

T4

Passio Perpetuae et Felicitatis 18 L'ingresso nell'anfiteatro

Il redattore della Passione racconta il giorno in cui Perpetua e i suoi compagni ricevono il battesimo di sangue: si muovono dignitosamente e con esultanza verso l'anfiteatro, compresa Felicità che ha da poco partorito; grazie all'intervento di Perpetua evitano di indossare, gli uomini, la veste dei sacerdoti di Saturno e, le donne, quella di iniziate di Cerere; non mostrano paura, ma anzi sfidano la folla che chiede per loro la fustigazione.

(1) Splendete il giorno della loro vittoria e dal carcere avanzarono nell'anfiteatro come in cielo, ilari, belli in volto, semmai tremanti di gioia, non di paura. (2) Seguiva Perpetua con volto splendente e con passo pacifico, come la sposa di Cristo, come la figlia prediletta di Dio, facendo abbassare a tutti gli occhi col vigore dei suoi occhi. (3) Dal canto suo Felicità, lieta di aver partorito facilmente per combattere con le belve, passava da sangue a sangue, dall'ostetrica al reziario¹, pronta a lavarsi dopo il parto nel secondo battesimo. (4) Condotti alla porta, furono costretti a vestirsi gli uomini da sacerdoti di Saturno, le donne da adepti di Cerere: ma la nobile fermezza di lei si oppose fino alla fine. (5) Diceva infatti: "Siamo arrivati di nostra volontà a questo punto perché non venisse limitata la nostra libertà. Abbiamo dato la nostra vita per non dover compiere questo rito: questo è il patto che abbiamo fatto con voi". (6) L'ingiustizia riconobbe la giustizia: il tribuno concesse che fossero introdotti coi vestiti che avevano. (7) Perpetua cantava, come già calpestando la testa dell'egiziano, Revocato, Saturnino e Saturno minacciavano gli spettatori. (8) Successivamente, arrivati davanti a Ilariano, cominciarono a comunicargli con gesti e cenni: "Tu giudichi noi, ma Dio giudica te". (9) Esasperato da ciò, il popolo pretese che fossero sferzati dai gladiatori; e loro ne resero grazie per aver conquistato qualcosa della passione del Signore.

1. al reziario: il gladiatore armato di rete e tridente.