devrais arrêter de fumer.
 - ☐ Tu devrais consulter un médecin.
 - ☐ Tu pourrais essayer de faire un peu de sport.
3. À un(e) camarade qui veut améliorer son français, tu dis :
 - ☐ À ta place, je ne ferais pas ça.
 - ☐ Tu devrais aller en France.
 - ☐ Tu devrais t'efforcer de parler français davantage.
 - ☐ Je te conseille de fréquenter un cours intensif de français.
 - ☐ Tu pourrais essayer de faire un peu de sport.

18. Décris une personne que tu estimes beaucoup. Exprime ton enthousiasme et ton admiration (60 mots environ). Utilise le plan suivant, si tu veux.

Descrivi una persona che stimi molto. Esprimi il tuo entusiasmo e la tua ammirazione (circa 60 parole). Utilizza la traccia seguente, se vuoi.

- Te rappelles-tu de ma tante/mon oncle/cousin(e)/ami(e)... qui s'appelle...
- Je t'avais beaucoup parlé de lui/elle parce que...
- Je l'estime beaucoup pour ses qualités...
- Je le/la trouve extrêmement...
- C'est toujours un plaisir d'être avec lui/elle parce que...