

## Unità B1 - Le basi della teoria delle ombre

### 1 Conoscenze sugli aspetti teorici della teoria delle ombre

#### A) Domande a risposta multipla

1 La teoria delle ombre è:

- a un'applicazione della geometria descrittiva.
- b un metodo di rappresentazione della geometria descrittiva.
- c una teoria di disegno geometrico derivata dalla fotografia.

2 Perché si generino ombre sono necessari:

- a due elementi: una sorgente di luce e un corpo opaco.
- b tre elementi: una sorgente di luce, un corpo opaco e un piano di proiezione.
- c tre elementi: una sorgente di luce, un corpo opaco e un fascio di raggi proiettanti.

3 Nella teoria delle ombre vengono considerate:

- a solo sorgenti a distanza determinata.
- b solo sorgenti diffuse e raggi luminosi rettilinei.
- c solo sorgenti puntiformi e raggi luminosi rettilinei.

4 I punti appartenenti alla linea separatrice corrispondono al:

- a contorno delle ombre proprie.
- b contorno delle ombre portate.
- c contorno delle ombre autoportate.

5 L'inclinazione dei raggi nelle proiezioni ortogonali è:

- a la proiezione del raggio sul secondo piano di proiezione.
- b la proiezione del raggio sul primo piano di proiezione.
- c la proiezione del raggio su entrambi i piani fondamentali.

6 Un segmento // a un piano crea un'ombra:

- a che segue la direzione del raggio luminoso.
- b inclinata.
- c parallela al segmento stesso.

7 Un segmento  $\perp$  a un piano crea un'ombra:

- a parallela al piano.
- b che segue la direzione del raggio, a  $45^\circ$ .
- c inclinata.

8 Una figura piana // a un piano genera un'ombra:

- a congruente.
- b affine.
- c parallela solo in alcuni casi.

## Unità B1 - Le basi della teoria delle ombre

9 Una figura piana  $\perp$  a un piano genera un'ombra:

- a congruente.
- b inclinata.
- c affine.

10 L'ombra di un cerchio  $//$  a un piano è:

- a un cerchio.
- b un'ellisse.
- c una linea curva.

11 Se l'ombra di un punto coincide con il punto reale:

- a il punto  $\in$  al piano su cui si proiettano le ombre.
- b l'illuminazione è parallela.
- c l'illuminazione è centrale.

12 L'ombra portata corrisponde:

- a all'ombra prodotta da un oggetto illuminato da un fascio di raggi luminosi su piani o su altri oggetti nelle sue vicinanze.
- b all'ombra proiettata da un corpo opaco su piani o su altri corpi nelle sue vicinanze.
- c alla parte del corpo che non è colpita dai raggi luminosi.