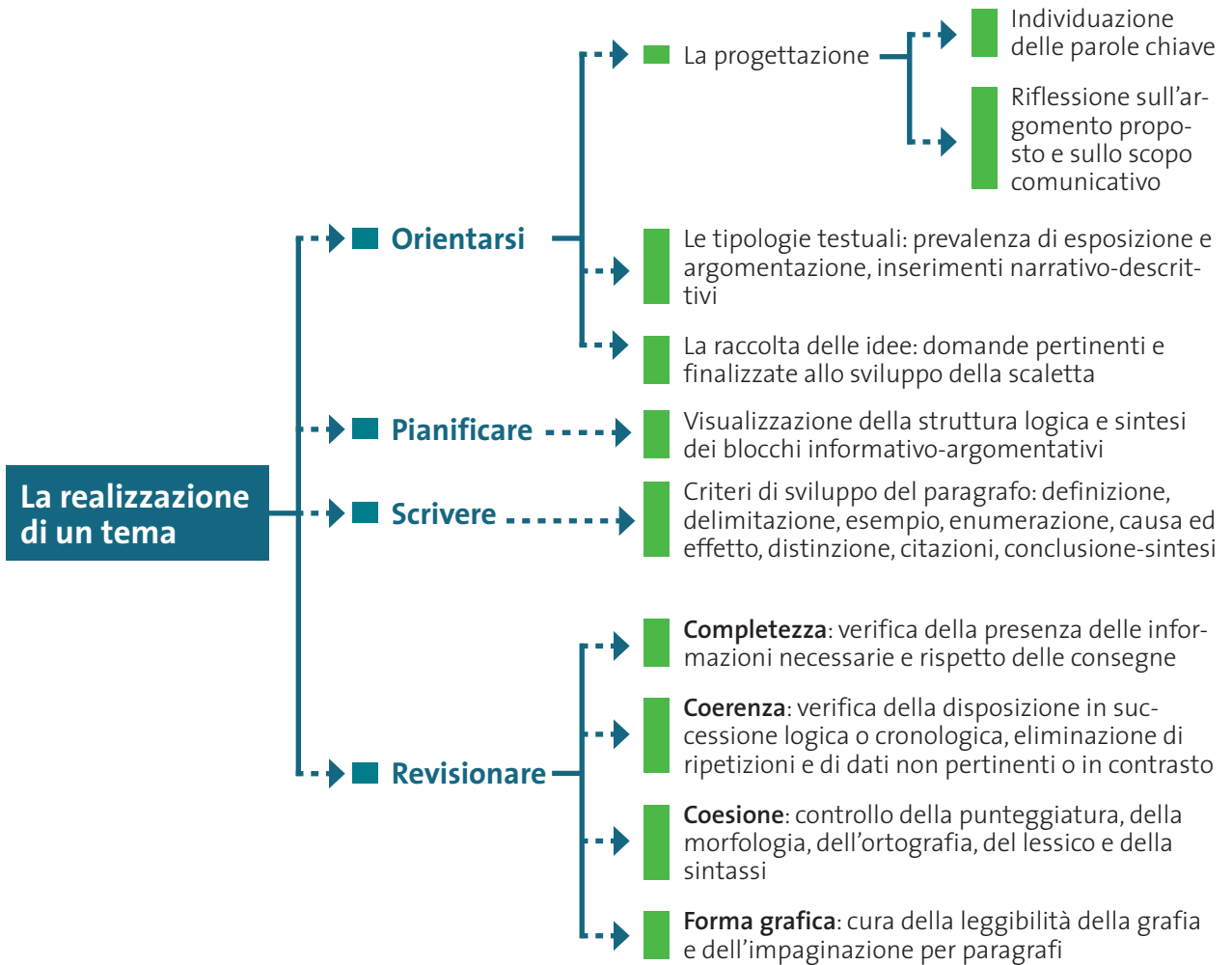


FACCIAMO IL PUNTO



Indica se le affermazioni sul tema sono vere o false.

	V	F
1. Il paragrafo sviluppa un'idea centrale.		
2. Narrazione e argomentazione sono le tipologie testuali del tema.		
3. È opportuno revisionare un tema dopo una fase di "decantazione".		
4. L'impaginazione di un tema deve rendere evidente la scansione dei paragrafi.		
5. La fase della raccolta delle idee coincide con l'individuazione delle idee centrali.		
6. Perché un tema sia completo occorre rispettare le consegne previste dalla traccia.		
7. Il criterio dell'enumerazione prevede l'elenco di esempi a supporto della tesi sostenuta.		
8. Un paragrafo sviluppato secondo il criterio della definizione contiene la spiegazione di una parola.		