

POESIA

Capitolo 5

L'amabile conversatore

ATTIVITÀ A	Trentatré trentini...
Dove?	A casa.
Come?	Lavoro individuale.
Quando?	Prima della lettura dell' <i>Immaginario</i> .
Strumenti	Registratore audio del cellulare, Classroom.
Durata	1 ora.

Registra filastrocche, scioglilingua, modi di dire che i tuoi genitori o nonni conoscono e che si tramandano nella tua famiglia. Puoi usare il semplice registratore audio del tuo cellulare. Consegna il tuo file audio su Classroom.

ATTIVITÀ B	Il grammelot: giocare con i suoni
Dove?	In classe.
Come?	Lavoro individuale
Quando?	Prima della lettura dell' <i>Immaginario</i> .
Strumenti	–
Durata	1 ora.

Dopo aver visto i video proposti dall'insegnante, le storie di Zanni da *Mistero buffo* e il grammelot in inglese intitolato "L'uomo e la tecnologia", improvvisa un grammelot in classe, sfidando i tuoi compagni e compagne. Ricorda che il grammelot è un linguaggio teatrale che prende spunto dalle improvvisazioni giullaresche medievali e che è costituito da suoni che imitano il ritmo e l'intonazione di uno o più idiomi reali, ovviamente con l'intento di fare satira e parodiare. Anche la gestualità e la mimica sono fondamentali nell'intento comunicativo, per colpire lo spettatore e risultare convincente.