

Oslo, la scommessa della Norvegia

Creativa e innovativa, anche Oslo si avvia a diventare una capitale importante del turismo internazionale. Oslo si apre ad anfiteatro sul fiordo più lungo e spettacolare del mondo. La città si propone come un laboratorio di ricerca culturale e artistica stimolante e innovativo. Città a misura d'uomo, si visita facilmente a piedi iniziando proprio dal suo romantico centro storico, che gravita tutto attorno alla via principale Karl Johansgate. La monumentale arteria unisce la stazione ferroviaria con la Cattedrale, il Parlamento, l'Università, il Teatro Nazionale e il Palazzo Reale.

I suoi trenta musei offrono un panorama approfondito della storia e della cultura norvegese. Il vecchio quartiere operaio di Grünerløkka, affacciato sul fiume Aker, ha da poco cambiato volto. Le sue abitazioni sono divenute *loft* richiesti da artisti e creativi che vi hanno aperto gallerie d'arte, *boutique* di moda, gioiellerie e *atelier* d'artigianato. Un'evoluzione urbana che ha portato in città un turismo amante dello shopping, anche d'arte, e dei buoni affari: mobili e oggetti di *design* nuovi o *vintage*, vestiti alla moda o di seconda mano, *delicatessen*.

*Veduta di Oslo.*