2-3 SEMANTICA E LESSICO
Autovalutazione

1 **IDENTIFICA. Nel seguente raccontino sono sottolineati numerosi segni. Per ognuno di essi scrivi il significante, il significato e se è un segno naturale o artificiale.**

Mi ero svegliato di cattivo umore. Per tutta la notte ero stato tormentato dal suono di una sirena di un allarme, che proveniva da qualche negozio vicino o da un'auto parcheggiata in cortile. O forse era un pianto? Rientrando a casa la sera prima avevo notato un fiocco rosa appeso alla porta dell'appartamento dinanzi al mio. Sbadigliando, mi ero affacciato alla finestra e avevo visto la strada bagnata. Guardai il cielo: le nuvole non promettevano nulla di buono! Peccato, volevo andare a scuola in motorino!
Fermo al semaforo rosso c'era Marco, che mi salutò con il pugno chiuso e il pollice rivolto in su. Il mio amico mi disse che probabilmente la prof. di matematica avrebbe consegnato la verifica della scorsa settimana. Alzai le braccia e gli occhi al cielo.
Arrivati a scuola, trovammo già la professoressa in classe e, osservando i fogli che teneva in mano, mi sentii come quando durante un videogioco appare la scritta GAME OVER!

SIGNIFICANTE	SIGNIFICATO	TIPOLOGIA
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Risultato: ...../10

2 **CAMBIA REGISTRO. Sostituisci con parole del linguaggio comune questi termini, che invece appartengono al linguaggio ricercato.**

a. Acrimonia → .....
b. Obsoleto → .....
c. Desistere → .....
d. Obliterare → .....
e. Alacre → .....
f. Erudito → .....
g. Ardimentoso → .....
h. Prostrato → .....
i. Rabbuffo → .....
j. Cospicuo → .....

Risultato: ...../10

Rossi, Rossi ITALIANO, ISTRUZIONI PER L'USO - edizione essenziale
© Zanichelli 2010 - ISBN 978.88.08.24924.1

3 **INDIVIDUA E IDENTIFICA. In ognuna delle seguenti frasi è contenuta una parola usata in senso traslato. Individuala e indica se si tratta di una metafora, di una metonimia, di una sineddoche o di un'antonomasia.**

a. Certo che tua sorella è proprio una venere. → .....
b. Dai! Un ultimo bicchiere e poi ce ne andiamo. → .....
c. Certe mattine mi guardo allo specchio e mi sento proprio un mostro. → .....
d. Severino è un romanziere nato: ha una penna meravigliosa. → .....
e. Ho un due alberi ormeggiato al porto. → .....
f. Quando sto troppo al sole divento un peperone. → .....
g. Le indagini sono state insabbiate e quindi il colpevole non è stato trovato. → .....
h. Si sono sentiti male perché hanno bevuto tre lattine. → .....
i. I miei compagni di scuola si credono tutti dei dongiovanni. → .....
j. Arriviamo al nocciolo della questione. → .....

Risultato: ...../10

4 **INDIVIDUA. Trova i contrari di queste parole. Per svolgere l'esercizio puoi consultare un dizionario.**

a. Alto → .....
b. Bianco → .....
c. Corto → .....
d. Duro → .....
e. Largo → .....
f. Molto → .....
g. Onesto → .....
h. Prudente → .....
i. Uguale → .....
j. Vocale → .....

Risultato: ...../10

5 **INDIVIDUA. Sottolinea l'estraneo in ognuno dei seguenti elenchi di iponimi. Trova poi l'iperonimo del termine intruso. Per svolgere l'esercizio puoi consultare un dizionario.**

a. **medico**: pediatra, otorino, andrologo, oculista, cardiopatico → .....
b. **albero**: magnolia, cipresso, tiglio, olmo, cetonia → .....
c. **imbarcazione**: traghetto, galeone, canoa, rafting, deriva → .....
d. **attrezzo agricolo**: trattore, seminatrice, silos, aratro, spandiletame → .....
e. **arma da fuoco**: mortaio, archibugio, mitraglia, pistola, trapano → .....
f. **treno**: eurostar, merci, pendolo, intercity, regionale → .....
g. **strumento musicale**: triangolo, ocarina, trombone, bombardino, violacciocca → .....
h. **libro**: manovale, tascabile, romanzo, saggio, vocabolario → .....
i. **senso**: olfatto, gusto, affetto, tatto, vista, udito → .....
j. **religione**: cristianesimo, islamismo, buddismo, induismo, comunismo → .....

Risultato: ...../10

Rossi, Rossi ITALIANO, ISTRUZIONI PER L'USO - edizione essenziale
© Zanichelli 2010 - ISBN 978.88.08.24924.1

6

DISTINGUI la funzione svolta dal prefisso in ognuna delle parole dell'elenco.

	INTENSIVO	ANTERIORE	CONTRASTO	RADDOPPIO	NEGAZIONE	SUPERIORITÀ	INFERIORITÀ
a-fono							
anti-stante							
anti-sismico							
bis-nonno							
super-mercato							
in-felice							
ante-porre							
iper-protetto							
dis-detto							
sotto-tenente							

Risultato: ..... /10

7

DISTINGUI la caratteristica determinata dal suffisso di alterazione.

	DIMINUTIVO E VEZZEGGIATIVO	ACCRESCITIVO	PEGGIORATIVO E SPREGIATIVO	ATTENUATIVO
segg-iolina				
om-accione				
poet-astro				
libr-etto				
bell-occio				
vent-accio				
ricc-one				
tesor-uccio				
attor-ucolo				
cervell-one				

Risultato: ..... /10

8

PROPONI TU. Scrivi 10 parole derivate da *bocca*, in accordo con le seguenti definizioni.

a. piccola apertura di un tubo.....
b. recipiente per birra .....
c. parte del respiratore per sub .....
d. apertura sul ponte delle navi .....
e. quantità di cibo da mettere in bocca .....
f. cannellino per sigaretta .....
g. posizione con la faccia in giú .....
h. afferrare con la bocca .....
i. si esprime in modo volgare .....
j. apertura verso un luogo .....

Risultato: ..... /10

Rossi, Rossi ITALIANO, ISTRUZIONI PER L'USO - edizione essenziale
© Zanichelli 2010 - ISBN 978.88.08.24924.1

9 ■■■ **PROPONI TU. Per ognuno dei prefissoidi (P) e suffissoidi (S) in elenco e di cui ti forniamo il significato, scrivi: A. una parola; B. la definizione della parola. Per svolgere l'esercizio, usa il dizionario. L'esercizio è avviato.**

(P) clepto = ladro → *cleptomania = impulso irrefrenabile a rubare* .....

(P) oligo = poco → .....

(P) emo = sangue → .....

(P) morfo = forma → .....

(P) necro = morto → .....

(P) etero = altro → .....

(P) cripto = nascosto → .....

(P) paleo = antico → .....

(S) teca = raccolta → .....

(S) fagia = mangiare → .....

(S) gamia = matrimonio → .....

Risultato: ...../10

10 ■■ **Distingui. Nell'elenco sottostante distingui fra 3 parole composte (PC), 3 parole-frase (F), 2 parole macedonia (M) e 2 conglomerati (C).**

☐ romanzo fiume ☐ paralume ☐ agriturismo ☐ tira e molla

☐ pescespada ☐ cantautore ☐ uomo goal ☐ apribottiglie

☐ mangia e bevi ☐ guerra lampo

Risultato: ...../10

11 ■■ **RICERCA. Con l'aiuto del vocabolario cerca l'etimologia di ciascuna delle parole che seguono e segna vicino a ciascuna da quale lingua proviene.**

Albicocca ..... Birra ..... Patata .....

Banana ..... Caffè ..... Zucchero .....

Besciamella ..... Dolce .....

Bistecca ..... Olio .....

Risultato: ...../10

Valutazione	Punteggio su un totale di 110	Gli argomenti sui quali ho ancora delle lacune e sui quali devo svolgere altri esercizi sono:
6	56-72/110	○ i segni e le parole
7	73-88/110	○ sinonimi e contrari
8	89-99/110	○ iperonimi e iponimi
9	100-109/110	○ traslati
10	110/110	○ come si modificano le parole
		○ etimologie e uso del vocabolario

Rossi, Rossi ITALIANO, ISTRUZIONI PER L'USO - edizione essenziale
© Zanichelli 2010 - ISBN 978.88.08.24924.1