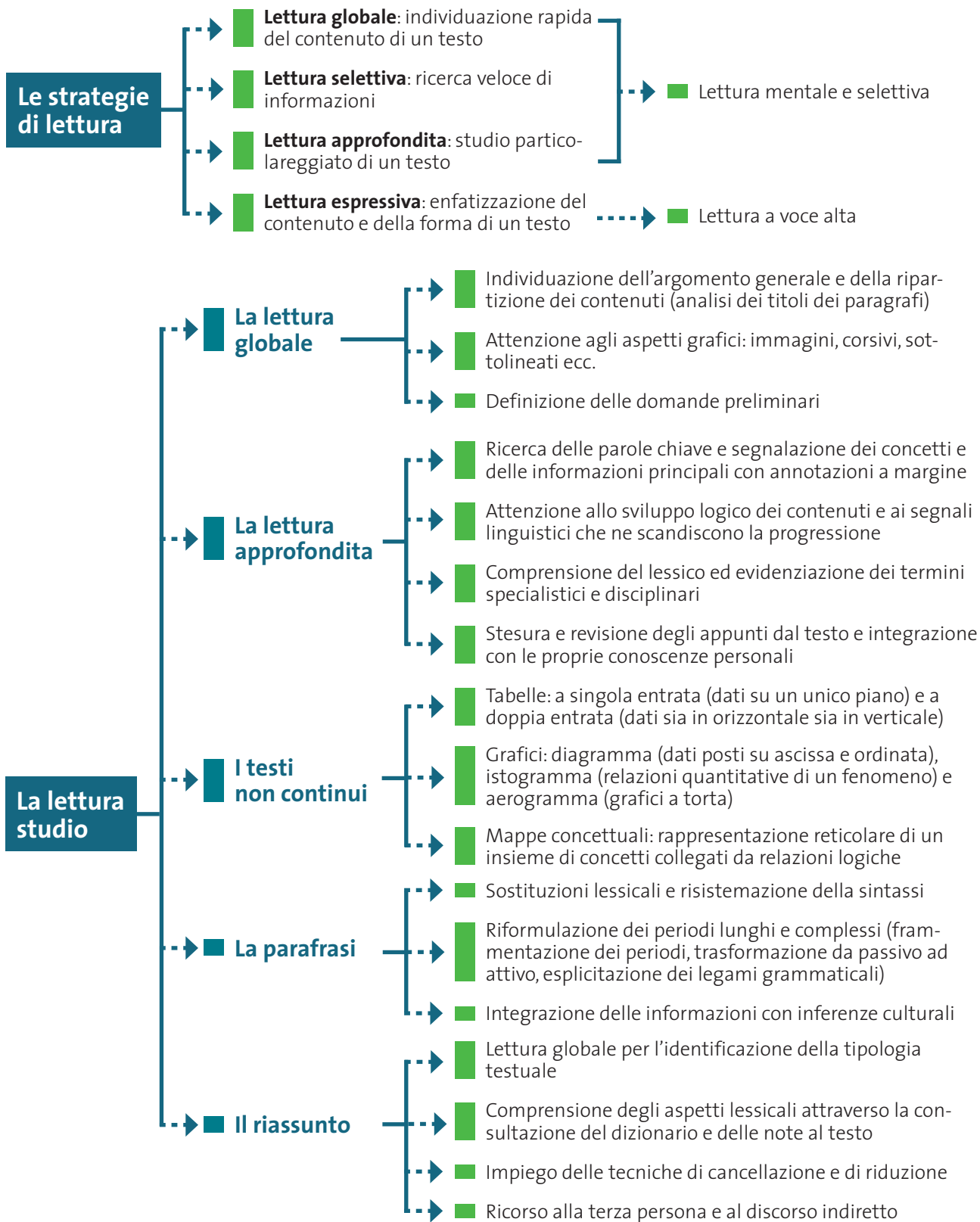


FACCIAMO IL PUNTO



Indica se le affermazioni sulla lettura e sulla scrittura sono vere o false.

	V	F
1. L'istogramma è un grafico a torta.		
2. Il riassunto va scritto sempre in terza persona.		
3. La lettura globale prevede un esame sommario di un testo scritto.		
4. Nel riassunto i dialoghi devono essere riportati in discorso indiretto.		
5. Nella lettura espressiva occorre porre attenzione a pause e accenti.		
6. La lettura selettiva è volta a definire l'argomento generale di un testo.		
7. Nella lettura emittente e destinatario devono possedere lo stesso codice.		
8. Nella parafrasi di un testo si devono eliminare le informazioni secondarie.		
9. Nella lettura quasi sempre emittente e destinatario condividono il contesto.		
10. Durante la lettura globale occorre porsi alcune domande preliminari sul testo.		
11. Nel riassunto occorre integrare le informazioni implicite con inferenze culturali.		
12. Un diagramma rappresenta dati collocati su un asse orizzontale e uno verticale.		
13. Un'operazione fondamentale della parafrasi è la sistemazione dell'ordine sintattico.		
14. Prima di procedere a una lettura approfondita è indispensabile avere già sottolineato il testo.		
15. Nella fase iniziale dello studio è opportuno tralasciare la lettura dei titoli di capitoli e paragrafi.		
16. Le parole legame vanno poste sopra le frecce che uniscono due nodi concettuali di una mappa.		
17. Una tabella a entrata singola permette un'analisi sia diacronica sia sincronica di un evento storico.		
18. Nella lettura approfondita di un libro svolge una funzione fondamentale la consultazione dell'indice.		
19. Dopo la lettura approfondita è utile appuntare sul quaderno i dati e i concetti fondamentali del testo.		
20. Nel corso della lettura approfondita è indispensabile fare attenzione allo sviluppo logico dei concetti.		