

# FASHION AND HISTORY: SUGGESTED FILMS

Il seguente elenco suggerisce film e documentari, disponibili anche in lingua inglese e con sottotitoli, in cui è evidente l'evoluzione della moda nei secoli.

## **SHAKESPEARE IN LOVE (1998)**

Ambientazione: 16<sup>th</sup> century – Amore e passione per una nobildonna, Lady Viola.

## **ELIZABETH (1998)**

Ambientazione: 16<sup>th</sup> century – Vita della regina Elisabetta I.

## **CROMWELL (1970)**

Ambientazione: 17<sup>th</sup> century – Oliver Cromwell contro Carlo I.

## **THE SCARLET LETTER (1972)**

Ambientazione: 17<sup>th</sup> century – la Nuova Inghilterra puritana e retrograda del XVII secolo.

## **ROB ROY (1995)**

Ambientazione: 18<sup>th</sup> century – Le disavventure di Robert Roy MacGregor, capo clan scozzese.

## **MRS BROWN (1997)**

Ambientazione: 18<sup>th</sup> century – La storia della regina Vittoria dopo la morte del marito.

## **MATA HARI (1931 e 2016)**

Ambientazione: 19<sup>th</sup> century, end – Starring Greta Garbo (1931), Elisabetta Gregoraci (2016).

## **IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI (2004)**

Ambientazione: 19<sup>th</sup> century – Rivisitazione del celebre romanzo di Giulio Verne.

## **MRS DALLOWAY (1997)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – Tratto dal famoso romanzo di Virginia Woolf.

## **FLASHDANCE (1983)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – Alex Owens lavora come operaia saldatrice di giorno e come ballerina in un locale notturno.

## **AMERICAN GRAFFITI (1973)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century, ca. 1960 – Un film indimenticabile sulla adolescenza negli States della metà del secolo.

## **COCO AVANT CHANEL – L'AMORE PRIMA DEL MITO (2008)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century, ca. 1910 – La biografia della celebre Coco Chanel prima del suo esordio nel mondo della haute couture.

## **IL DIAVOLO VESTE PRADA (2006)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – La redazione di Vogue tra pianti, isterismi e soddisfazioni.

**ZOOLANDER (2001)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> +21<sup>th</sup> century – Parodia del mondo della moda, soprattutto dei “modelli”, rappresentati come esagerati cultori del proprio aspetto.

**BLOW-UP (1966)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – Il famosissimo film cult diretto da Michelangelo Antonioni: la Swinging London degli anni '60.

**HAIR (1979)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century, ca. 1970 – Lo spirito hippy americano in un film musicale.

**THE DRESSMAKER (2015)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – La protagonista, dopo un soggiorno in Europa dove studia da stilista, torna nel villaggio australiano per creare abiti di alta moda in grado di esternare la femminilità delle donne e renderle appariscenti.

**YVES SAINT LAURENT (2014)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – Biografia del celebre stilista francese.

**FUNNY FACE (1957)**

Ambientazione: 20<sup>th</sup> century – Cenerentola a Parigi, un film musicale interpretato da Audrey Hepburn e Fred Astaire.

**DIOR AND I (2015)**

Ambientazione: 21<sup>th</sup> century – Documentario di moda che racconta come nel 2012 il protagonista, Raf Simons, realizzò in 8 settimane la sua prima collezione per la maison.

**MADAMOISELLE C. (2013)**

Ambientazione: 21<sup>th</sup> century – Documentario incentrato sulla figura di Carine Roitfeld, direttrice della rivista Vogue dal 2001 al 2011 e CR Fashion Book.

**CHIC! (2015)**

Ambientazione: 21<sup>th</sup> century – Colorata commedia romantica francese ambientata nel mondo spietato dell'haute couture.

**THE TRUE COST (2015)**

Ambientazione: 21<sup>th</sup> century – Con numerose interviste ad addetti ai lavori il documentario alterna le immagini delle passerelle più importanti con quelle dei sobborghi più disagiati, dove viene realizzata la gran parte dei capi presenti sul mercato.

**SEX AND THE CITY (2008)**

Ambientazione: 21<sup>th</sup> century – Le avventure di Carrie, Miranda, Charlotte e Samantha hanno creato un vero e proprio fenomeno culturale capace di influenzare i costumi femminili e il mondo della moda.