

## 7 - Estetica e colore dei denti

- 01 **Quale, tra i seguenti fattori, può influenzare la percezione del colore?**  
A Presenza di colori circostanti.  
B Illuminazione dell'ambiente.  
C Affaticamento dell'occhio dell'osservatore.  
D Tutte le risposte precedenti sono esatte.
- 02 **Quale, tra le seguenti, non è una caratterizzazione particolare del dente?**  
A Calcificazione.  
B Zona di dentina esposta.  
C Opaco.  
D Macchia dello smalto.
- 03 **Con i sistemi di rilevamento elettronici è in genere necessario rilevare il colore in almeno:**  
A due punti.  
B tre punti.  
C quattro punti.  
D cinque punti.
- 04 **Un oggetto che ci appare rosso:**  
A assorbe tutti i colori tranne il rosso.  
B riflette tutti i colori tranne il rosso.  
C è costituito da materiali che irradiano il rosso.  
D scatena nella retina dell'occhio un processo chimico che rilascia il rosso.
- 05 **Qual è la proprietà che esprime la concentrazione o la purezza di un colore?**  
A Tinta.  
B Croma.  
C Valore.  
D Sintesi.
- 06 **Dire che un dente è "basso di valore" significa dire che il dente è:**  
A troppo chiaro rispetto agli altri.  
B troppo scuro rispetto agli altri.  
C troppo brillante rispetto agli altri.  
D realizzato con materiali troppo economici.
- 07 **La sintesi sottrattiva è:**  
A la sottrazione di pigmenti e sostanze coloranti.  
B la combinazione di pigmenti e sostanze coloranti.  
C l'illuminazione di pigmenti e sostanze coloranti.  
D la somma di luci colorate.
- 08 **Quali sono le tinte primarie del sistema sottrattivo?**  
A Bianco e nero.  
B Rosso, verde e blu.  
C Giallo, ciano e magenta.  
D Verde, giallo e rosso.
- 09 **Quali sono le tinte primarie del sistema additivo?**  
A Bianco e nero.  
B Rosso, verde e blu.  
C Giallo, ciano e magenta.  
D Verde, giallo e rosso.

- 10 Quali sono le tinte secondarie del sistema sottrattivo?  
A Bianco e nero.  
B Rosso, verde e blu.  
C Giallo, ciano e magenta.  
D Verde, giallo e rosso.
- 11 Quali sono le tinte secondarie del sistema additivo?  
A Bianco e nero.  
B Rosso, verde e blu.  
C Giallo, ciano e magenta.  
D Verde, giallo e rosso.
- 12 Quali, tra i seguenti, sono colori tra loro complementari?  
A Bianco e nero.  
B Rosso e blu.  
C Blu e giallo.  
D Verde e rosso.
- 13 L'unione di una tinta secondaria e di una primaria sua complementare origina:  
A una tinta terziaria.  
B il bianco.  
C il nero.  
D il grigio complesso.
- 14 Un corpo è traslucido quando:  
A la luce può attraversarlo completamente.  
B la luce può attraversarlo solo parzialmente.  
C la luce può attraversarlo solo di giorno.  
D la luce non può attraversarlo.
- 15 La corretta stratificazione di un rivestimento estetico di una ricostruzione protesica dotata di un'armatura in metallo si esegue nella sequenza:  
A opaco, dentina, colletto, smalto.  
B smalto, opaco, dentina, colletto.  
C opaco, colletto, dentina, smalto.  
D dentina, colletto, smalto, opaco.
- 16 Il primo strato di opaco deve risultare:  
A estremamente sottile.  
B estremamente spesso.  
C estremamente chiaro.  
D non esistono accorgimenti particolari da seguire.

Vero

Falso

- |                          |                          |   |
|--------------------------|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Nel rilevamento del colore dei denti si inizia definendo il colore dell'opaco.  |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | La luce naturale bianca è la combinazione dei tre colori principali del sistema sottrattivo.  |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | La tinta è la proprietà che ci permette di distinguere i colori.  |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Saturazione e croma sono due nomi diversi che indicano la stessa proprietà.   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | La quantità di bianco presente in un colore è detta valore.   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Se al buio, su uno schermo bianco, proiettiamo un fascio di luce verde e uno di luce rossa, nel punto in cui i fasci di luce si sovrappongono apparirà il giallo. |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Le stampanti a colori a getto di inchiostro utilizzano il sistema additivo.   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Nel sistema additivo, l'unione di rosso, verde e blu origina il nero.   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Per rilevare il colore dei denti l'ora migliore è il mattino fino alle 10.00.   |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Il primo strato di opaco è detto <i>washbrand</i> .   |