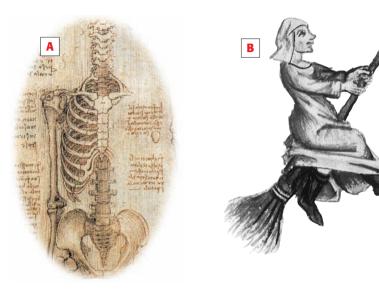
Parole per capire

1

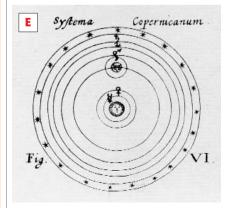
Scegli per ciascuna parola la figura che la rappresenta. Attenzione: un'immagine va usata due volte, ma non devi adoperare tutte le figure.

	astronomia	
2	calendario	
3	orologio	
4	strega	
5	anatomia	
6	corte	











NOME CLASSE DATA

Cose da sapere

Un breve riassunto e una domanda guidata per ogni paragrafo

1 IL RINASCIMENTO: UN MOVIMENTO CULTURALE CHE PARTE DALL'ITALIA

Fra Tre e Quattrocento in Italia cominciò a svilupparsi una cultura non religiosa che si rivolgeva all'uomo più che alla sua fede. Il Rinascimento si diffuse poi in tutta Europa e fu caratterizzato dall'amore per gli autori classici latini e greci. L'invenzione della stampa, attribuita a Gutenberg, diede la possibilità di produrre molte copie identiche di uno stesso libro in tempi brevi e a prezzi bassi.

La cultura classica si chiamava, in latino, humanae litterae (vedi a pagina 26).

Per Umanesimo si intende

A la cultura cristiana che si contrapponeva al Rinascimento

B l'amore per le sacre scritture

C il periodo iniziale del Rinascimento

2 L'ARTE NELL'ETÀ RINASCIMENTALE: LA PITTURA E LA SCULTURA

Nell'età rinascimentale l'arte tornò a raffigurare l'uomo e la natura. Si studiarono le proporzioni e l'anatomia del corpo umano e la prospettiva. Pittori, scultori e architetti vennero considerati artisti e non più artigiani.

Rileggi il paragrafo di pagina 31, poi rispondi.

I mecenati erano

A Michelangelo Buonarroti e Leonardo da Vinci B gli artisti pagati bene

C i principi che ospitavano e proteggevano letterati ed artisti

3 SI SVILUPPANO LE SCIENZE

Grazie ad una maggiore conoscenza dell'anatomia umana, fece grandi progressi la scienza medica. In campo astronomico lo scienziato Niccolò Copernico presentò una teoria secondo la quale era la Terra a girare intorno al Sole (teoria eliocentrica o copernicana) e non il contrario (teoria geocentrica o tolemaica), come si era creduto fino allora.

Furono fatti progressi nel calcolo del tempo. Leggi quali furono a pagina 33, poi rispondi.

Il calendario gregoriano

A fu voluto da Giulio Cesare

B corresse l'errore del calendario giuliano ed è oggi in uso in quasi tutti i paesi del mondo

C prevedeva la costruzione di complicati orologi sui campanili delle chiese

4 VIVERE NELLE CORTI RINASCIMENTALI

Le città italiane cambiarono aspetto e i palazzi dei principi divennero comodi e lussuosi. La corte di un signore era formata da molte persone che vivevano nel palazzo: parenti, servi e funzionari.

Come si viveva a corte? Rileggi la pagina 36, poi rispondi.

Il Galateo di Giovanni della Casa è

A una raccolta di consigli per le buone maniere B un'opera per musicisti C un ritratto

5 POCO CAMBIA NELLA VITA QUOTIDIANA DELLE DONNE

Nelle corti del Rinascimento le donne istruite erano poche e la maggioranza veniva educata ai lavori di casa. In questo periodo si scatenò una violenta lotta contro la stregoneria, che fece vittime soprattutto fra le donne.

La paura delle streghe fece molte vittime. Leggi il paragrafo di pagina 39, poi rispondi.

Per stregoneria furono condannate più donne che uomini perché

A le donne dovevano fare molti figli B gli uomini erano tutti principi

C si era convinti che esse fossero troppo deboli per resistere al diavolo