

La lettura globale - Rilevazione dei dati esterni al testo

LA STRUTTURA DI UN LIBRO

Il libro è di per sé un testo complesso: è, si può dire, il testo per eccellenza. Quindi prima di leggerlo e di studiarlo occorre abituarsi a rilevare gli elementi e i dati esterni, che consentono di coglierne il significato globale, per poi approfondirne gradualmente i contenuti.

DATI ESTERNI AL TESTO, OVVERO L'IDENTIKIT DEL LIBRO

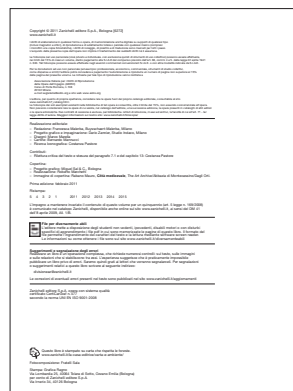
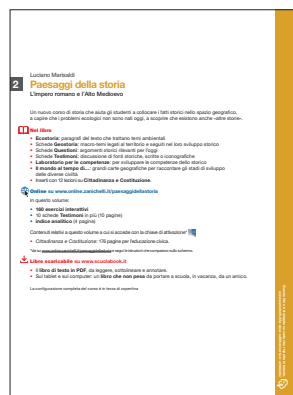
- Ci sono alcuni dati fondamentali che servono a identificare un libro, come la carta di identità individua una persona. Prima di tutto occorre soffermarsi sull'immagine della copertina per ricavare qualche informazione rispetto al contenuto del volume. Su di essa si legge il nome dell'autore, il titolo (a volte arricchito dal sottotitolo che precisa ulteriormente l'argomento trattato), la casa editrice.
- La quarta pagina di copertina, con la quale si chiude il volume, presenta in dettaglio il contenuto del libro oppure, in breve, la biografia dell'autore. È anche indicato quasi sempre il prezzo.

- La prima pagina destra successiva alla copertina è solitamente il *frontespizio*, che riporta gli stessi dati della copertina (autore, titolo, editore). Sul retro del frontespizio c'è la pagina del *colophon* in cui si riportano le indicazioni necessarie per termini di legge (luogo e anno di pubblicazione, nome e domicilio dello stampatore e dell'editore) e il *copyright* (diritto di proprietà di pubblicazione indicato anche con il simbolo ©).

SUDDIVISIONE DEL TESTO

Il testo può essere preceduto da una *prefazione* o *introduzione* che presenta la materia trattata nel volume; generalmente l'autore dichiara in questo spazio il proprio metodo di lavoro e illustra a grandi linee come è articolato il volume. Altre volte la prefazione è scritta da un curatore che fornisce indicazioni sull'autore e sul contenuto del libro.

La divisione del testo è in *capitoli*: ogni capitolo è diviso in più *paragrafi*.



GLI STRUMENTI DI CONSULTAZIONE

Per orientarsi nella consultazione e visualizzare immediatamente la struttura del testo vi è l'*indice* generale (o *sommario*), posto alla fine o all'inizio del libro. In molti casi è anche presente l'*indice analitico*, il quale espone in ordine alfabetico i nomi, i luoghi, gli argomenti trattati e quindi consente subito di rintracciare le singole informazioni.

Altri strumenti di consultazione sono la *bibliografia*, che enumera le opere consultate dall'autore e consigliate al lettore, e il *glossario*, in cui viene fornita la definizione dei termini inusuali contenuti nel testo.

ORA TOCCA A TE

- Di solito, quali informazioni vengono riportate nella copertina di un libro?
- È possibile che una casa editrice scelga di non inserire il *colophon* in un libro?
- In quale modo posso visualizzare gli argomenti e la struttura di un testo?
- Con quale criterio viene suddiviso il contenuto di un libro?