

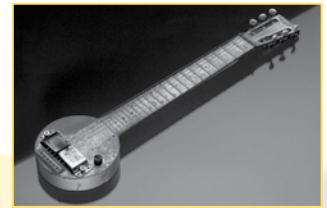
## 6

## Me gustaría tocar la guitarra

## Entrénate

## Los instrumentos

## 1 Leggi il testo.



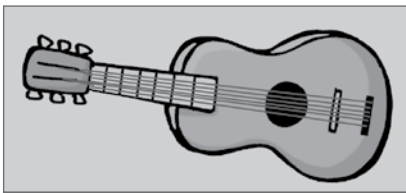
La guitarra forma parte de la familia de los instrumentos de cuerda y, hoy día, es el instrumento más extendido por todo el mundo. Sus orígenes no están muy claros. Existen teorías que defienden que el instrumento antecesor de la guitarra fue introducido en España durante la invasión de los árabes en el siglo VIII. Sin embargo, otras teorías defienden que sus orígenes se remontan hasta la época de los griegos, los cuales crearon un instrumento con cierto parecido a la guitarra actual, aunque de bordes rectos y cuatro cuerdas, que fue copiado y modificado por los romanos. Por otro lado existen documentos que prueban que en época de los Hititas (1300 a.C.), ya existía un instrumento de cuatro cuerdas que, además, presentaba unos bordes curvos. Y existen también indicios de la existencia de un instrumento parecido a la guitarra con lados suaves y curvos en la cultura egipcia. Sea cual sea su origen, fue a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX cuando apareció la primera guitarra con una apariencia muy similar a la actual guitarra clásica. La primera guitarra eléctrica fue fabricada por la factoría americana Rickenbacker en 1931 y fue construida en aluminio.

## 2 Ora indica se le frasi sono vere o false.

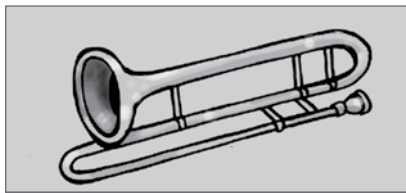
1. La guitarra es un instrumento muy difundido.
2. Algunas teorías dicen que fue introducida en España por los árabes.
3. La guitarra griega tenía bordes curvos.
4. La primera guitarra similar a las actuales apareció hacia 1900.
5. La primera guitarra eléctrica fue inventada por un americano.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Osserva le immagini. Poi completa i nomi degli strumenti musicali.



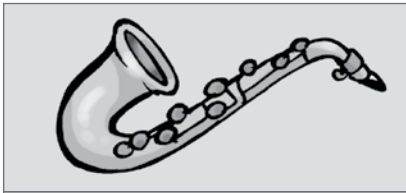
1. g\_\_ita\_\_ra



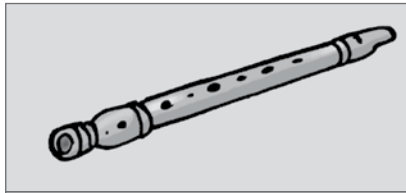
2. tr\_\_m\_\_ón



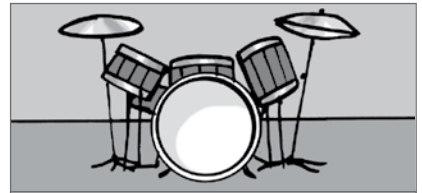
3. p\_\_an\_\_



4. sa\_\_o\_\_ón



5. fl\_\_ut\_\_



6. b\_\_te\_\_ía

4 CD4 - 53 Ora ascolta e controlla.

## Expresar un deseo

5 CD4 - 54 Ascolta che cosa desiderano questi ragazzi. Poi abbina ogni nome all'immagine di quello che vorrebbero.

- a. Vasco
- b. Rosa
- c. Alejandro
- d. Lola
- e. Rubén



## Dar consejos

**6** Leggi le frasi di A. Poi dagli un consiglio. Usa le espressioni nel riquadro.

1. A Me voy a comprar una bicicleta de segunda mano.  
B Yo en tu lugar ..... no la compraría .....
2. A Esta noche salgo con Carmen y Elisa.  
B Yo en tu lugar .....
3. A Para la fiesta me voy a poner una minifalda.  
B Yo en tu lugar .....
4. A Pienso contarle a Pablo todo lo que sé.  
B Yo en tu lugar .....
5. A Voy a llamar a Sonia para hablar con ella.  
B Yo en tu lugar .....
6. A Pienso escribir un e-mail a Marcos.  
B Yo en tu lugar .....
7. A Voy a decirle al profesor que no he estudiado.  
B Yo en tu lugar .....

- a. no la compraría
- b. no se lo contaría
- c. no la llamaría
- d. no se lo diría
- e. no saldría
- f. no me la pondría
- g. no se lo escribiría

## Solicitar una información y pedir un favor

**7** Sei in un hotel e chiami la reception perché nella stanza hai riscontrato molti problemi. Abbina ogni situazione alla frase corrispondente.

1. Quieres otra almohada porque la que hay es muy baja.  a
  2. En el baño faltan las toallas.
  3. No sabes cómo funciona el aire acondicionado.
  4. Los vecinos de la habitación de al lado tienen la música muy fuerte.
  5. No consigues encender la televisión.
  6. Necesitas papel porque quieres escribir una carta.
- a. ¿Podría traerme otra almohada, por favor? Es que esta es muy baja.
  - b. ¿Podría traerme papel? Es que tengo que escribir una carta.
  - c. ¿Podría decir a los vecinos si bajan el volumen? Es que tienen la música muy fuerte.
  - d. ¿Podría traerme alguna toalla? Es que en el baño no hay ninguna.
  - e. ¿Podría ayudarme con la televisión? Es que no sé cómo encenderla.
  - f. ¿Podría explicarme cómo funciona el aire acondicionado? Es que no lo sé.

**Gramática**

**El condicional simple**

**Recuerda**

	<b>HABL-AR</b>	<b>COM-ER</b>	<b>ESCRIB-IR</b>
Yo	hablar <b>ía</b>	comer <b>ía</b>	escribir <b>ía</b>
Tú	hablar <b>ías</b>	comer <b>ías</b>	escribir <b>ías</b>
Él / Ella	hablar <b>ía</b>	comer <b>ía</b>	escribir <b>ía</b>
Nosotros / Nosotras	hablar <b>íamos</b>	comer <b>íamos</b>	escribir <b>íamos</b>
Vosotros / Vosotras	hablar <b>íais</b>	comer <b>íais</b>	escribir <b>íais</b>
Ellos / Ellas	hablar <b>ían</b>	comer <b>ían</b>	escribir <b>ían</b>

**8 Cerchia la forma verbale corretta.**

1. Carlos **quería / querría** estudiar derecho, pero no sabe si pasa el test de admisión.
2. ¿Tú dónde **colgaría / colgarías** este cuadro?
3. ¿Vosotros a quién **pediréis / pediríais** información?
4. Nosotros **comeríamos / comeremos** ya porque tenemos mucha hambre.
5. Si no te importa, yo me **iría / iré** a la cama, porque tengo sueño.

**El condicional compuesto**

**Recuerda**

Yo	habr <b>ía</b>	<b>hablado</b> <b>comido</b> <b>vivido</b>
Tú	habr <b>ías</b>	
Él / Ella	habr <b>ía</b>	
Nosotros / Nosotras	habr <b>íamos</b>	
Vosotros / Vosotras	habr <b>íais</b>	
Ellos / Ellas	habr <b>ían</b>	

**9 Leggi i verbi dell'elenco. Poi scrivili negli spazi corrispondenti.**

- a. habr**íais** vuelto  
 b. habr**íamos** salido  
 c. habr**ían** preferido  
 d. habr**ías** hecho

1. Carlos, ¿tú qué ..... en mi lugar?
2. Nosotros ..... a cenar, pero no teníamos dinero.
3. ¿Vosotras ..... en taxi o en autobús?
4. Ellos ..... ver otra película.

**10 Cerchia la forma verbale corretta.**

1. Me **gustaría** / **habría gustado** venir a la inauguración, pero no he podido.
2. Creo que vosotros **deberíais** / **habríais debido** hablar más bajo si no queréis despertar a los niños.
3. Esta falda te queda bien. Yo que tú la **compraría** / **habría comprado** sin duda.
4. Te **llamaría** / **habría llamado** para invitarte, pero no tenía tu número de móvil.
5. Yo en tu lugar **hablaría** / **habría hablado** con tus padres antes de que sea demasiado tarde.

**Las conjunciones adversativas****Recuerda****Pero** = ma**Sino** = ma (nel senso di 'bensì')**Sin embargo** = invece, però**En lugar de** = invece di**11 Cerchia l'opzione corretta.**

1. Este restaurante es bueno, **pero** / **sino** es un poco caro.
2. Me gusta esta casa, **pero** / **sino** está muy lejos del centro.
3. Hemos decidido no ir a la playa, **pero** / **sino** a la montaña.
4. A ¿Has salido con Cristina?  
B No he salido con Cristina, **pero** / **sino** con Belén.
5. No hemos quedado a las cuatro, **pero** / **sino** a las cinco.
6. Me gusta estar contigo, **pero** / **sino** hoy no puedo salir.

**12 Leggi le congiunzioni dell'elenco. Poi scrivile negli spazi corrispondenti.**

a. pero

b. sin embargo

c. sin embargo


d. sino

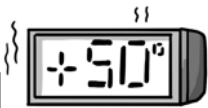









e. sino

f. sino

1. Carlos decía que era una buena película; a mí, ..... , no me ha gustado.
2. Perdone, camarero, no había pedido un té, ..... una manzanilla.
3. No queremos ver la tele, ..... salir a dar una vuelta.
4. Yo me levanto temprano; vosotros, ..... , podéis quedaros en la cama.
5. Camilo no estudia alemán, ..... francés.
6. Me gustaría quedarme, ..... tengo que ir a clase de guitarra.

## Los falsos amigos

**13**  **CD4 - 55** Due ragazzi italiani sono in un ristorante. Ascolta che cosa ordinano. Poi leggi le parole e indica a che cosa corrispondono.

1. caldo	a. <input type="checkbox"/> 	b. <input type="checkbox"/> 
2. gambas	a. <input type="checkbox"/> 	b. <input type="checkbox"/> 
3. aceite	a. <input type="checkbox"/> 	b. <input type="checkbox"/> 
4. melocotón	a. <input type="checkbox"/> 	b. <input type="checkbox"/> 
5. piña	a. <input type="checkbox"/> 	b. <input type="checkbox"/> 

**14** Ora leggi il dialogo dei due amici al ristorante e controlla.

- Daniele** ¿Me dice el menú del día, por favor?
- Camarero** De primero hay **caldo** y...
- Alessandro** No, no. Sto benone!
- Daniele** Ma guarda che ti sta dicendo che c'è del brodo.
- Camarero** Y de segundo tenemos **gambas** a la plancha y cordero...
- Alessandro** Gambe? Ma sono cannibali?
- Daniele** Stai buono! Le **gambas** sono i gamberetti! Camarero, ¿nos trae una ensalada, por favor?
- Camarero** **En seguida**, señor.
- Alessandro** Non in seguito, adesso, subito!
- Daniele** Ma stai zitto, per favore! **En seguida** vuol dire “subito”!
- Camarero** Aquí tiene su ensalada. ¿Quiere **aceite** de oliva?
- Alessandro** Ma questo qua è proprio matto! L'aceto si fa con il vino, non con le olive!
- Daniele** Bravo, Alessandro! Ma **aceite** significa “olio”.
- Camarero** De postre tenemos **melocotón** y **piña**.
- Alessandro** Mela cotogna? Pigna?
- Daniele** Non esattamente: “pesca” e “ananas”.
- Alessandro** Accidenti! E io che pensavo che lo spagnolo fosse facile!

# Autoevaluación

## Gramática

### 1 Cerchia la forma verbale corretta.

1. A Pablo le **gustaría** / **gustarías** ser veterinario.
2. Tú **debías** / **deberías** estudiar más si no quieres suspender.
3. Vosotros **podrías** / **podrías** echarnos una mano, así terminamos antes.
4. Si quieres llegar a tiempo, **tendrías** / **tendría** que ir en taxi.
5. ¿A tus primas les **apetecerías** / **apetecería** dar una vuelta por el centro?
6. ¿Vosotros **haríais** / **harías** todo esto por mí?

### 2 Leggi i verbi dell'elenco. Poi scrivili negli spazi corrispondenti.

- a. habría abierto
- b. habría dicho
- c. habría pasado
- d. habrías ido
- e. habríamos comprado
- f. habríamos llegado

1. .... antes, pero hemos perdido el autobús.
2. ¿Qué ..... si la bomba hubiera explotado?
3. Yo te ..... que puedes salir, pero tu madre no quiere.
4. Nosotros ..... el regalo para Juan, pero no teníamos bastante dinero.
5. Susana ..... la puerta, pero no lo ha hecho porque no ha oído el timbre.
6. ¿Tú en su lugar ..... en taxi?

### 3 Cerchia l'opzione corretta.

1. **En lugar** / **Sin embargo** de jugar con la consola, pon la mesa.
2. Carlos es un buen chico, **sino** / **pero** es demasiado susceptible.
3. No fue el lunes **pero** / **sino** el martes cuando vino Raúl a mi casa.
4. Martina y Rebeca han salido; yo, **sin embargo** / **en lugar**, me he quedado en casa.
5. Vosotros os podéis quedar aquí; nosotros, **pero** / **sin embargo**, vamos a la biblioteca.
6. Yo adoro el fútbol, **pero** / **sino** no sé jugar.

## Léxico

### 4 Abbina ogni parola alla traduzione italiana corrispondente.

- |  |   |
|--|---|
| 1. guardar <input checked="" type="checkbox"/> | a. salire   |
| 2. oficina <input type="checkbox"/>            | b. camminare                                      |
| 3. subir <input type="checkbox"/>              | <input checked="" type="checkbox"/> c. conservare |
| 4. burro <input type="checkbox"/>              | d. asino  |
| 5. negocio <input type="checkbox"/>            | e. ufficio  |
| 6. andar <input type="checkbox"/>              | f. affare   |

### 5 CD4 - 56 Ascolta le descrizioni degli strumenti e abbinale alle immagini corrispondenti. Poi completa il nome degli strumenti.



a.  v \_\_ o l \_\_ n



b.  g \_\_ i t a \_\_ r a



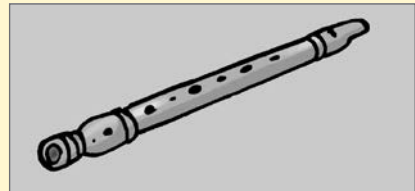
c.  p \_\_ a n \_\_



d.  s a \_\_ o \_\_ ó n



e.  b \_\_ t e \_\_ í a



f.  f l \_\_ u t \_\_

## Comunicación

### 6 Asocia le frasi.

- |  |  |
|--|--|
| 1. ¿Le importaría cerrar la ventana? <input checked="" type="checkbox"/> | a. Sí, deberíais estar ya allí.  |
| 2. ¿Tú qué harías en mi lugar? <input type="checkbox"/>                  | b. ¡Claro! Son las cuatro y cuarto.  |
| 3. Mercedes, ¿qué te gustaría hacer? <input type="checkbox"/>            | c. Hablaría con mis padres y les explicaría el problema.                         |
| 4. ¿Podrías decirme la hora? <input type="checkbox"/>                    | <input checked="" type="checkbox"/> d. No, no, yo también tengo un poco de frío. |
| 5. ¿Creéis que tendríamos que ir a la fiesta? <input type="checkbox"/>   | e. Nos gustaría ir a tomar un helado.  |
| 6. ¿A vosotros qué os apetecería? <input type="checkbox"/>               | f. Me apetecería salir a dar un paseo.   |

**ES. 1** : 1. gustaría; 2. deberíais; 3. podrías; 4. tendrías; 5. apetecería; 6. harías. **ES. 2** : 1. Habríamos llegado; 2. Habría pasado; 3. Habría dicho; 4. Habría comprado; 5. Habría abierto; 6. Habría ido. **ES. 3** : 1. En lugar; 2. pero; 3. sino; 4. sin embargo; 5. sin embargo; 6. pero. **ES. 4** : 2. e; 3. a; 4. d; 5. f; 6. b. **ES. 5** : a. 6. violín; b. 5. guitarra; c. 2. piano; d. 1. saxofón; e. 4. batería; f. 3. flauta. **ES. 6** : 2. c; 3. f; 4. b; 5. a; 6. e.