

GIOCARRE CON LE PAROLE

Ippopotamo

In questa poesia Edoardo Sanguineti gioca con le parole per descrivere il grosso e goffo "cavallone di fiume".

- L'ippopotamo è grasso, e grossi ha i denti:
 chi lo guarda, gli vengono accidenti¹:
 eppure, così goffo, e salta, e nuota:
 sembra un pneumatico, in acqua, una ruota:
 5 è un cavallone di fiume², che gira:
 non trema, anche se tu prendi la mira:
 ti fa, anzi, un salutino, un inchinetto³:
 è come uno che fa, gonfio, un balletto:
 che buffa danza danza, così enorme:
 10 non sai più se ti è sveglio, se ti dorme:
 prova a buttargli, addosso, ora, un pallone:
 lo mangia, e anche ti mangia, in un boccone:

Autore:

Edoardo Sanguineti

Titolo:

Varie ed eventuali.

Poesie 1995-2010

Editore: Feltrinelli

Anno: 2010

Edoardo Sanguineti (1930-2010) è stato il più importante poeta italiano della corrente della cosiddetta "Neoavanguardia". Ha fatto parte di un gruppo di letterati chiamato Gruppo 63. Ha scritto *Laborintus*, *Wizwarr*, *Catamerone*, *Il gatto lupesco*.

ETIMOLOGIE

Ippopotamo

Deriva dal greco *hippópotos*, composto da *hippos*, "cavallo", e *potamós*, "fiume". L'ippopotamo è un grosso mammifero che vive lungo i fiumi dell'Africa.

1. **gli vengono gli accidenti**: gli viene un colpo.

2. **cavallone di fiume**: il cavallone è un'onda particolarmente grossa, ma qui il poeta gioca anche con il significato della parola "ippopotamo" (vedi box "Etimologie").

3. **inchinetto**: piccolo inchino come forma di saluto.

LE COMPETENZE IN CANTIERE

COMPrensione della lettura

A. Che cosa succede a chi guarda l'ippopotamo?

.....

B. Se tu prendi la mira, l'ippopotamo trema di paura.

Vero Falso

C. Che cosa fa l'ippopotamo se gli lanci un pallone?

.....

LAVORO SUL TESTO

☆☆☆ **Analizzare** Le strofe

1. Da quante strofe è composta questa poesia?

.....

☆☆☆ **Analizzare** I versi

2. I versi di questa poesia sono

- endecasillabi.
- settenari.
- novenari.
- versi liberi.

☆☆☆ **Analizzare** Le rime

3. a. Collega con colori diversi le rime presenti nella poesia.
b. Si tratta di rime alternate.

Vero Falso

☆☆☆ **Lingua** L'analisi grammaticale

4. Esegui sul quaderno l'analisi grammaticale del verso 9.

☆☆☆ **Lingua** Gli aggettivi

5. Individua nel testo e riporta qui sotto gli aggettivi attribuiti all'ippopotamo e, anche con l'aiuto del vocabolario, trovanne il contrario.

.....

.....

.....

.....

A PARTIRE DAL TESTO

☆☆☆ **Scrittura creativa** 

6. Sul modello di questa poesia, componine una che abbia per soggetto un animale esotico (per esempio la giraffa, la zebra, il rinoceronte ecc.).

Lavoro di gruppo 

7. Dividetevi in gruppi di quattro. Ispirandosi alle immagini suggerite dalla poesia, ciascun gruppo disegni su un cartellone un ippopotamo. Tutti insieme votate il disegno più riuscito.