

I festival del cinema, un'occasione di viaggio nel viaggio

Ci sono località, mete del turismo cinematografico, che costituiscono di per sé l'oggetto del viaggio, poiché lì il cinema e lo *star system* mettono in scena se stessi. È il caso delle capitali festivaliere, ovvero delle città che ospitano importanti rassegne cinematografiche. In Europa i più antichi e prestigiosi Festival del cinema sono quelli di Venezia, Cannes, Berlino, San Sebastián e Lo-

carno. Tutti richiamano schiere di addetti ai lavori – giornalisti, produttori, distributori, esercenti, attori, registi, tecnici – e migliaia di appassionati di cinema e di *gossip*, desiderosi di assistere alle anteprime dei capolavori annunciati, ma anche alle passerelle dei divi, al rito del *red carpet* o a quello, sempre oggetto di polemiche, della premiazione. Oltre alla presentazione di grandi

produzioni delle *major* che monopolizzano il mercato cinematografico internazionale, i festival sono un'interessante occasione per chi volesse gustare un'opera prima o un film di registi emergenti di Africa, Asia, America Latina, che possono trovare proprio in queste grandi vetrine spazio e visibilità.