

# LABORATORIO

COMPRENDERE, RIFLETTERE E INTERPRETARE ☆☆☆

**1.** Leggi l'articolo, quindi completa le affermazioni sottolineando l'opzione corretta tra quelle proposte e rispondi oralmente alle domande.

## Piercing e tatuaggi: quali pericoli?

Sono diversi i casi di persone le quali hanno contratto l'epatite B o la C a seguito di trattamenti estetici, dal barbiere, oppure perché si sono fatte un piercing o un tatuaggio. Non solo, si può rischiare di infettarsi anche nel caso di piccoli interventi chirurgici ambulatoriali. Va però detto che il rischio di prendere l'epatite B riguarda solo le persone sopra i 26 anni, perché i più giovani sono protetti, grazie al cielo, dalla vaccinazione obbligatoria in Italia dal 1991.

Generalmente ci si accorge dell'infezione in modo casuale, anche anni dopo, a seguito di qualche controllo medico. Questo perché entrambe le forme di epatite molto spesso non danno sintomi. L'epatite B nell'adulto guarisce spontaneamente in oltre il 95% dei casi, mentre l'epatite C è più insidiosa e cronicizza in circa l'80% dei casi, con conseguenti rischi anche molto seri per il fegato.

Per tutelarsi bisogna verificare che dall'estetista, dal barbiere, o in ambulatorio vengano usati strumenti monouso. Lo stesso vale quando si fanno piercing e tatuaggi.

(Adattamento da *Mi spieghi dottore*, "Corriere della Sera Salute", 14/10/2007)

COMPRENDERE

- a. Il «di» alle rr. 1 e 2 *unisce parole / collega frasi*.
- b. «sopra» (r. 6) è una *preposizione impropria / locuzione prepositiva*.
- c. La frase «Va però... dal 1991» (rr. 5-8) quali congiunzioni subordinanti contiene?
- d. Quale interiezione è presente nella prima parte dell'articolo?
- e. «generalmente» (r. 9) è un avverbio di *tempo / quantità / modo*.
- f. «dopo» (r. 10) è *avverbio / aggettivo / preposizione*.
- g. la frase «Questo perché... danno sintomi» (rr. 10-12) contiene *due / tre / quattro* avverbi.
- h. «mentre» (r. 13) è *avverbio / congiunzione*.
- i. «per» (r. 15) collega *due parole / frasi*.
- j. «quando» (r. 18) è *congiunzione / avverbio*.

LA LINGUA E IL TESTO:

RIFLETTERE E INTERPRETARE

- k. L'articolo è di tipo *regolativo / informativo / argomentativo*.
- l. Il consiglio del medico è quello di *accertarsi che siano rispettate le regole igieniche / non fare né piercing né tatuaggi*.
- m. A parere dello psicologo Gustavo Pietropoli Charmet, la pratica del piercing e del tatuaggio può diventare manifestazione di disagio: ciò accade quando si espande, prende il sopravvento, invade zone imponenti della corporeità e si impone come messaggio ostentato e perturbante. Tu che cosa ne pensi? Discutine con i tuoi compagni.

**Lessico: le parole della salute****INDIVIDUARE** ☆☆☆**2.** Per ogni termine indica la definizione corretta. Se hai dubbi, consulta il dizionario. 

- a. **Eziologia**
- ricerca e studio delle cause che provocano una malattia
  - insieme di esami diagnostici per individuare una malattia
- b. **Profilassi**
- terapia per curare una malattia
  - insieme di provvedimenti volti a prevenire l'insorgere o il diffondersi di una malattia
- c. **Anamnesi**
- raccolta di notizie sulle malattie e le abitudini di vita di un paziente
  - raccolta dei dati relativi al decorso di una malattia
- d. **Diagnosi**
- definizione di una malattia attraverso l'analisi dei sintomi, la visita del malato e gli esami di laboratorio e strumentali
  - referto scritto sullo stato di salute o malattia di un paziente
- e. **Prognosi**
- previsione di un esito infausto di una malattia
  - giudizio clinico sull'evoluzione futura di una malattia in esame

**INDIVIDUARE E PRODURRE** ☆☆☆**3.** Con l'eventuale aiuto del dizionario indica le sfumature di significato che differenziano i termini *malattia*, *infermità*, *morbo*, *patologia*, *sindrome*, *malanno*. Quindi per ciascuno di essi scrivi una frase in cui sia usato in modo opportuno. **INDIVIDUARE** ☆☆☆**4.** Spiega oralmente il significato dei seguenti tipi di malattia: *genetica*, *congenita*, *infettiva*, *endemica*, *professionale*, *psicosomatica*. Per un aiuto, consulta il dizionario. **INDIVIDUARE E PRODURRE** ☆☆☆**5.** La definizione di gran parte delle malattie fa riferimento al nome dell'organo interessato, cui viene aggiunto un suffisso, per esempio *-patia* (sofferenza), *-ite* (stato infiammatorio), *-osi* (degenerazione), *-plasia* (alterazione dei tessuti), *-oma* (infiammazione, tumefazione, tumore). Insieme a un compagno, indica il significato delle malattie elencate. Per un aiuto consultate il dizionario. 

cardiopatia – nefropatia – osteopatia – polmonite – artrite – artrosi – dermatosi – neoplasia – adenoma  
 Infine, arricchite l'elenco con altri nomi di malattie e confrontatelo con quello dei compagni.

**PRODURRE** ☆☆☆**6.** Con un compagno stilate un elenco dei medici specialisti che conoscete, specificando il ramo della medicina di cui si occupano. Esempi: *oculista (vista)*, *pediatra (malattie dei bambini)*, *oncologo (tumori)*, *dermatologo (pelle)*, *odontoiatra (denti)*... Confrontate il vostro elenco con quello dei compagni.**INDIVIDUARE** ☆☆☆**7.** Negli ultimi anni si è molto diffusa la medicina alternativa, fondata su pratiche terapeutiche che usano rimedi naturali e metodi curativi non tradizionali. Grazie al contesto delle frasi e con l'aiuto del dizionario, spiega a quali rimedi e/o metodi fanno ricorso le persone elencate. 

- a. Lucia si affida all'**aromaterapia**, poiché ha sperimentato che il profumo di alcune essenze attiva i naturali processi di guarigione. ....
- b. A Milena è stata consigliata la **chinesiterapia** per riarmonizzare dolcemente le sue articolazioni. ....
- c. Luigi preferisce un approccio **olistico**: non sopporta che uno specialista consideri uno specifico disturbo come isolato da tutto il resto del corpo e della psiche. ....

- d. Lisa è passata dall'**omeopatia** all'**allopatia**: ha disturbi troppo acuti per una cura che prevede tempi un po' lunghi e che agisce in modo indiretto. ....
- e. Matteo cura i dolori alla schiena con la **chiroterapia**. Questa particolare manipolazione lo soddisfa in profondità e rimuove anche traumi psichici. ....
- f. Da quando è tornato dall'India, Mauro è un seguace dell'**ayurvedica**, la medicina tradizionale di quel Paese. ....
- g. Irene ha una fiducia illimitata nel suo **pranoterapeuta**: i disturbi spariscono appena lui le tocca le parti dolenti. ....

---

**INDIVIDUARE E RIFLETTERE** ✨ ✨ ✨

**8. Leggi il testo, quindi rispondi alle domande sul quaderno.**

**IL "BUGIARDINO"**. Si ipotizza che il nome sia nato da un uso nominale dell'aggettivo bugiardo: in Toscana, in area senese, gli anziani ricordano che il "bugiardo" era la locandina dei quotidiani esposta fuori dalle edicole e da qui, riducendo le dimensioni del foglio, si è forse potuto denominare bugiardino il foglietto dei medicinali. Se questa resta un'ipotesi, non c'è dubbio che si voglia puntare l'attenzione sulle prerogative di queste particolari "istruzioni per l'uso" che tendevano a sorvolare su difetti ed effetti indesiderati del farmaco per esaltarne l'efficacia. Non erano quindi vere e proprie "bugie" quelle che vi si potevano leggere, ma nell'insieme il foglietto risultava un "bugiardino" in quanto ometteva informazioni importanti che potevano essere compromettenti per il prodotto.

(Adattamento da "il Resto del Carlino", 20/2/2008)

- Qual è un sinonimo di *medicinale*?
- Quale differenza c'è tra integratore e medicinale?
- Con quale termine si definisce l'indicazione delle dosi e delle modalità di somministrazione di un farmaco?
- Quali altre informazioni riportano i "bugiardini"? Per rispondere, leggi i foglietti di alcuni medicinali che conservi in casa.
- Sei d'accordo con la critica rivolta ai "bugiardini"? Quelli che hai letto ti hanno fornito informazioni chiare e complete oppure fumose e parziali? Motiva la tua risposta con esempi.

## Nel vivo della lingua

---

**INDIVIDUARE** ✨ ✨ ✨

**9.** A volte si può essere incerti sulla reggenza sintattica di alcuni verbi. Per esercitarti, prova a completare le frasi con la preposizione opportuna, scelta tra le due proposte. Fai attenzione: in alcuni casi sono corrette entrambe, in altri casi dipende dal significato assunto dal verbo. Se hai dubbi, consulta il dizionario. 

- Il sospettato provò *di / a* non avere niente a che fare col furto.
- Alla fermata dell'autobus dovrebbero costruire una pensilina che serve *da / di* riparo ai passeggeri in attesa.
- A forza di fare la bella vita si è ridotto *sul / al* lastrico.
- Marco insiste *nel / a* giocare al lotto, ma non vince mai.
- Ho provato *di / a* riparare quella lampada rotta, ma non sono riuscito.
- Anche in classe non si trattiene *dal / di* ridere per un nonnulla.
- Non ti distrarre, pensa *a / di* studiare!
- Godo *nel / a* prendere il sole quando la spiaggia è deserta.
- Adesso Luca pensa *di / a* studiare veterinaria.

RIFLETTERE E PRODURRE ☆☆☆

**10.** Nel 2010 nelle sale cinematografiche italiane ha riscosso molto successo il film *Qualunque*, in cui il comico Antonio Albanese interpreta il ruolo di Cetto La Qualunque, un politico ignorante e sgangherato. Secondo te, quale significato ha l'avverbio del titolo, coniato aggiungendo il suffisso *-mente* al pronome *qualunque*? Insieme a un compagno, prova anche tu a creare nuovi avverbi seguendo lo stesso meccanismo di suffissazione. Contestualizzate poi gli avverbi da voi stessi inventati in frasi opportune, in modo da renderne chiaro il significato ai compagni.

PRODURRE ☆☆☆

**11.** A coppie scrivete il testo di due pubblicità per reclamizzare una vacanza esotica nei luoghi rappresentati nelle immagini. Per ciascuna utilizzate 5 diversi avverbi o locuzioni avverbiali: di modo, di tempo, di luogo, di valutazione, di esclamazione. Confrontate il vostro lavoro con quello dei compagni.



## Divertiamoci un po'

INDIVIDUARE ☆☆☆

**12.** Quali avverbi sono contenuti nella battuta della vignetta? Quale altra parola è un avverbio sostantivato?



(“Civiltà enigmistica” - Editrice Fiesta, novembre 2010)

INDIVIDUARE ☆☆☆

**13.** Individuate le interiezioni e le onomatopee presenti nelle battute pronunciate dai personaggi di due famosi fumetti.



© Joaquín S. Lavado (Quino)



© 2012 Sergio Bonelli Editore