

Giotto La Cattura

1303-1305
Affresco, 200x185 cm.
Padova, Cappella degli Scrovegni

La scena della *Cattura* fa parte della serie delle *Storie di Cristo*, uno dei temi trattati nel grande ciclo di affreschi realizzato da Giotto per la Cappella degli Scrovegni [→ pag. 125].

DESCRIZIONE La scena narra l'episodio del tradimento di Giuda. Gesù è nell'orto del Getsemani a pregare con i suoi discepoli. Giuda lo raggiunge con un gruppo di persone armate di bastoni. Giotto rappresenta l'attimo in cui Giuda con un bacio indica l'uomo da catturare e l'istante successivo, quando Pietro interviene in difesa di Gesù tagliando un orecchio a un soldato.

